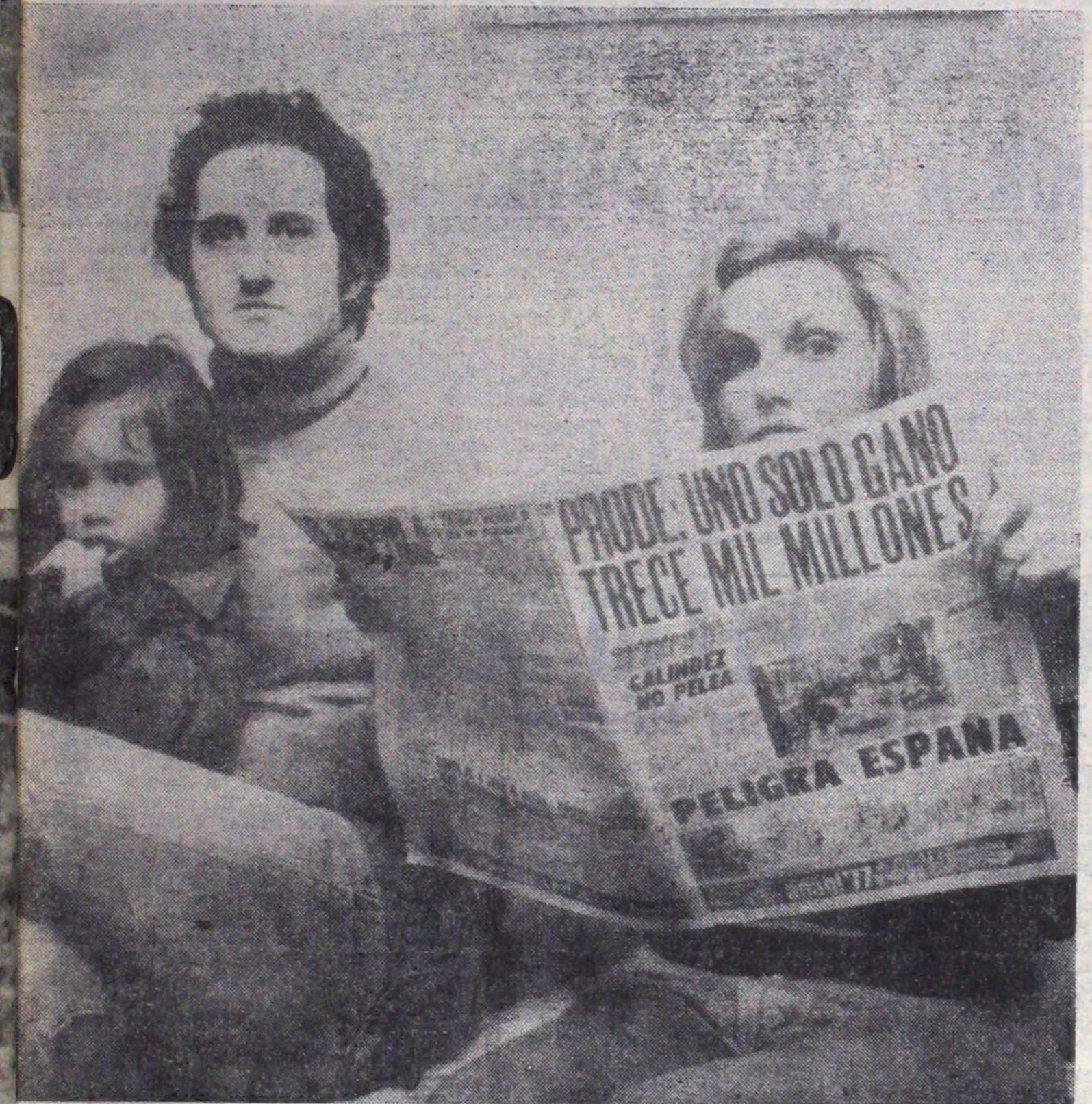
TRECEMILMILLONES DEL PRODE PARA UNO



EL REY DEL PRODE. Roberto Postiglioni, con su esposa y una de sus pequeñas hijas, disfrutando sus primeras horas de "supermillonarios". De todas maneras, la famosa tarjeta ganadora tiene otros "socios". (Págs. 10-11).

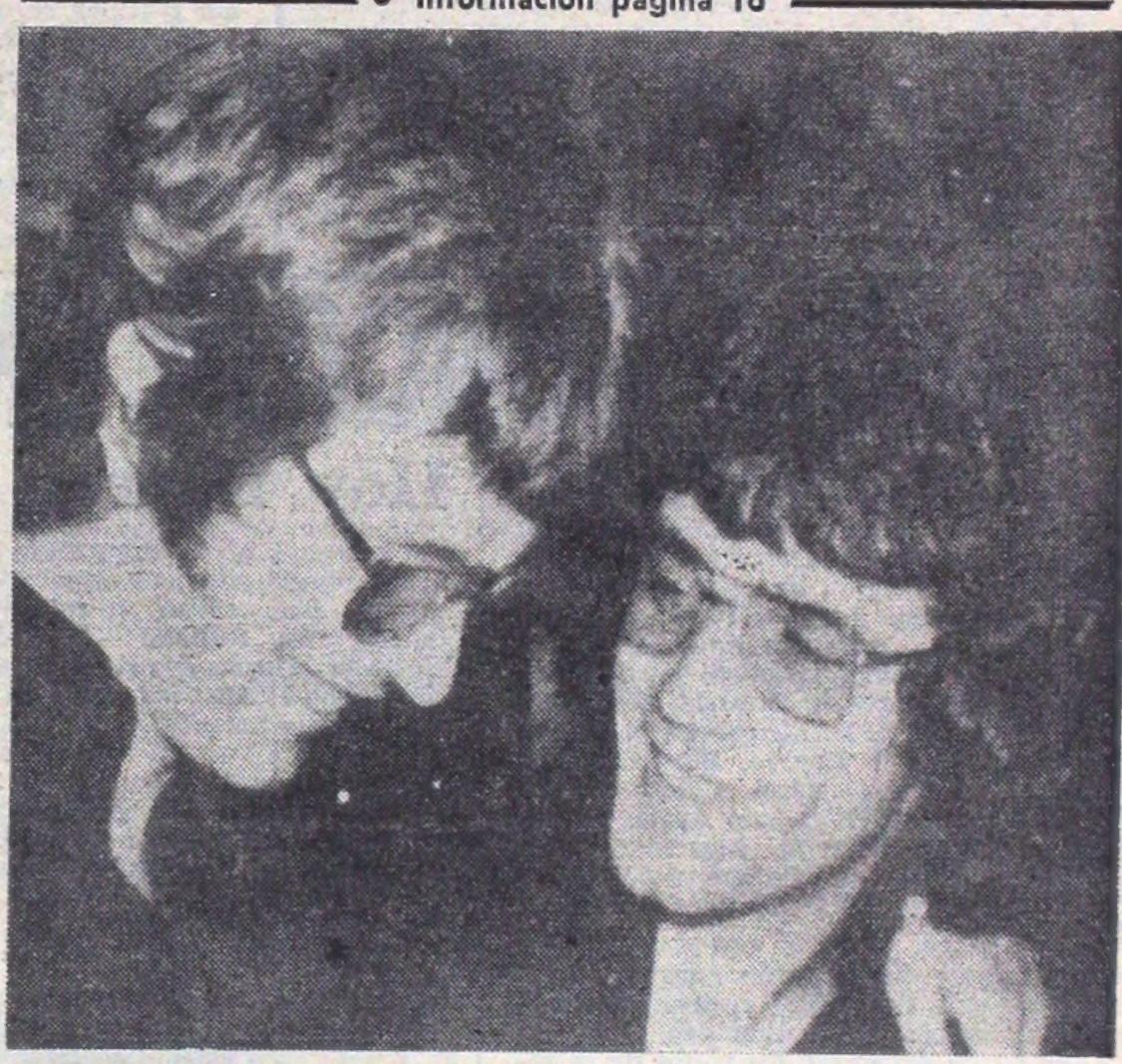
Cronica Bank

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XIV — Buenos Aires, Lunes 6 de Junio de 1977 — Nº 4.542 — \$ 60.— RECARGO VIA AEREA \$ 5.-

CLIMA TENSO EN ESPAÑA: TEMEN GOLPE DE ESTADO

- Información página 16

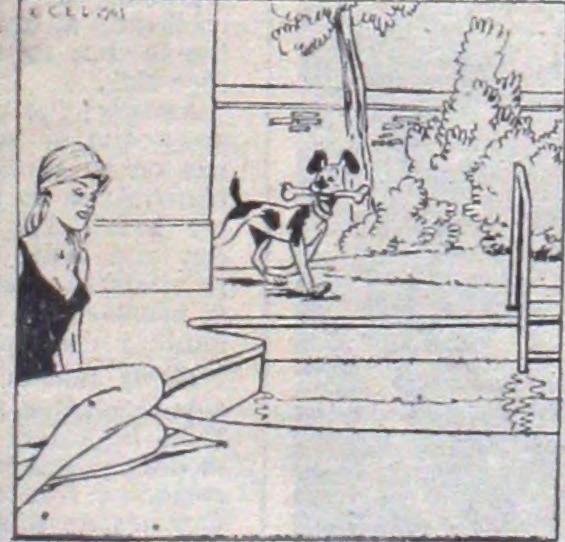


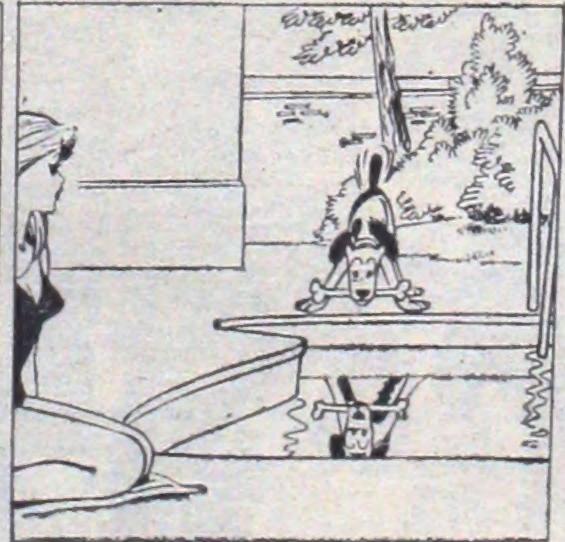
VIENEN LOS INGLESES. Los astros del fútbol inglés Kevin Keegan y Mick Channon, en el momento de partir hacia Sudamérica. Hoy llegaron a Río. (Rad. AP). (Pág. 9).

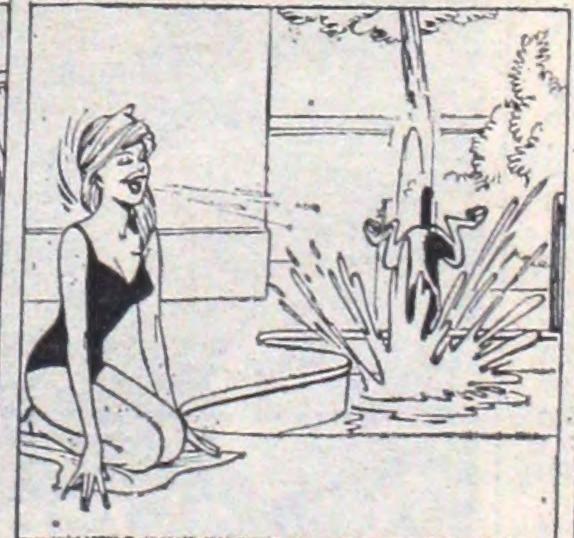
COMO LA PARRALA: AHORA DICEN QUE GALINDEZ PELEA

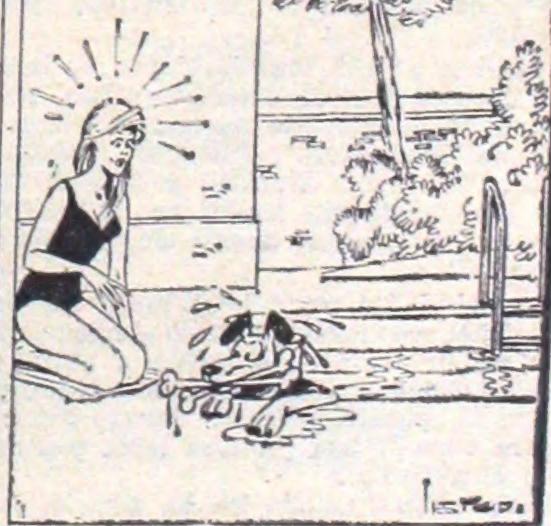
Información Página 9











hoy mismo sea ROPIETARIO

de una

TOTALMENTE DE MATERIAL Y EN 60 CUOTAS CONGELADAS

DE LOS PRODUCTOS

- LOMAS DE ZAMORA: Hipólito Yrigoyen (ex Pavón) 9478
- LINIERS: Carhué 177 CRUCE F. VARELA: Av. Calchaqui Km. 24
 SAN JUSTO: Av. Prov. Unidas esq. Av. San Martin
 SARANDI: Av. Mitre 2900 SAN MARTIN: Bonifacini 66



EN DEFENSA DEL PUEBLO

CONSEJO: "PICANA", LA MEJOR TORTURA

LONDRES, 6 (Assoc'ated Press). - Seis voluntar'os daneses recibieron choques eléctricos con un bastón especial fabricado en Estados Unidos, para estudiar el dolor que provoca esa tortura y preparar un informe al respecto, dijo Amnistia Internacional.

La Organización Pro Derechos Humanos con sede en Londres, publicó el informe en un folleto de 40 páginas titulado "Pruebas de torturas", que lleva impresa una fotografía del artefacto utilizado.

El folleto es el primer informe del grupo y contiene las comprobaciones hechas por médicos cuando examinaron a personas que dijeron haber sido tortu-

radas. La Organización indica que el instrumento eléctrico fue fabricado por la Shok Baton Co. (Corporación Picana Eléctrica) de Savage, Minnesota. Agrega que su diseño se basa en una pica de ganado y se utilizó "entre otros lugares" en Chipre, "antes y durante 1974". Los voluntarios reaccionaron en forma diferente a

los choques. Dos de ellos dijeron que el dolor era intolerable" pero la mayoría expresó que era "fuerte". Los choques no dejaron marcas.

El informe fue rendido por un grupo médico danés de Amnistía Internacional, organizado en 1974 para estudiar varios métodos de tortura usados por gobiernos de todo el mundo.

El grupo examinó en Dinamarca a 32 chilenos refug ados desde que asumió el gobierno el régimen del general Augusto Pinochet. Visitó Grecia para examinar a 35 presos políticos puestos en libertad tras la caída de la junta militar, y fue a Francia para examinar a tres uruguayos, que dijeron haber sido torturados en su pais,

El informe dice que el sistema preferido en Grecia consistiría en golpear las plantas de los pies, y en Chile sería el de la picana eléctrica.

El grupo dice que los peores efectos de la tortura son sicológicos y provocan en las víctimas ansiedad, irritabil dad, depresión, pérdida de memoria, dificultad de concentración, alteraciones del sueño y dolores de cabeza. También se comprobaron daños cerebralesa causa de golpes en la cabeza.

Dos griegos sufrieron parálisis temporaria de la locomoción. Otras víctimas perdieron la sensibilidad en las zonas en que se les aplicó la tortura.

El grupo médico danés fue fundado en octubre de 1974 por el doctor Inge Kemp Genefke

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). - El gobierno bonaerense puso en práctica un sistema para acercar el productor al consumidor y terminar de esa forma con los intermediarios que nada agregan a la mercadería y se enriquecen a costilla de los que trabajan. Ya se suscribió el primer acuerdo con los mayoristas e importadores de bananas y los precios han disminuido en un 50 por ciento.

Según voceros de la Casa de Gobierno las medidas por implementarse alcanzarán a todos los rubros del ramo alimenticio. Es decisión del gobernador, general Ibérico Manuel Saint Jean, poner los precios de los productos de consumo imprescindible al alcance de la población y evitar los abusos que se cometen a diario.

Se anunció que, las autoridades bonaerenses están analizando una serie de medidas tendientes a acercar al productor y al consumidor final. Esta actitud, coincidente con los planes encarados recientemente por la secretaria de Comercio de la Nación, entre cuyas intenciones parece también estar el hacer cumplir inexorablemente con la ley 20.680 (de abastecimiento), tantas veces

Medidas Para Acabar con los Intermediarios

nombrada pero siempre echada al olvido, merece nuestra reflexión. Es hora de moralizar el comercio, A

la par que se demuestra una firme y sana actitud con los delincuentes subversivos y los económicos de toda laya, es un deber también del poder público velar por los más necesitados y los más desprotegidos,

Hasta ahora solo se han venido anunciando aumentos. Cuando no de impuestos, de precios de productos de consumo imprescindible, como, por ejemplo el de la leche fluida y de los derivados lácteos en los últimos días. Y cuando tenemos sobre la mesa una noticia alentadora, como es la de mejorar la situación económica para un rubro crítico, nos tentamos a comentarla.

Hasta el momento, el gobierno ha sido explícito en cuanto a los mecanismos por aplicar para acercar al productor y al consumidor y es conveniente el asunto de eliminar la intermediación ociosa. Esa que nada agrega a las mercaderías, pero que agrega precios.

¡Y hay que ver de qué forma agrega precios! Parece una fábrica de remarcación, como los han demostrado los interventores militares en los mercados de concentración de productos fruit horticolas, en poco tiempo, al asumir pesada responsabilidad ante el pued y poner punto final a esas maniobras

de intermediación. Y si no que lo digan los pequeños pre ductores que entregan el producto de sacrificio en la mancera del arado p unos pocos pesos y después, se asusta cuando ven los precios en los comercio minoristas. Y es precisamente a el a los que el gobierno tiene que consul tar. Además, es a ellos a los que l autoridades tienen que proteger, al igual

que al esquilmado consumidor. Es tiempo, y todavía se está, de acabar con los que, desde el boliche mayorista y también minorista, remarcan con cifras espeluznantes. A veces en negocios del Gran Buenos Aires, para no hablar de la zona norte, se sobreprecia con el 200 por ciento. ¿Es o no es una forma de robo? Está bien la libertad de comercio, pero en real y sana competencia, no como se está ejerciendo en la actualidad con precios cartelizados operaciones comerciales "sucias", como son las de intermediación innecesaria con la que el gobierno bonaerense est terminando.

SANTA FE, 6 (De nuestro corresponsal). - La finca de la calle 5571 ubicada en el barrio residencial de Guadalupe, propiedad del volante argentino Carlos Alberto Reutemann, quien se encuentra en el exterior, fue saqueada por ladrones, quienes también destrozaron algunos efectos.

Reutemann, padre del corredor santafesino de Fórmula 1.

La policía, al hacerse presente en el lugar, comprobó que la finca se encontraba en completo desorden y algunos efectos destrozados. El denunciante afirmó que los ladrones no llevaron cosas de mucho valor, "pues prácticamente tenemos la casa vacía, ante la posibilidad de que ocurran estos hechos".

El personal policial se encuentra abocado al esclarecimiento de este suceso, que presumiblemente se cometió precisamente mientras el corredor santafesino participaba en el Gran Premio de Bélgica.

ROBARON A "LOLE" ADIOS A ROSSELLINI

ROMA, 6 (France Presse). — Una masa silenciosa y ferviente rindió hoy en Roma el último homenaje a Roberto Rossellini tres días después de su muerte y a pesar de la indiferencia del mundo cinematográfico.

Ningún actor ni actriz se encontraba entre las dos mil La denuncia del robo la formuló el señor Juan Enrique personas reunidas en la plaza del Consuelo y apenas pudo verse a algunos directores de cine, como Paolo y Vittorio Taviani, Césare Zavattini, Luigi Zampa, Francesco Rosi y Giuliano Montaldo.

Tanto el ministro de espectáculos, Dario Antognozzi, como el alcalde comunista de Roma, Gulio Carlo Argan y el miembro de la directiva comunista Giorgio Améndola, retrazaron en sus elogios fúnebres "el sentido democrático" de la obra de Rossellini.

Améndola, compañero de estudios de Rossellini, recordó la juventud de éste y sus comienzos como cineasta.

HONDA CONGOJA EN EL SEPELIO DE AMADORI

En el marco de una profunda congoja popular y en medio de renovadas muestras de dolor, se efectuó esta tarde el sepelio de los restos del director cinematográfico Luis César Amadori, en el cementerio de la Recoleta. Sus despojos fueron acompanados por una verdadera legión de representantes del mundo artístico, entre los que se destacaban Osvaldo Miranda, Lolita Torres. Héctor Méndez, Alfredo Barbieri, Ta-Bores, Daniel Tinayre, Barujel, Atilio Mentasti. Lucas Demare. Alberto Closas, Eurique Carreras, Fernando Ayala, Héctor Olivera, Jorge Barreiro, Alberto Olmedo, Polo Puente, el ex ministro de Trabajo, "cardo Otero, y otras no menos conocidas uras.

Sus restos, luego de un responso en la capilla de la necrópolis, recibieron sepultura en la bóveda familiar (en el mismo lugar donde descansan los restos de la inolvidable Susana Brunetti). Varios oradores despidieron sus restos: Leopoldo Díaz Velez, por SADAIC; Enrique Carreras, por la Sociedad de Directores Cinematográficos; Atilio Mentasti, por Argentina Sono F.lm, y un representante de Argentores.

Nac do hace 75 años en Italia, llegó a la Argentina cuando contaba seis años y desplegó más de medio siglo de actividad artística en nuestro país y también en España de donde retornó hace muy poco tlempo.

Muchos podrán recordarlo por su labor per odist ca, teatral, cinematográfica, pero sin duda la memoria apelará a los versos de "Madreselva", "Rencor", "Cobardía", "Ventanita florida" y una decena de tangos más que alguna vez le hicieron decir: "Nadie puede discutirme el título de porteño".

Amadori fue parte importante del cine nacional prácticamente desde el nacimiento de esa industria en el país y a partir de 1934 en que, junto con Mario Soffici, dirigió su primera película: "Puerto Nuevo", para cumplir una proficua labor con más de cien títulos.

Pepe Arias, Olinda Bozán, Charlo, José Gola y Alicia Cignoly —que fue su primera esposa-, protagonizaron aquel filme, una película que lo hizo ampliamente popular entre el público y los creadores porteños.

Según lo narrara el mismo, en aquellos años junto con Enrique Santos Discépolo habia escrito un tango para Argentina Sono Film, pero posteriormente decidieron estrenarlo en el Maipo, provocando con elli la ira de don Atilio Mentasti. Luego se entrevisto con Mentasti y ést; le pidió Hoy Fueron Inhumados sus Restos que esbozara algún argumento para Pepe Arias. Surgió entonces la idea de "Puerto Nuevo", que realizó en colaboración con

Soffici, "En realidad -solía decir Amadori- la pelicula es más de él que mía. El me enseñó el ABC del cine y le guardo un gran reconocimiento". Jn teatro porteño cerró anoche sus

puertas en señal de duelo; el Maipo, casi sinónimo del género revisteril, un género en el que Luis César Amadori volcó su capacidad de observación social y de recreación desde la cécada del '20.

Otro teatro, el Cervantes, le había dado -cuando contaba apenas 21 años-, la posibilidad de su primer trabajo como director. Desde 'lli y mientras compartía sus horas de periodista en "Ultima Hora", fueron naciendo sus obras.

"Un buen muchacho", que escribió con Ivo Pelay, fue la primera de una serie de obras que recrearon, entre otros, el género de la revista que descolló entre el '20 y el '40 en los teatros Opera, Sarmiento y Porteno, junto a autores como Manuel Romero y Luis Bayón Herrera.

Su talento transitó luego por dos épocas de oro de nuestro cine y su nombre está unido a la popularidad que alcanzaron estrellas argentinas como Pepe Arias, Nini

Marshall y Libertad Lamarque, en América v España.

Entre los 60 filmes que realizó en nuestro país es fácil recordar "Dios se lo pague", "Madreselva", "Nacha Regules", "Almafuerte", "Albéniz", "El canillita y la dama", "Hay que educar a Nini", "Bajó un ángel del cielo".

Pero también deben sumarse otros 15 filmes que rodó en México y otra veintena en su larga permanencia en España, junto a su segunda esposa Zully Moreno. De esa época son sus películas "La espada negra", "El último cuplé", "¿Donde vas Alfonso XII?" y "La violetera".

"No me gustan las obras realizadas para minorias —solia decir—. Me gustan los directores que saben ponerse en contacto con el espectador de una manera efectiva. El cine es un arte, pero también un producto comercial. Y no hay que defraudar al comprador, es decir, al espectador".

Al mismo tiempo, no negaba sino que alentaba a los nuevos realizadores, de los que solia decir que eran como un tábano puesto para mantener siempre despierto a los realizadores consagrados con riesgo de anquilosarse.

Igualmente aseguraba que "siempre me ha gustado jugar limpio", pensando que un éxito de público no tiene por qué conseguirse con apelaciones innecesarias al erotismo, al mal gusto, etc. Y el juego limpio no es necesariamente una mala fórmula".

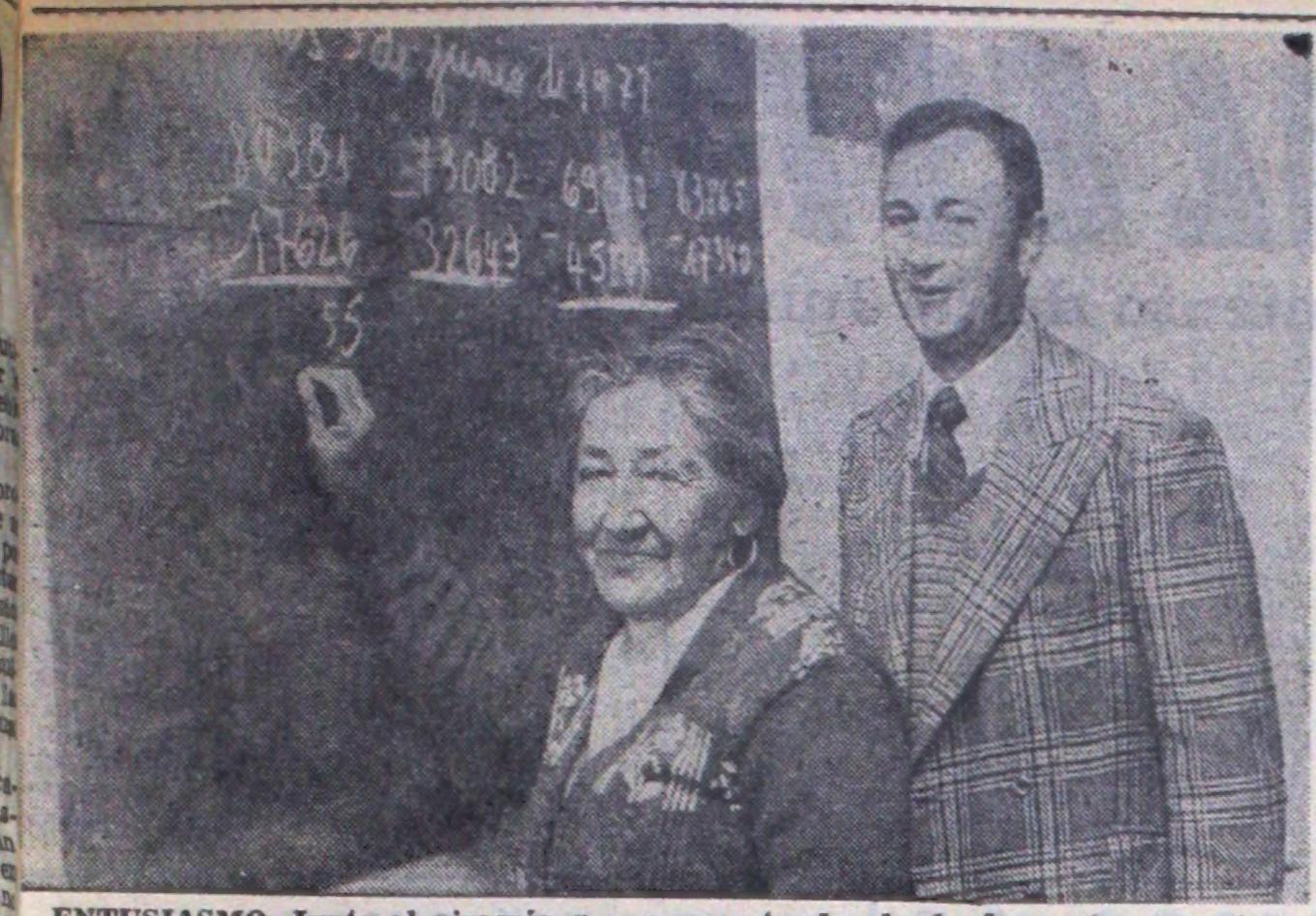
Amadori fue el primer miembro latinoamericano de la Academia de Hollywood, que en su fastuosa época de meca cinematográfica le solicitó su filme "El tercer beso". La película le fue devuelta con una nota de John Ford, elogiando precisamente eso, que el cine es imagen y, además, una nota señalándole "su brillante y destacada pieza de dirección".

Había nacido en Pescara en 1902, llego a la Argentina a los seis años y residió en Villa Ballester, Abandonó sus estudios de medicina para ingresar como adaptador de comedias francesas en el teatro Porteño. Después de una larga y talentosa carrera llegó al Maipo, del que terminó siendo propietario absoluto a partir de 1940. Formó parte de la Sociedad Argentina de Autores y fundó la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, que lo premio en varias ocasiones.

Al terminar de rodar "Dios se lo pague", con Arturo de Córdova, se casó con la protagonista femenina de dicha película, Zully Moreno, el 5 de junio de 1947. Fue padre de un varón



DOLOR EN LA DESPEDIDA. A una sentida demostración de pesar dio lugar el sepello de Luis César Amadori esta tarde. Amigos y colegas, en el último adiós.



ENTUSIASMO. Junto al pizarrón y a su maestro la abuela demuestra su entusiasmo por las matemáticas. La señora Natividad Cáceres piensa estudiar más.



EN SU BANCO. Puntualidad, asistencia, dedicación y contracción al estudio son virtudes sobresalientes en la estudiante de 76 años. Un ejemplo que debian seguir.

ABUELIAESIA GRADU

CHUBUT: REPARAN LOS DANOS DEL TEMPORAL

TRELEW, 6 (De nuestro corresponsal), - Una sensible mejoría en las condiciones climáticas de la zona precordillerana ha acentuado en las últimas horas la normalización de la situación de las zonas anegadas por el desborde de los ríos, cuyos caudales habían aumentado sensiblemente como consecuencia de grandes temporales desatados en la cordillera, en el sector del Chubut, Neuquén y Rio Negro.

En tanto, en la localidad de El Bolson, los 203 evacuados a causa del desborde del río Quenquetren, se hallan en perfectas condiciones sanitarias y alojados en las modernas instalaciones del ex cuartel de bomberos.

Las aguas del río, que ahora están en franca bajante, habian crecido por encima de los cinco metros de su nivel normal.

Por su patre, el personal del Servicio de Agua Potable de la provincia de Rio Negro, territorio donde está la localidad sinjestrada, se encuentra trabajando para despejar la boca-toma de agua, que lleva el líquido elemento a la población y que había quedado totalmente taponada por el material de arrastre de las aguas del rio salido de cauce.

En Esquel, la situación también ha mejorado, mientras las autoridades municipales y de la Junta de Defensa Civil, al igual que en los casos anteriormente mencionados, han ordenado el trabajo de cuadrillas para reparar los daños causados por el temporal.

Tiene 76 Años y un Ardiente Deseo: Estudiar Para Natividad Cáceres la vida comienza a los 76 años. Cargada de historias, de hijos y de nietos esta abuela paraguaya, que llegó a la Argentina en 1960, cursa ahora el 7º grado de la escuela primaria, como un paso previo pa-

ra la conquista del futuro que ella mira con optimismo.

Todas las noches, de 19.30 a 21.30, Natividad Cáceres concurre a la Escuela Nº 8 de Villa Colombo, ubicada en Madero 1048, casi en el límite con la provincia de Buenos Aires, al llegar a la avenida General Paz. La escuela para adultos, surge de una iniciativa del señor Alberto Alejandro Rodríguez que prende en los vecinos de la villa, que se deciden a levantar un aula exclusivamente destinada a los adultos, como parte de la Escuela Nº 8. Y alli, desde hace 5 años, convergen hombres y mujeres de humilde condición que, al margen de sus tareas cotidianas, tienen tiempo y voluntad para procurar los conocimientos elementales que le permitan progresar en la vida.

Este año los alumnos son trece. Incluyendo a Natividad Cáceres. Viven casi todos alrededor de la escuela. 'Cuando no vienen por algún motivo yo personalmente los voy a buscar" dice el maestro Carlos Alberto Pontnau que se muestra satisfecho de lo que se 10gra en los cursos para adultos. "La senora Natividad es de las alumnas más aplicadas y brillantes. Además es una gran lectora -señala el maestro y agrega: "Devora los libros de la biblioteca de la escuela".

Pero no solamente el maestro está satisfecho de la labor escolar de Natividad Cáceres. Sus cinco hijos son los más fuertes apoyos que tiene para que continúen sus estudios, "Necesito desarrollar mi inteligencia -le dice a CRONICA la juvenil abuela— porque todavía tengo ánimos. De todas las materias la que más me gusta es matemáticas". Llegó al país en 1960 para acompañar a su hija, con la cual vive y la sostiene actualmente. En Paraguay llegó hasta 59 grado pero la situación económica le impidió avanzar más.

Ahora ha retomado el curso de sus estudios "porque todavía tiene animos", ese ánimo que, a muchos con menos años, se les acabó hace tiempo. Doña Natividad vive en una villa humilde y su actitud encierra todo un ejemplo para sus vecinos que necesitan el permanente estimulo y el ejemplo alentador para remontar las situaciones apremiantes que deben atravesar.

En general, todos los alumnos que concurren a la escuela Nº 8 en el turno de la noche, dependiente de la Dirección Nacional de Educación del Adulto, constituyen un ejemplo de dedicación y de perseverancia. Se trata de gente grande en la mayoria de los casos, que trabaja de día o que atiende a su numerosa familia en las demás horas de la jornada. Pero luego le queda tiempo, o mejor dicho, le quedan ánimos para hacer tiempo para el estudio.

Villa Colombo es un barrio pobre. Los incentivos para estudiar los encuentran los alumnos dentro de ellos mismos. Y esa decisión y ese entusiasmo por progresar se refleja no solamente en su concurrencia a clase, sino también en el crecimiento de la biblioteca que, día a día, aumenta sus volúmenes, como un reflejo del ansia de saber más que los anima.

La abuela Natividad, con sus 76 años, nos muestra la decisión, el empuje y la terca fortaleza que ha sido patrimonio de nuestros antepasados criollos para legarnos este país, que tiene de todo, aunque le falten a veces argentinos emprendedores,

COMBATEN EN LA PROVINCIA A LOS BASURALES CLANDESTINOS

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponon sal). — Una severa campaña contra los E basurales clandestinos se inició en la co provincia de Buenos Aires. La policía al provincial controla ahora estrictamente, en todo el limite con la Capital Feue deral, el ingreso de camiones cargados con basura, impidiendo que sigan su marcha los conductores que no pueden s justificar en forma fehaciente, que de cuenta con autorización de las autoridades municipales del distrito en donme de van a depositar los residuos.

ne La medida fue dispuesta por el minisn. tro de Gobierno de la provincia, doctor al Jaime L. Smart, quien solicitó al jefe de Policia de Buenos Aires, coronel Ramón Camps, que arbitrara todas las medidas necesarias, a través de puestos sijos y móviles de esa repartición, para controlar el acceso a territorio bonaerense de los camiones cargados con basura. A la vez, el ministro Smart solicitó al coronel Camps que tome contacto con la Policía Federal para que se encare una acción conjunta en ese sentido.

La medida ha sido adoptada en virtud de la proliferación de basurales en el Gran Buenos Aires, formados en la mayor parte de los casos con residuos que llegan desde la Capital Federal, creando de esta forma focos permanentes de contaminación ambiental, semilleros de roedores y alimañas y focos de actividades de cirujas y gente de mal vivir. A la vez, ocurre que con esos residuos muchas veces contaminados, personas inescrupulosas alimentan cerdos, que luego son llevados al mercado.

GRAN BASURAL EN LOMAS

Hace pocos días la Municipalidad de Lomas de Zamora constató la existencia de uno de esos basurales clandestinos ubicado en la ribera sur del Riachuelo. en que se acumuraban inmensas cantidades de residuos que constituían un potencial foco de infecciones. Inclusive, dentro del basural había instalaciones que fueron demolidas por orden municipal, procediéndose a la vez cerrar todos los accesos al mismo, aplicándose una multa de 250,000 pesos a Salvador

Ramos, que regenteaba el lugar, donde se practicaba el "cirujeo" en forma or-

ganizada. En esa oportunidad, como demostración que existe un verdadero comercio de la basura, fueron secuestrados 14 grandes camiones y colectivos particulares que provenian de la Capital Federal y de Lanús, a cuyos conductores se aplicaron multas que van de 10 mil a 100 mil pesos ley por infracción al decreto 443/62.

El negocio de los residuos, que incluye elementos podridos, en medio de nauseabundas emanaciones, ha creado un verdadero ejército de cirujas a los que muchas veces acompañan niños de corta edad que se exponen de esta manera a contraer las más peligrosas enfermedades.

La campaña de algunas comunas del conurbano metropolitano se ve reforzada ahora por la acción de la policía de la provincia, tendiente a impedir que pueda comerciarse con la salud de la población y exponer por motivos de lucro la salud y la vida de los menores.





REFORMASALESTATUTO

Fuentes generalmente bien informadas anunciaron la probabilidad de que en el curso de esta semana se modifique el reglamento para el funcionamiento de la Junta Militar, Poder Ejecutivo Nacional y Comisión de Asesoramiento Legislativo. Las reformas ya aprobadas por los comandantes en jefe del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea no incluyen aspectos que hacen a la estructura del poder, que, de acuerdo con las citadas fuentes, será motivo de estudio a fin de año.

Entre otras cosas, la modificación establerá que la Junta Militar tendrá su sede en el Palacio Legislativo, en dependencias del Senado. Como se sabe, en la primera fase del proceso se había fijado como sede de la junta Militar el edificio del comando en jefe del Ejército, pero posteriormente los encuentros de los tres comandantes se efectuaron indistintamente en los tres comandos y en la Casa

Sobre el Funcionamiento de la Junta

Rosada. En relación a la nueva sede de la Junta, el titular del Estado Mayor Conjunto, que es el secretario de la misma, habría dispuesto ya las medidas necesarias en lo que hace a las dependencias que utilizarán el general Videla, el almirante Massera y el brigadier general Agosti.

En lo que respecta a la estructura del poder, se dijo en medios castrenses que, antes de fin de año, las secretarías generales de los comandos y la Junta Militar analizarán el Estatuto para el Proceso de Reorganización Nacional y el Reglamento, a efectos de determinar si serán modificados.

ACTIVIDAD DE LA CAL

Intensa actividad desarrolló la semana pasada la Comisión de Asesoramiento Legislativo (CAL), recibiendo el viernes último, entre otros, dos proyectos originados en la cartera de Economía. Ambos propician introducir reformas a la ley que determina la aplicación del impuesto a los beneficios eventuales y modificar el régimen de exencienes fiscales de que gozan determinadas empresas estatales, tanto en el orden nacional, como provincial y municipal.

La CAL se abocó enseguida al estudio de estos temas y en cuanto a los dictámenes pendientes se estima que esta tarde, vencido el término reglamentario, se eleve al Poder Ejecutivo el que corresponde a la iniciativa de regularización fiscal, conocida como "blanqueo de capitales".

Como se dijo en su momento, la comisión introdujo algunas reformas, especial, mente al capítulo V de dicho proyecto donde se propiciaba la aplicación de un impuesto especial de emergencia a los inmuebles, criterio que no prosperaría.

Con todo, dado que no se aguarda un nueva prórroga y que el citado despach será muy probablemente remitido esta tan de al Poder Ejecutivo, esta semana podrí conocerse el texto defintivo de la ley a través de su sanción.

Tanto el blanqueo, cuya recaudación es tá prevista en 120.000 millones de peso como la eliminación de privilegios de en tes estatales, procuran un mismo objetivo es decir, reforzar el esquema tributario po el lado de los ingresos y de los egresos para contener el déficit en el porcentaje de 3 por ciento del PBI.

TARIFAS DE SERVICIOS PUBLICOS: LA MAYORIA DE ELLAS "AUMENTARON POCO"

Sobre la evolución de las tarifas y precios de los servicios públicos de los últimos 16 años se expidió la Corporación de Empresas Nacionales. El documento es un trabajo que acaba de publicar el CEN, y da mensualmente la variación global de precios y tarifas de 15 empresas del sector público.

Concretamente se refiere a cada uno de los productos o servicios que presta cada organismo dependiente de la Corporación. Así, en el caso de YPF, por ejemplo, se detalla la evolución de los valores del fuel-oil (de mercado y usinas), diesel-oil (también de mercado y usinas), gas-oil, querosene, nafta común y nafta súper.

Se analizan alrededor de 60 conceptos diferentes que permiten afirmar que, desde 1960 —punto de partida del trabajo estadístico— el total de precios y tarifas, en los niveles generales, creció nada menos que en un 75.799 por

ciento, es decir, unas 757,9 veces. Para efectuar la comparación de la evolución de cada concepto en los últimos 16 años, el estudio deflaciona los precios. Es decir, a los valores corrientes se les ha restado la incidencia de la inflación en ese período.

MAS CAROS

Algunas prestaciones, como resultado de esa comparación, al concluir marzo del corriente año, resultaban más caras que el momento que se tomó como punto de partida, es decir 1960, pero otras se ubicaban por debajo de ese nivel. En realidad un buen número.

Es el caso del suministro de gas en cilindros que se colocó en 158,4 puntos respecto de los 100 puntos de 1960. En ferrocarriles las tarifas urbanas se ubicaron en 110,8 puntos; en servicios postales, el envío de impresos comunes en 211. 2 puntos y el de cartas simples en 230,4 puntos; en la Administración Ge-

neral de Puertos. lo que debe pagarse en concepto de "carga", es 302,3 pun-

En cambio el transporte de hacienda por ferrocarrii solo ilegó a 51.9 puntos; el de carga general en 68.2; el litro de gas-oil en 73.5; el de la electricidad para grandes consumidores en 64.8 puntos y para uso en vivienda, 75.1; el de las encomiendas postales en 67.5 y las tasas por almacenaje en los puestos en 47.5. La flota fluvial (tarifas para pasajeros Buenos Aíres-Colonia) aumentó 214,9 por ciento.

Para este análisis se tomó combustibles (en empresas como YPF, Gas del Estado e YCF); energía (SEGBA y Agua y Energía); transportes (Ferrocarriles, Subterráneos, Flota Fluvial, Aerolíneas y Administración de Puertos); comunicaciones (ENTel y Correos y Telégrafo), e industrias y servicios (Obras Sanitarias).

EL "DINES" CUMPLE UNA ACTIVA LABOR SOCIAL

Fue difundido un informe acerca de la actividad desarrollada durante la segunda quincena de mayo por la Dirección Nacional de Emergencias Sociales (DINES), dependiente del Ministerio de Bienestar Social.

En el tiempo referido, el organismo realizó el traslado hasta el Hospital de Niños de La Plata, en un helicóptero Bolkon 105 de un recién nacido con diagnóstico de traumatismo de cráneo.

Al mismo tiempo, el avión Guaraní LV-MBS, transportó a tres enfermos graves hacia la Capital Federal y otro paciente con destino a la provincia de Tucumán. Por otra parte, treinta y cinco enfermos fueron conducidos en ambulancia hacia diferentes nosocomios.

El Servicio de Radiocomunicaciones trabajó activamente ya que se enviaron 5010 despachos por las redes VHF y HF de la DINES.

Entre las tareas desarrolladas, también figura la información de 290 pacientes en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires; los trámites para obtener 27 pedidos de sangre, logrados satisfactoriamente, como así, la entrega de medicamentos por valor de 31.300 pesos a personas de escasos recursos. El informe destaca estas labores practicadas por el DINES, habiendo también en él otras actividades realizadas de importante valor.

AGUADO PIDE LIBERACION DEL PRECIO DE LA LECHE

El presidente de la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (CARBAP), Jorge Aguado, afirmó ayer que existe una negativa campaña de desprestigio hacia la actividad política, y la atribuyó a quienes "No tienen capacidad de aceptar una vida democrática, y entonees se sienten muy conformes de que haya un régimen militar que les dé su punto de vista, que les asegure un gobierno de este tipo de por vida".

El dirigente ruralista censuró también la decisión oficial de no liberar los precios de la leche y la manteca, y la "amenaza" de importar leche en polvo del Mercado Común Europeo, donde "está subsidiada en el 200 por ciento", y donde se ponen trabas para el ingreso de productos que, como la carne, "nosotros producimos más barato que ellos",

Aguado formuló declaraciones en un programa difundido en la vispera por una radioemisora metropolitana, y sostuvo que "la actividad política, en el verdadero sentido de esa palabra, es la principal responsabilidad de un ciudadano de un país que quiere ser democrático y republicano".

afirmó asimismo que actualmente existe una actitud de
desprestigio hacia la actividad política, que es muy
"negativa", y la atribuyó a
"quienes no tienen capacidad de aceptar una vida
democrática, y entonces se
sienten muy conformes de
que haya un régimen de tipo
militar que les dé su punto
de vista".

Señaló Aguado que "la política va a manejar el país
bajo cualquier forma de gobierno que tenga. Lo que
pasa —añadió— es que hay
quien quiere hacer política
de círculo cerrado, en la medida que el círculo cerrado
que gobierne sea el de ellos,
y esto es lo que no hay que
aceptar".

Con respecto al problema del precio de la leche indicó el titular de CARBAP que "euando nosotros reclamamos la liberación de los preclos de la leche y la manteca, el gobierno afirma que
esos valores no los va a liberar, y que en cambio liberará el resto de los productos derivados de la leche,
porque dice que aquéllos están básicamente monopilizados, o por lo menos absorbidos en un gran percentaje
por dos empresas".

Sostuvo en seguida el dirigente de CARBAP que
"ahora ocurre con que se
está amenazando con que se
va a importar leche en polvo del Mercado Común Europeo, pero la leche que viene de ese mercado está subsidiada en el 200 por ciento".

"Entonces —concluyó—
nosotros vamos a destruir la
posibilidad de producir más
liberando el precio, en razón
del precio político de un
Mercado Común, que por
otro lado pone toda clase de
trabas para que lo que nosotros producimos más barato
que ellos, como la carne,
pueda entrar al Mercado
Común".

DESALOJAN A PUDIENTES DE UNA "VILLA" CENTRAL

Finalmente, y después de varios años de dilaciones, la comuna metropolitana cumplió el desalojo de los pocos habitantes que quedaban en precarlas viviendas de la manzana ubicada entre la avenida Córdoba y las calles Anchorena, Paraguay y Jean Jaurés, cuyo destino será en el futuro una plaza, de las que tanto le hacen falta a nuestra metrópoli, ya que es una de las capitales del mundo que menos espacios verde tiene por habitante.

A cargo del operativo municipal, realizado con vehículos oficiales, estuvo el director general de limpieza de la intendencia,
teniente coronel (R) Eduardo Bracco, quien
nos informó que el desalojo se efectuaba
sin inconvenientes y que de inmediato comenzarán las obras para realizar allí un
parque, con juegos infantiles y todo cuanto la comunidad necesita.

En el lugar habitaban aproximadamente 16 familias y excepto una, la totalidad abandonó voluntariamente sus viviendas. En el predio también están una pizzería y una mimbrería. Los propietarios de ambos negocios tienen hasta sucursales en otros lugares céntricos de esta capital.

Se nos dio cuenta que —hasta el momenot— dichos comerciantes, al igual que los otros habitantes de la manzana no pagaban alquileres, luz eléctrica ni ninguno de los

otros servicios. Las viviendas están en estado ruinoso y las veredas son una calamidad... De noche -según dicen los vecinos que viven frente a lo que fue una tremenda villa de lujo— eso es una boca de lobo. Sin embargo, lo singular es que -al igual que lo detectado en otros núcleos habtiacionales precarios de esta ciudad— las familias que habitaban la manzana, en su mayoría, tienen ctras viviendas, como por ejemplo: el caso de quien se negaba a que lo lanzaran por la fuerza —finalmente lo hizo voluntaria. mente- que tiene un departamento en Tacuarí 1116, piso 1º, de esta capital. En mudanza se constató que poseía, también, aparatos de televisión y enseres electrodomésticos. El terreno en cuestión pertenecia originariamente, al Ministerio de Bienestar Social, afectado a la Secretaria de Salud Pública y en él —según se informó hace un par de años— se pensaba construir un centro asistencial. Para hacer posible la obra actual, el Ministerio de Bienestar Social efectuó el traspaso de la manzana a la municipalidad. Esta mañana —según manifestaron a CRONICA los funcionarios intervinientes en el desalojo- existen solamente dos casos en los que la comuna tendrá que prestar ayuda. Se trata de dos familias que carecen en absoluto, de todo tipo de recursos.

LO QUE ESPERA AL MINISTRO

El regreso al país del ministro de Economía, doctor José A. Martínez de Hoz, a producirse desde los Estados Unidos entre miércoles y jueves próximos, reactualizará uno de los temas actuales de fundamental importancia para los argentinos: el del índice de los precios y su gravitación en el aumento del costo de la vida.

En círculos oficiales trascendió que el incremento del costo de la vida operado en el mes de mayo habria alcanzado el 5,3 por ciento. La información oficial al respecto la daría el INDEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos) al regreso del ministro de Economia, que débe dar su visto bueno a los cálculos obtenidos por ese organismo. De confirmarse el 5,3 por ciento en el costo de vida y el 3 por ciento de aumento en los costos mayoristas se evidenciaria una desaceleración de la tasa inflacionaria, es decir, que la inflación sería menor en mayo, ya que en marzo el aumento fue del 8,1 por ciento y en abril del 6 por ciento.

El tema preocupa especialmente en los círculos oficiales, ya que el 9 de julio próximo vence la denominada tregua de 120 días impuesta por el gobierno para evitar aumentos injustificados. De

incremento de mayo es de 5,3 por ciento, la tasa anual se ubicaria en el 138,3 por ciento, a diferencia de abril que fue del 150 por ciento y de mayo de 1976 que ascendio al 777.7 por ciento. No obstante ello, se señala qui a partir de abril del corrien te año se cambió la base cálculo del costo de la vid y que ello permite reducu en alguna medida el porcentaje de aumento, aun cuando se dice también que em pleandose el anterior sistema se habría podido demostra que el proceso inflacionario ha perdido la celeridad

aceptarse oficialmente que



SUDAFRICA, UN PAIS DE ORO

• Revelaciones de Gigante Blanco y Negro

Hace 3 domingos el piloto sudafricano Jody Scheckter, tripulando su Wolf-Ford picó en punta en el Gran Premio de Mónaco y no dejó su posición hasta cruzar la meta triunfal. En realidad, la opinión pública está cada vez más familiarizada con las proezas de los sudafricanos en todos los órdenes de la vida. El país del doctor Christian Barnard -el médico de los milagrosos trasplantes de corazón— atrae en estos días como un imán a esa opinión pública, atenta a su proceso social y técnico, polémico en este último flanco, aspecto que no empaña en absoluto su pujante crecimiento, su solidez como Estado, su transformación de país atrasado en potencia desarrollada en el plano económico, cultural y social. Sudáfrica, con la mitad del territorio argentino (1.200.000 kilómetros cuadrados), con sus 18.500.000 habitantes de los cuales solo 3.500.000 son blancos, se ha convertido sin ninguna duda en la nación más rica y prospera del continente

En ningún otro sitio de Africa los contrastes de todo tipo son tan transparentes como en Sudáfrica. El visitante encuentra los modernos rascacielos semejantes a los que se levantan en Nueva York "a un paso" de la selva espléndida y enmarañada; se obnubila con la suave belleza del histórico Cabo, el tesoro verde de la ruta de los jardines, con la rocosa grandeza del Transvaal del nordeste, desde la costa del subtropical Natal, a través de las imponentes montañas Drakensberg, hasta las onduladas planicles del Estado Libre de Orange; desde los pintorescos pueblos bantúes, donde todavía se practican ritos tribales, hasta las minas de oro y diamantes de una nación altamente indutrializada.

El contraste se visualiza en sus kilométricas carreteras, en sus confortables hoteles, en sus múltiples líneas ferroviarias que ensamblan mágicamente con la vegetación, con la mansedumbre de los leones cruzándose en los caminos y los elefantes "entrompados" por la audacia de los turistas que los persiguen para fotografiarlos.

♦ LA CIUDAD DE ORO

Sudáfrica tiene tres capitales: Pretoria, donde se asienta el Poder Ejecutivo; Ciudad del Cabo, sede de la Legislatura, y Bloemmfonteim, que es considerada la capital juridica del Tribunal Supremo. Pero la capital comercial es Johannesburgo, única que posee más de un millón de habitantes.

¿Por qué esta prosperidad de Sudáfrica en general y de Johannesburgo en particular? El secreto está en una palabreja del idioma bantú: "Egoli", que en zulú significa "cludad de oro". Allí se encuentran las riquezas auriferas más



BELLEZA. La belleza de la mujer sudafricana es innegable. Aqui, dos jóvenes luciendo ropa de lana.

importantes de Africa y del mundo; sus vetas "respiran" en las imponentes montañas de arena dorada que hacen de telón de fondo en los alrededores de la ciudad; un verdadero monumento al tesón del hombre que hurga en sus entrañas, al parecer, inagotables.

Johannesburgo ha sido comparada con Los Angeles (Estados Unidos), por su crecimiento edilicic e industrial. En este último aspecto, su desarrollo es el más sostenido de Africa. En verano su temperatura media es de 22,5 grados centigrados y la de invierno es de 10 grados (sus estaciones son semejantes a las de nuestro país por hallarse al sur del Ecuador).

En realidad toda Sudáfrica está remozada de pies a cabeza y exhibe ciudades flamantes, modernas. Posee balnearios considerados entre los mejores del mundo, como el de Durban, llamado "la capital del verano", donde es un lujo posible darse un chapuzón en las aguas del Océano Indico.

Ciudad del Cabo es de antología: allí "chocan" el Indico y el Atlántico y sus verdes colinas y floridos balnearios recalan suavemente en las aguas tibias del mar. A todos estos sitios, a cualquier parte de Sudáfrica se arriba por modernas carreteras que no tiene más de 10 años de existencia y por donde está prohibido que transiten camiones o por sus electrificados ferrocarriles.

Anualmente visitan Sudáfrica alrededor de 500 mil turistas provenientes de los cuatro confines del orbe. El pais lo ofrece todo; el confort de las grandes ciudades y el misterio mitológico de los tiempos del "hombre mono", el legendario Tarzán que, según se comenta, habitó por esos lares trepado a sus lianas y nadando en sus majestuosos ríos.

Claro que la fantasía sobrevuela sin limitaciones el lugar, aunque en la actualidad los únicos monos que abundan en la región se han acostumbrado a treparse no a las lianas sino a los automóviles de los turistas reclamando galletitas como sus congéneres del zoológico palermitano.

♦ SELVA Y AIRE ACONDICIONADO

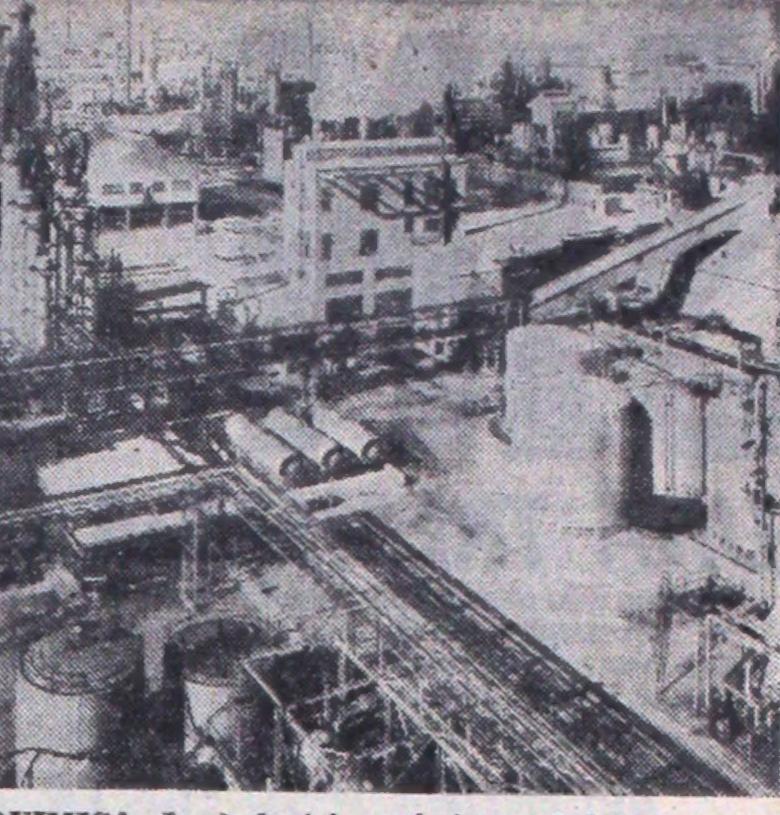
Los visitantes se asombran hasta el infinito reco-rriendo la famosa reservación natural llamada "Parque Kruger" que tiene poco más de 7.000 kilómetros cuadrados. En esa región habitan alrededor de 10.000 leones, otros tantos elefantes, jirafas, hipopótamos, ciervos, rinocerontes, cabras, cebras y monos.

En el corazón del "Parque Kruger" se han construido albergues al estilo de las chozas zulúes, con la diferencia que tienen aire acondicionado, donde en noches de antología, se vive en carne propia la magia de los ruidos de la selva, de una selva milenarla, detenida en el tiempo, unida por la voluntad del hombre a una espléndida civilización.

En dos límites occidentales del "Parque Kruger", algunos amantes y preservadores de la fauna salvaje han establecido parques particulares de animales, abiertos al público, que puede contemplar a monos, leones y elefantes, sin las restricciones que son normales en otros sitios de Sudáfrica. Aquí los animales están libres y los turistas "encerrados", otro de los contrastes de este imponente pais.

Los mismos sudafricanos sostienen que sería absurdo desconocer la magnitud de los problemas de diversa naturaleza que afronta hoy este país, sobre todo como resultado de los recientes disturbios raciales, pero nadie puede desconocer su presencia pujante, su peso económico en el continente y su impetuoso desarrollo como nación moderna.

Sudáfrica no es solo la fantasía de Tarzán, o la magia del doctor Barnard, o la victoria automovilistica de Jody Scheckter, tampoco las minas auréferas ni de diamantes. Por encima de sus conflictos étnicos, de las diferencias tribales y las especulaciones geopoliticas de las grandes potencias, Sudáfrica avanza a paso firme.



QUIMICA. La industria quimica sudafricana es altamente avanzada, con establecimientos modernos.

EMPORIO DE ALIMENTOS

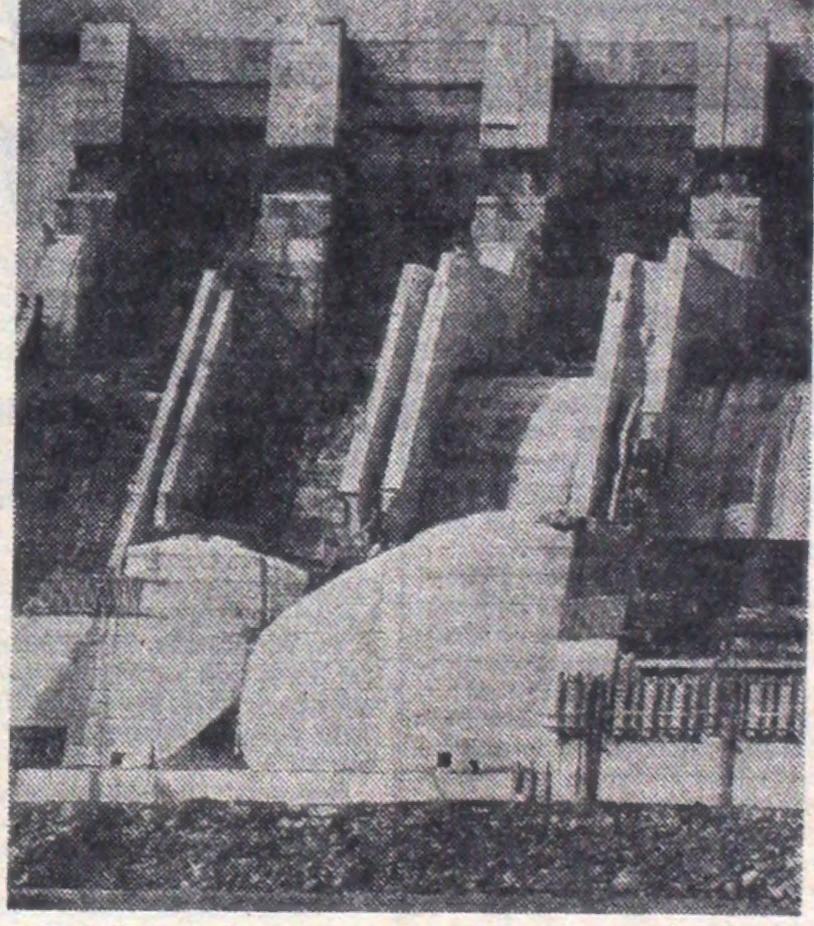
Sudáfrica es el único país | te alfabetizado y se comdel continente donde la pro- para con el de cualquier ducción de alimentos, con un crecimiento anual de cerca del 4 por ciento, aumenta más rápido que la población (2.7 por ciento).

Solo el 12 por ciento de sus tierras son cultivables, empero el país produce alimentos más que suficientes y es posible exportar cantidades considerables, principalmente de maiz, azúcar y lana. Las exportaciones agricolas ascienden anuaimente a 1300 millones de dólares, lo que por cierto varía según las condiciones climáticas.

En el aspecto humano, el grupo blanco está altamen-

país desarrollado. La tasa de alfabetización entre los mestizos se estima en un 76 por ciento y la de la comunidad asiática en un 80 por ciento. La tasa de alfabetización de los negros, con un 45 por ciento, es una de las más altas de Africa.

El promedio general del continente es del 31 por ciento, con un 25 por ciento para Ghana, 40 por ciento para Uganda, 24 por ciento para Nigeria y 10 por ciento para Sierra Leona. Se confia en que Sudáfrica eliminará el analfabetismo dentro de sus fronteras en el curso de la próxima generación.



ENERGIA. Sudáfrica produce energía hidroeléctrica suficiente para abastecer a sus poderosas industrias.

POLICLINICA PRIVADA DE MEDICINA Y CIRUGIA

INFORMA

Que está abierta la inscripción en el Sanatorio Mitre del V curso de promoción de Auxiliar de Enfermería, año 1977. Nivel 1 - Nivel 2

REQUISITOS:

- Ciclo primario completo Edad 20 a 40 años
- Dedicación y responsabilidad

SE OFRECE:

- Capacitación práctica y teórica
- Certificado de capacitación final de curso
- Posibilidad de ingreso inmediato a la Institución Posibilidad de ingreso inmediato a los cursos de especialización que se dictan en la empresa Para informes e inscripción:

BARTOLOME MITRE 2553 - CAPITAL

Oficina de Personal de 10 a 18 horas

El curso es totalmente gratuito y la inscripción cierra el 10-6-77

EL ATOMO

Para tener una idea acabada del elevado nivel tecnológico alcanzado por Sudáfrica baste con reparar en el éxito que este país ha logrado en el proceso del enriquecimiento del uranio. No hace mucho tiempo se ha completado la instalación de una planta piloto para el desarrollo de la tecnologia adecuada en Valindaba, cerca de Pretoria. Asimismo, el gobierno ha resuelto proveer los fondos necesarios para la construcción de una planta en escala industrial de 850 millones de dólares de costo. para producir 2.400 toneladas de uranio enriquecido procesando 12.000 toneladas de mineral.

♦ EXPORTACION

Según los observadores, es probable que Sudáfrica utilice este combustible para su exportación en gran escala, ya que es autosuficiente en materia de energia. Otra posibilidad es que destine esa energia para la instalación de plantas nucleares de desalinización del agua de mar con lo cual subsanaria su escasez crónica de dicho elemento.

TOTALMENTE EN

ARTCASAS LA MEJOR CASA 2 ambientes precio total \$ 450.000. Visitela incluso Sábados y Domingos, en nuestro CENTRO EXPOSICION: AV. RIVADAVIA 4015 Tel. 811-1806, SEDE CENTRAL: Av. Rivadavia 3867, de lunes a sábados, y Sucursales: FCIO, VARELA - MONTE GRANDE - I. CASANOVA - MORON - CARUPA -BOULOGNE -JOSE C. PAZ-

La mejor casa

Promueve y vende KANMAR

UNA TREMENDA LECCION DE LOS CAMPEONES MUNDIALES

Alguien dijo que el campeón del mundo nos daría la exacta medida de cómo estamos futbolisticamente. Y no se equivocó... Más allá del 3 a 1 —que pudo ser más amplio, pero que en un momento parecía empate—, las diferencias conceptuales entre los nuestros y los germanos fueron abismales. Colectiva e individualmente, Alemania Federal mostro que es digno heredero del título logrado en el 74, a despecho de ausencias tan importantes como las de Beckenbauer, Maier y Gerd Müller. Schoen puso sobre el terreno de la "bombonera" una dinámica y un servicio que "pisaron" a Argentina. Y si Menotti se equivocó al poner cuatro volantes, de mantener esa estructura luego de la lesión de Villa o si el ataque desmañado de los nuestros mereció el empate, eso ahora ya es "historia"...

ARGENTINA JUGO CON CUATRO VOLANTES

Gracias Alemania!... Por habernos quitado la venda de los ojos ahora, cuando aún estamos a tiempo de rectificar. Y pese a que, en caliente, no hayamos querido admitir el escarmiento (¿no, Menotti?), las reflexiones se inician a partir del primer gol de Fischer...

; Vamos Fillol, todavia!... Gatti se equivocó durante toda la tarde, porque no retuvo ningún envio aéreo y siempre dejó la pelota muerta en el medio del área, peroen el gol de Fischer -los tres fueron de eabeza- falló toda la defensa, el arquero dos veces, Olguin, Pernia, Passarella... y tan-

to va el cantaro... ¿Cuatro volantes?... Argentina jugó con cuatro volantes hasta estar 1 a 3. Y es una manera de decir; "puso" a cuatro volantes, uno no existió -Ardiles- y solamente Gailego aportó lucha y recuperación. Villa, mientras estuvo, intentó algo, Larrosa no se definió ni por derecha o izquierda y, cuando se adelantó en el complemento, demostró que de ataque "nones". Pero, cuando se lesionó el de Racing, el empecinamiento del técnico llegó al extremo de ingresar a Bochini y seguir esperando el milagro de Bertoni o Luque arriba. (¿Contra esa defensa?)... Cuando entró Ortiz ya estábamos 1 a 3.

X? ¿Quién salta?... Lo dijimos, tres goles por la via de cabezazos, un arquero pegado a la raya de cal debajo del travesaño en el primero, sin recuperación en el segundo y a mitad de camino en el tercero. Pero jojo! que no tuvo solamente la culpa Gatti. Pernia no pudo con su extremo -o el que llegara por ahí -Carrascosa, idem. Passarella cabecea muy bien... en el área contraria y Olguín volvió a cortar e iniciar, pero como último hombre...

¡Bertoni! ... ¡Siempre Bertoni! Cierto. estábamos para el 1 a 1 y se nos hizo la noche con el 0 a 2. Pero, ¿cómo y por qué? A desmedro de mantener un esquema obsoleto a partir de la primera desventaja, Argent'na tuvo vergüenza y se fue arriba por aquello de ¡A la carga Barracas! Al mismo tiempo se regaló todo el sector izquierdo de avanzada, Luque fue absorbido = por la doble marca de Russmann en el inicio y Kaltz en el fondo y quedó Bertoni,

ALEMANIA APABULLO CON ONCE JUGADORES

¡Gracias Argentina! Y lo dicen los alemanes porque se les permitió regalarnos una demostración de fútbol, en noventa minutos de fútbol que hace mucho no veíamos y que, por momentos, fue pasmosamente perfecta. Lo dijimos hace siete días: "el público no se equivoca". Ayer se aplaudió isin tapujos ni ironías a un rendimiento colectivo germano, varias veces en diez puntos.

Colectivamente perfectos... Con la posición de Kaltz como "stopper" detrás de una linea de tres zagueros -Vogts, Russmann Dietz-, pero llegando por derecha a meter el centro en el segundo gol. Una línea de cuatro volantes -igual que Argentina- pero con un funcionamiento admirable. Holzenbein arrancando desde su área, Bonhof y Beer abriendo la cancha para triangular desde atrás y llegar a posición de remate en plena área de Argentina y con tres delanteros -Abramczik, Fischer y Volkertsin posición estática, rotando de contínuo en avanzada y entregando desarmado al hombre de Argentina que intentara salir con pelota al pie.

Individualmente parejos... Fischer demossiempre Bertoni!... No podía ser y no fue. = tró sus merecimientos para reemplazar a Gerd Müller, uno de los mejores cabec dores de Europa, tirándose a las puntas haciendo la diagonal con o sin pelota p arrastrar, el intento de marca de Olguin la persecución de Gallego en el arrano Holzenbein con ritmo y presencia duran los noventa minutos, quitando con ubicaci v sin un gran despliegue físico, llegando un cabezazo perfecto en el tercer gol medir por arriba de Gatti que había dado a mitad de camino. Kaltz-Russman de físicos casi idénticos, con apariench torpes y funcionamiento increible; cua hubo que tirar la pelota a la calle la t ron, cuando el partido dio para tirar "caño", idem. Rusmann se colocó en el in local por el segundo palo donde llegara centro, Kaltz se mostró en ataque llegano a posición de remate sin traslado. Otra Alemania, cuando Dietz no podía con Ber toni, Schoen mandó a Vogts a marcarle cambió los marcadores y ; problema resuelto

"No son los del 78"... ¡Menos mal! este equipo le faltaron Dieter Müller, Maier Flohe, en el segundo tiempo entró Rumme nigge y por lesiones no viajaron Hoenes Schwartzenbeck. Claro y ¡Beckenbauer!... ¿Se imaginan lo que nos espera?...

* DOS EX, OFRECEN

Don Roberto y don Humberto hace tiempo que no dirigen. Ahora enseñan. Instruyen a los futuros soplapitos, les aclaran todo, incluso las mañas, esas que hay que saber usar a tiempo para salvar el pescuezo de algún cercano botellazo...

Don Roberto y don Humberto, ahora del otro lado de la raya, comienzan a sentirle el gustito a la cosa. Opinan, comentan, y hasta se confiesan como furiosos hinchas del buen fútbol. Si no que lo diga don Roberto, cuyo eufórico rostro fue captado instantáneamente a metros nomás de Bertoni tras el hermoso golazo del puntero "ro-

Pero hete aqui que ambos, apasionados que son de lo que rodea a la profesión que les dio fama (solo eso), se han ofrecido hace ya veinte dias aproximadamente para asesorar al técnico de la selección y a sus dirigidos sobre interpretación de las reglas futbolísticas, sobre cómo actuar a nivel internacional y de qué manera entender la forma de obrar de los árbitros europeos, que, como es bien sabido, en la mayoría de los casos, tal vez por falta de una unificación internacional, suelen entender de otra manera lo que el reglamento explica en función de leyes de juego.

Don Roberto y don Humberto observaron en los partidos internacionales disputados por nuestra selección cómo reaccionan los jugadores locales ante fallos que creen favorables y luego no lo son (como en el gol de Lato o en el partido de ayer) y que pueden tener repercusiones nefastas durante el mundial. Es por eso que quieren mantener el contacto con Menotti y sus muchachos,

Goicoechea y Dellacasa aun esperan la respuesta oficial, conscientes de que el tiempo perdido puede ser luego irrecuperable y que la cuenta regresiva para el mundial ya comenzo.

BOCINAZOS LA MAQUINA DE OIR" * PITOS QUE VALEN REGISTRO INTIMIDADES

Nuevamente los ojos y oídos de CRONICA estuvieron sobre el césped de la "bombonera". Tal cual es nuestra función pudimos recopilar los siguientes datos, hasta casi aprender el idioma germano.

Pitada inicial y el árbitro Arnaldo Coethe se persigna, tal cual es su costumbre, Abramezik lo quiso initar, pero se quedó en pose pues tuvo que controlar un pase de Fischer.

Al minuto hay llamado de atención para Gallego, pues se tomó revancha del foul anterior de Bonhof a Villa.

A los 12 minutos del primer tiempo y cuando ya Alemania estaba en ganancia Passarella pide un foul de Beer a Ardiles. Coelho le hizo caso pero le recomendó: "Acá el que cobra SOY YO".

Sobre los 18 minutos se produjo el primer diálogo internacional que no necesitó intérprete. El mismo estuvo a cargo de Gallego y Vogts.

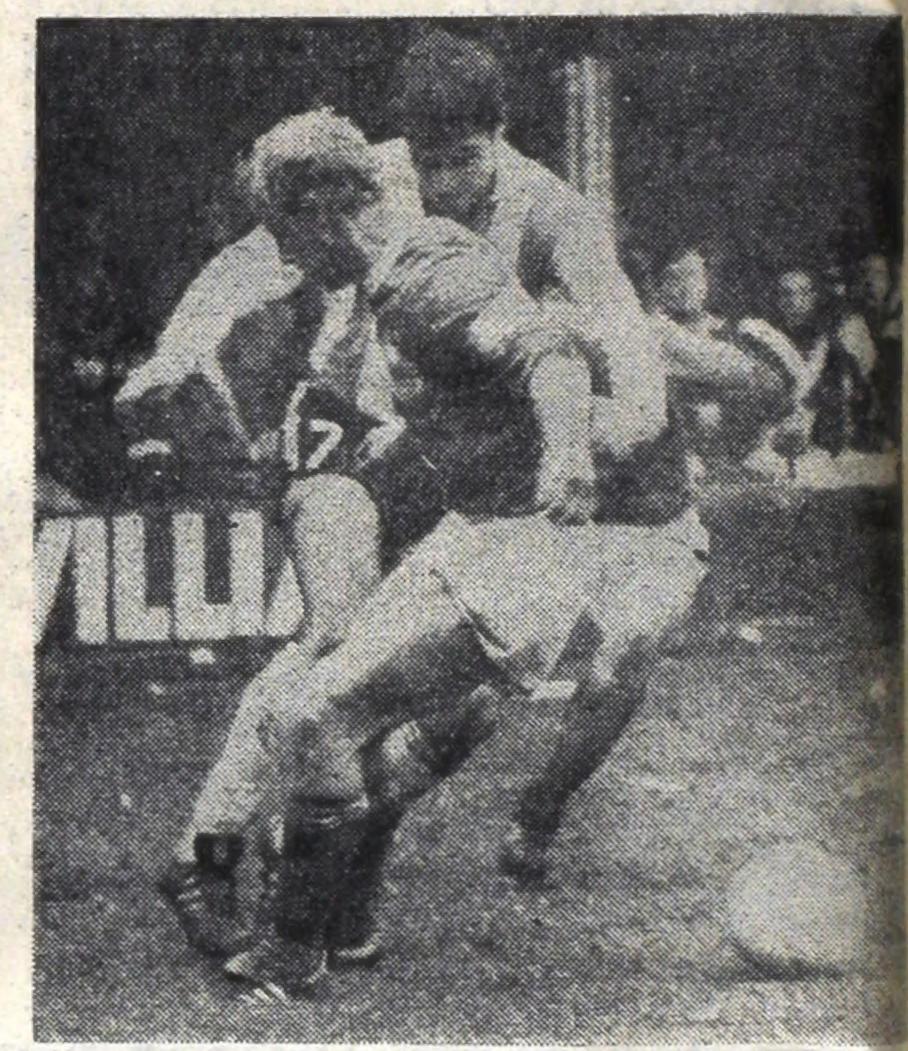
Siempre recorriendo esta historia de ojos, y demás menesteres llegamos al minuto 40. Villa ya acusaba su dolor en la rodilla derecha, desde el banco le pedian que saliera para atenderse, sin embargo el "barbado" hacia cidos sordos. Minutos después tendría que dejar su lugar a Bochini. Casi sobre el final

de la etapa Larrosa lo engancha fuerte desde atrás a Vogts, acción esta que motivo que Coelho le llamara la atención.

Todavia quedan más anotaciones en nuestra libreta. Por ejemplo sobre los 6 minutos del complemento Passarella le recrimina al juez pidiéndole que autorice a jugar con otra pelota, pues la que estaba en juego habia caldo en el foso. El "supersticioso" hombre de negro le llamó la atención e hizo caso omiso a tal petición.

Llega el segundo gol de Alemania y Olguin que venía cerrándose le grita a Gatti ante el centro de Kaltz: ;;Loco!!; Fischer que entraba no perdonó. Silencio en las tribunas y en el campo de juego. Gatti ya no ordena como frente a Polonia. Gallego no participa en los diálogos internacionales. Falta algulen que mande y levante el ánimo. Passarella enseguida se gana la primera tarjeta amarilla por foul a Abramczik. Más tarde el germano seria el segundo y último amonestado.

El epilogo. Cuando terminó el eneuentro Holzenbein se arrodilló y agachó su cabeza. Este ritual se prolongó por varios segundos mientras sus compañeros se confundian en interminables abrazos.



HOMBRE A HOMBRE. Vogts y Bertoni protagonizaron duelo muy especial. Ambos se jugaron. Ninguno perdio.

... CUANDO ESTES BIEN



DE ACA NO SALIS. Parecen decir Vogts, Bonhof y Beer a Luque. Esta secuencia proseguirá más adelante, mientras Luque da media vuelta.



SI, SALGO. Esa es la intención de Luque que con un enganche habiti ta a Ardiles, fuera de la jugada, en tanto dura el acoso germano...

INOS PISARON!



SEGUNDO. El alemán Kaltz ya "mandó" el centro desde la derecha. Alli, apareció Fischer quien superó el intento de Gallego y puso su cabeza para marcar el segundo. Olguin quiso cerrar, pero no llegó. ¿Y Gatti? No salió a cortar el centro y tampoco trató de impedir el gol

BERTONI: "ESA JUGADA CLAVE"

Al margen de la conferencia de prensa, en la cual no partic pó ningún jugador argentino, CRONICA pudo dialogar al térm no del encuentro con alguno de ellos y también requerir la opinión de otros jugadores:

Ayuda mucho porque marca el nivel nuestro. No estamos ni tan arriba por el triunfo ante Polonia, ni tan abajo por la derrota sufrida. Los alemanes no variaron nunca el ritmo. Jugaron sempre igual, pero creo que hubo una jugada clave en el partido. Y fue el 1-1 que no conseguimos y el 2-0 que nos hicieron de contragolpe. De haber conseguido el gol las cosas hubieran cambiado, porque ya le habiamos tomado la 'manija' a los defensores".

Luque: "Estoy desconforme con mi actuación. Siempre tuve un hombre 'pegado' como estampilla. De ahi que mis posibilidades hayan sido casi nulas".

Suñe: "Ellos juegan 90 minutos, pero si tienen que jugar 120 lo hacen al mismo ritmo, ¡Son unos fenómenos! Mouzo: "El fútbol alemán es un fútbol total. Por su presencia dentro de la cancha y su fuerza característica me parece mas compacto que el holandés, ¡Por algo son campeones mundiales! Es notable, tuvieron jugadores durante 9 ó 10 años que estuvieron en la selección y se fueron. Ahora aparecen estos, totalmente nuevos, casi desconocidos y con la misma base que los anteriores. Significa que por 10 años nos tendremos que acostumbrar a sus apellidos. En cambio acá. Te doy un ejemplo. El viernes vi el partido por televisión del 3-2. De ese equipo ellos tienen cinco jugadores todavia. ¿Y nosotros?"



VALOR, Russmann se va con el regalo albiceleste.

TEUTONES SIN COMUNICACION

Algunos periodistas alemanes estuvieron incomunicados. Antes, durante y después del encuentro; los representantes de diferentes medios de la República Federal Alemana, especialmente aquéllos que tienen su redacción en las ciudades de Munich, Luxemburgo, Hamburgo y Franckfort, tuvieron serios problemas para transmitir telefónicamente la cobertura del partido.

Paul Ludwi, del "Sport Kirier", de Munich, decidió desistir de su intento en comunicarse con esa c'udad alemana luego de 60 minutos de larga "lucha". El periodista alemán, al tiempo que emprendía su "retirada", señaló: "Resulta imposible hablar por teléfonos de este país".

Diferente fue el caso de su colega Schmidt, del "Frannshrter Allgemeine", de Franckfort, quien luego de muchas idas y venidas logró transmitir su información, "Lo ideal sería dijo Schmidt— que los teléfonos tuvieran telediscado directo al exterior para evitar que la comunicación se corte en el comunicador. Eso sue lo que me pasó a mi". Sin duda, dos testimonios para la reflexión...

En otro orden de cosas, se informó que cuatro telefonistas internacionales de ENTel tuvieron a su cargo las comunicaciones al exterior. Dos de ellas demoraron más de una hora para ingresar al estadio de Boca para cumplir con sus funciones debido a la falta de entradas. A pesar de sus carnets identificatorios, de su uniforme y de la propia insistencia no lograron ingresar sino hasta las 13.30 (debian presentarse a las 12.30). El problema se originó a causa de una demora en las acreditaciones emitidas por el EAM '78

★ Policía "Niñero"

* "Himno" Alemán

* Para Montevideo

Esta vez, la nota inusual, la d'eron un policía
y una criatura de solamente cuatro meses, ¡No!
No fue una pelea ni una
corrida, Fue una actitud
paternalista y sacrificada... para todos.

Desde que comenzó el partido, un policía vestido de civil, afectado a la seguridad del Palco Sur, reservado para los medios de prensa, acunó a un pequeño bebé de tan solo cuatro meses.

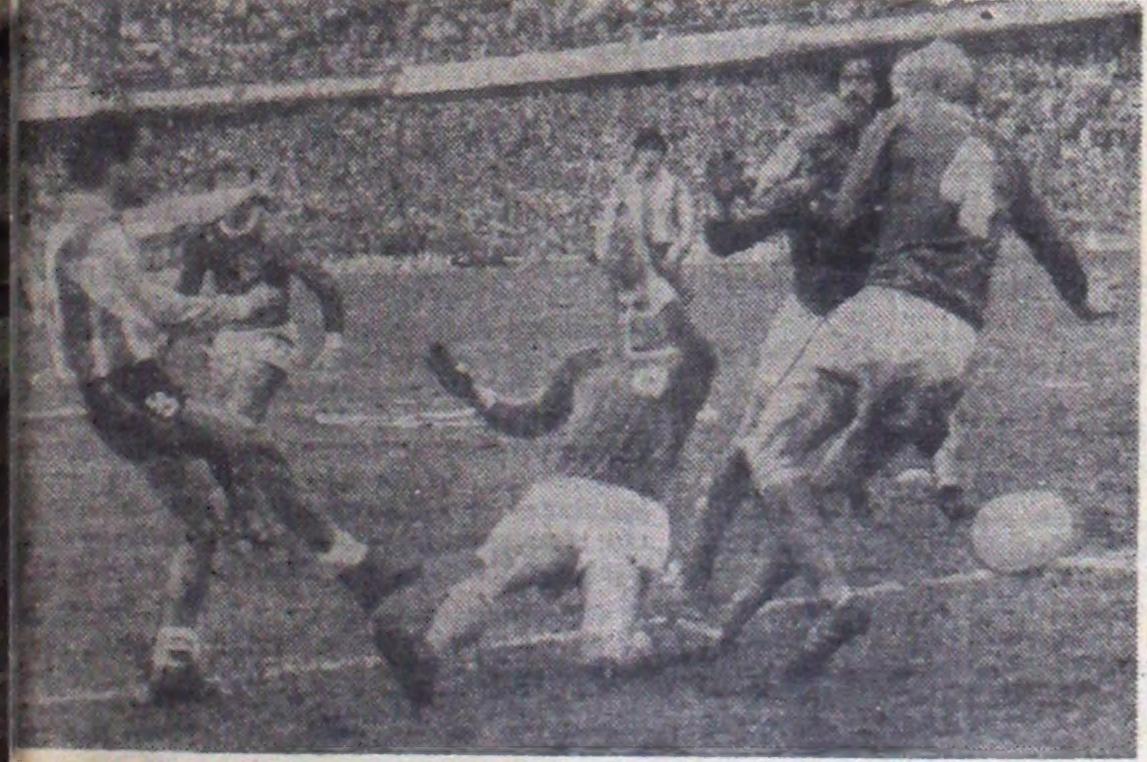
Sin duda, que el hecho llamó la atención de todos aquellos periodistas que transitaban por ese sector, al tiempo de constituirse en un verdadero sacrificio, la criatura no paró de llorar un solo momento, a lo largo de los 90 minutos.

Finalmente, el representante de la ley optó por dejar el cuidado del pequeño en manos de alguien con mayor experiencia y paciencia. Entonces, una agente de la "Pol-Tur" (Policía de Turismo), tomó a su cargo a la criatura y trató de calmarla. Pero todo fue inútil. El niño, continuó mostrando su disconformidad (?) a "llanto pelado".

simpatizantes a lemanes, al finalizar el encuentro, bajaron del sector de plateas que ocupaban entonando las estrofas del himno de la selección de Alemania Occidental. Ese mismo que se cantó en el estadio Olímpico de Munich, en 1974, luego de que la República Federal de Alemania obtuvo el Campeonato Mundial de ese año.

SE FUERON: La selección de Alemania Occidental partió este mediodía hacia Montevideo. El próximo miércoles por la noche y en el estadio Centenario, el combinado alemán enfrentará a la selección uruguaya.

VIA, SIN RUMBO Y DESESPERAO



imilia! Es el grito de Ardiles, que vio el globo justo para reventarlo en la red adversaria. Pero ya estaba allí la implacable marca.



ENCIMA. Por eso planea Ardiles con media defensa alemana a sus pies, en tanto Luque y Beer miran la posibilidad finalmente perdida.

D 在中华的外面

make her

with a constant of the state of the second



PREGUNTEN... PREGUNTEN. "Que yo no voy a dar explicaciones". Menotti y su moraleja: "No estoy aquí (conferencia de prensa) para dar ninguna explicación".



EL FINAL. Los jugadores alemanes se retiran de la cancha con sus "trofeos" camisetas albicelestes. Detrás, quedó el esfuerzo desplegado por los visitantes

MENOTTI ENFURECIDO

• Primero Quiso Pelear a Schoen

• Luego Negó Dar "Explicaciones" muy superior a los que estamos acostumbrados a presencar los domingos y estoy muy conforme por la actuación de mi equipo.

Meno ti y su huesped Schoen, que tuvo un gran parecido a un part do de tenis pero "sin pelota". Como no pudimos intervenir demasiado —lo demostrarán los acontecimientos— nos limitamos a reproducir lo visto y oído: Schoen (a una pregunta de cómo había visto a Alemania y qué conclus ones podía aportar con respecto a Argentina); "No creía que mi equipo fuera a rendir tan optimamente, somos un equipo en desarrollo y, naturalmente, éste no será el mismo que traigamos en el 78. Con respecto a Argentina y al fútbol sudamericano, deberá adoptar algunas técnicas alemanas para poder tener mejores pos bilidades, de otro modo se quedarán sin oportunidades y eso creo que quedó demostrado hoy. Sin embargo no es para resignarse, un partido como un resulta-

La conferencia de prensa de hace una semana cuando

el partido con Polonia fue un soberano "aparato"... La

de ayer no tiene desperdic os. Tanto que a título de ba-

cance va'e por sí misma para describir lo que quedó des-

pués del 1 a 3. Todo se inició con un "tete a tete" entre

toy seguro que el año que viene estarán mucho mejor... Menotti (con evidente gesto de disgusto ante las afirmaciones de su colega). Con ese criterio traemos 11 alemanes, les ponemos la camiseta nuestra y ya está. Cada país, cada continente tiene su fútbol y su manera de jugar. Brasil fue campeon del mundo dos veces en Europa con su estilo sudamericano. Hoy (por ayer) vimos un gran partido,

do son accidentes y todavía tienen tiempo por lo que es-

Schoen (sin recurrir a ninguna disculpa). Cierto, Brasil sue campeón en Europa con su fútbol, pero este estaba de acuerdo al que se practicaba en ese momento en todo el mundo y los brasileños le agregaron su habilidad. Además, creo, eran mejores que los de Argentina. Acepto los problemas que pueda tener Menotti como técnico del país anfitrión. Si lo sabré yo eso (Alemania fue local hace cuatro años), pero no hay que desesperar. Yo no hablo de imitaciones ni creo que Argentina deba intentar un juego como el que realiza Alemania, pero estos partidos deben ser tenidos ne cuenta. Nosotros vinimos a experimentar, tengo que ver algunos jugadores y en Uruguay realizaré algunos cambios. De todos modos, esto de hoy (por ayer) es muy interesante teniendo en cuenta que jugamos en Sudamérica, un continente muy lejano del nuestro y, precisamente, la sede del Mundial. Felicito al público argentino por su objetividad, sabía que estaba en un país amigo, pero ahora me voy convencido de que el próximo año tendremos un clima muy favorable. Estoy seguro que Argentina se ubicará en los primeros puestos y desearía que jugarámos la fi-

Menotti (ante dos preguntas sobre la presencia de cuatro, volantes hasta el 1 a 3). En el fútbol moderno no hay volantes o atacantes, todos atacan y todos defienden...

nal... ¿por qué no?

((Cuando se le insistió sobre la función de Larrosa y la o Ortiz). Vo no estoy aquí para analizar técnicamente el equi po o dar explicaciones a nadie. La misión que tuvieron L rrosa, Ortiz o cualquier otro es una cuestión entre el te nico y el equipo... y de nadie más-

Nos quedamos de una pieza... ¿Para qué la conferenc de prensa? El técnico argentino se negó rotundamente dando inequivocas señales de un gran disgusto y alcanz entrar en el tema de su "ministerio", se fue del recim mos a escucharle: "Estos se creen que yo me voy a suich jugando como los alemanes...". Y nos quedamos pensano que ese público que soportó la niebla, por momentos la ille via y el apabullante 3 a 1 se merecía otro tono del directo técnico. Además, ¿si las conferencias de prensa no sirve para aclarar el porqué de los cambios, o un sistema, o un actitud que no trasciende en la cancha, PARA QUE SI REALIZAN ...?

Hubo una última pregunta a Schoen sobre ¿cuánto h bian cobrado los alemanes por el triunfo...? El técnico sitante dando vivas muestras de sorpresa desechó toda repuesta sobre el particular, enfatizando: "A eso no puede responder", y cuando alguien le requirió sus observacios si sus airigidos hubieran sido los argentinos, finalizó: "I sobre eso no tengo nada que decir, no es de mi competence y ya tengo bastante con tener que orientar técnicamente mi Alemania...".

PESTARINO LLAMA A LA REFLEXION

Al finalizar el encuentro el árbitro internacional Luis Pestarino aportó sus conclusiones de lo visto entre Argentina y Alemania Occidental. En ese sentido puntualizó: "Argentina jugó contra una pared. Para mi. la selección alemana se parece, sin tantos jugadores lujosos, a Brasil, ya que ambos conjuntos juegan al claro. La diferencia es que ellos (los alemanes) son sencillos y prácticos, e i tanto que Brasil tiene hombres de lujo. Pero de todas maneras esta derrota debe llamar a la refiexión: en el mundial todos los seleccionados jugarán igual que el de Alemania y todos los árbitros sancionarán igual que hoy lo hizo Coelho".



BABINGTON ANALIZO. Un "compañero de tareas" de los triunfadores de ayer, contó detalles importantes.

UN "INGLES" QUE VII ASI EL FUTBOL ALEMAN

Nadie puede discutirle el tratamiento de interlocutor válido: su casi cuatro años en Alemania, jugando, viviendo y asimilándose a un medio tan diferente del nuestro, han hecho de Carlos Babington una figura en la cual volcarse cuando se trata de analizar el fútbol de aquí y de alli, sobre todo tras la experiencia de ayer. La gran mayoría de los hombres que lucieron la casaca (en la vispera verde) del seleccionado campeón del mundo han sido y son normalmnete observados por el "inglés" en partidos del certamen teutón.

Es por eso que, a través de su largo permanecer en canchas germanas, nadie mejor que él para sintetizar lo que se vio en la cancha de Boca, donde un remozado seleccionado de Alemania Occidental, dio una soberana lección de simplicidad y practicismo para llevar el fútbol desde su arco a la red del rival, además de aportar dinámica, concepción justa de lo que se esta haclendo y calidad.

Para Babington, éstas son las conclusiones:

No me sorprendió la labor del seleccionado alemán. Ellos sabían perfectamente que algún día se Irian Beckenbauer, Overath, Netzer y algún otro. Entonces fueron preparando a los futuros substitutos, a los que los hacen jugar reiteradamente en cuanto certamen juvenil hay por Europa. Quiere decir que cuando llegan a la selección mayor, ya tienen cerca de 10 ó 15 partidos internacionales encima.

Este resultado debe dar la pauta justa sobre dónde estamos parados: para mi existe la diferencia que se vio en la cancha. Hay que reconocerlo, porque de lo contrario entrariamos en el terreno de las falsedades. A nuestro favor radica el tiempo

que falta para el Mundial, pero solo es Porque creer que nos veremos favorecid por el solo hecho de ser locales es un em muy grande. Alemania juega en Francis Irlanda o Inglaterra y enfrenta públicos climas y equipos mucho más complicado que el argentino de ayer, por ejemplo. gane o pierda, siempre juega igual.

No hay que sorprenderse por los gole de Fischer, conseguidos mediante cale zazos. Con Abramczick se entiende de me meria porque los dos juegan en el Schi ke 04, de la primera división. Además, hi 21 goles en el torneo alemán: de ellos, de cabeza...

A ¿La cancha? Y sí, evidentemente sue l vorable al equipo alemán. Pero no por que ellos jueguen todos los domingos barro... No, les voy a explicar: alli la mil yoría de los equipos tienen campos de jus adicionales para practicar; uno, con pas a 5 centimetros de altura; otro, con un cen timetro; y otro, directamente pelado. Cuan do la temporada indica sol, pretican en terreno de pasto alto; cuando nleva, en terreno con poco pasto y cuando llueve, di rectamente en el terreno pelado. Entonce después no tienen ningún problema p adaptarse al campo de juego que sea. Po eso ellos ayer se caían poco y nada y nuestros parecían no asentarse...

Si, presentaron cuatro volantes, es cla to, pero trlangularon arriba y abajo, la eiendo postas y manteniéndose uno libre el momento del ataque. De esa forma lo naron los espacios abajo y arriba. Eso logra con dinámica y trabajo; en espect con trabajo sin pelota, algo que ellos mienzan a aprender casi al mismo tiemi que toman la mamadera... y nosotros cién cuando estamos jugando en prime

CREDITO A SOLA FIRMA SIN FIADOR - SIN CODEUDOR - SIN GARANTES TIENDAVENUS LA BOUTIQUE DE LA FAMILIA

LYNCH 3955 A 10 METROS DE AV. SAENZ 1100 POMPEYA

Nuevo horario corrido: 10 a 19 hs. Sabados: 8.30 a 12 hs.

POLONIA VA ENCONTRANDO LA "MANIJA": 2-1

san salvador de jujuy, 6 (De nuestro corresponsal). — Un merecido triunfo por dos goles a uno consiguió ayer la selección de fútbol de Polonia, que se impuso al equipo local Gimnasia y Esgrima, por 2 a 1, en su cuarta presentación de esta gira por Sudamérica. En las presentaciones anteriores Polonia perdió ante la selección de la AFA y ante Talleres de Córdoba, para luego vencer en Rosarlo a Newell's Old Boys.

El mejor accionar de los visitantes, lan-

zado de entrada a una firme ofensiva, les valió lograr ventaja a poco de cumplirse el primer cuarto de hora de juego, por intermedio de Kaperszak. El partido siguió los polacos redujeron su presión atacante y así el equipo de Jujuy consiguió privar por momentos en las acciones, pero sin destreza para definir en las situaciones favorables que tuvo,

En la segunda parte los polacos con mayor confianza, jugaron un fútbol de constante rotación, con lo cual ejercieron domi-

nio del terreno y de la pelota y a los pocos minutos aumentaron la diferencia por intermedio de Paperszak. El partido siguió siendo interesante no solo por el juego de los polacos, sino por entusiasmo de los locales, que faltando ocho minutos para terminar el lance, consiguieron descontar por intermedio de Britez, jugador de Atlético Ledesma, que reforzó a Gimnasia junto con Farías y Chazarreta.

+ LA SINTESIS

POLONIA: Tomasewki; Wiltorik, Kasz-

persak, Janos y Djuba; A. Kercezki, Matulewik y Shappa; Szarmach, Mazur y Nawalka. D.T.: Gmoch.

GIMNASIA Y ESGRIMA; De la Colina; Salinas, Gonzalo, García y O. Sánchez; Chazarreta, Fernández y Farías; Britez, J. C. Sánchez y Bareiro, D.T.; H. Conde.

Gol en el primer tiempo: 16' Szarmach (P). Goles en el segundo tiempo: 6' Kaperszak (P) y 38' Britez (GEJ).

La recaudación ascendió a 11.685.000 pesos. Arbitro: Miguel Comesaña de la AFA.

YA ES UNANIME: IVIVA VILAS!

Llueven Elogios Para el Campeón de Francia

PARIS, 6 (France Presse y Associated Press). — Guillermo Vilas ingresó definitivamente en la galeria de los superdotados del tenis mundial. Su terminante triunfo de ayer sobre el norteamericano Brian Gottfried por 6/0, 6/3 y 6/0, le permitió eregirse como el primer tenista sudamericano que obtiene el codiciado título de Roland Garros. Para ello brindó una excepcional demostración de la ductilidad de su juego con un tenis de depurada técnica y soberbias definiciones.

Todos los comentarios de la prensa y de los entendidos son coincidentes en que se ha producido el nacimiento de un supercampeón y los títulos del 'Lift', entre la entusiasmada prensa francesa, expresa: "Viva Vilas!", "Un Nuevo Conquistador", 'Históricamente". La admiración de los periodistas galos está simentada en la forma en que el zurdo argentino "Ejecutó" a Gottfred, siendo autor por dos veces, en una actuación sin precedentes en una final de este tradicional certámen, de lo que los especialistas de tenis denominan "ruedas de bicicleta" a los 6/0 conque

Vilas ganó el primero y el último de los tres set que duró el partido.

Menos de dos horas y media necesitó ese Vilas arrasador que le habria ganado incluso a su gran amigo y pesadilla, el sueco Bjorn Borg, uno de los pocos ausente del torneo de Roland Garros. Para afirmar esta aseveración, los periodistas destacan que tanto Vilas como Borg son los exponentes del tenis 'moderno", el de los tiros cargados de plomo, disparados desde el fondo de la cancha y que se aplastan junto a las líneas. Agregando que los reveses y pasing shots de Vilas fueron siempre soberanos, "lifteados" y tal vez ni el propio Borg los hubiese soportado ese memorable 5 de junio para el tenis argentino.

Con esos golpes y drives de notable precisión, Vilas condenó muy rápidamente a Gottfried a la defensiva, como lo había hecho con tenistas de la talla como el norteamericano Stan Smith, el polaco Wojtek Fibak y el mexicano Ramírez. Al yanqui por último, también con globos y voleas, lo demolió física y anímicamente.

Por su parte, la prenta italiana muestra una total satisfacción por el triunfo de Vilas. "La Stampa" de Turin, manifiesta en su titular: "Un poeta puede vencer a un robot", agregando: "que después de tantos triunfos parciales, obtuvo ayer su primera victoria clásica". En sus consideraciones dicho diario destaca: 'El lema de Vilas era primero ser deportivo, después profesional del deporte. Pues bien, Vilas ha cambiado un poco ese lema y ha añadido una pizca de maldad. Una pequeña dosis de veneno, que unida a sus violentos golpes, todos recortados, le permitieron batir a uno de los adversarios que hacen del tenis su único fin de vida". Concluyendo con: "Vilas es 'el sucesor de Adrigao Panatta en Roland Garros".

Mientras el diarlo milanés "Corriere Della Sera" comenta: Vilas realmente humilló a Gottfried en París", finalizando su comentario con: "Vilas, rey de París, es una verdadera máquina de hacer puntos, poseedor de un brazo de increible potencia y cuya mente es, desde un par de años, el rumano Tiriac".

ADIOS A UN COMPLEJO

PARIS, 6 (France Presse). — El tenista argentino Guillermo Vilas comentó con buen humor la victoria que logró ayer en la final de los campeonatos internacionales de Francia. "Estaba a punto de convencerme de que era incapaz de ganar un gran torneo, cuando se le repite a uno durante diez años que está loco, acaba por estarlo realmente. A fuerza de perder en los momentos importantes y de leer o escuchar lo que los periodistas decían de mí, me estaba convenciendo poco a poco de que sería siempre el eterno segundón, el que gana cuando el partido no tiene importancia y pierde cuando está en juego un gran ttulo", dijo el tenista sudamericano.

"Mi madre me preguntaba si estaba enfermo y por qué me sentia paralizado cuando jugaba un partido importante. Yo no sabía lo que me pasaba. Ayer no ha sucedido eso. He jugado bien durante todo el torneo y no me he preguntado si también esta vez iba a terminar cerca de la victoria sin alcanzarla", añadió Vilas.

"El tiempo húmedo me favoreció. Sabía que eso fastidiaría a Gottfried y me senti más confiado. No obstante, la humedad me molestó al principio del segundo set porque mi mano resbalaba en la raqueta, pero ese se solucionó pronto y ya no tuve problemas hasta el final", agregó el sudamericano.

Vilas empezó a pensar inmediatamente en el porvenir: "Creo que este año voy a jugar blen sobre césped. Me parece que he progresado en el ataque a la pelota y juego más de prisa que antes. Me he entrenado mucho.

ESCOCESES A LA SOMBRA

WEMBLEY, Inglaterra, 6 (AP y EFE). — Scotland Yard informó que más de 100 aficionados escoceses fueron arrestados por embriaguez y otros delitos, al cabo de los graves episodios acaecidos al terminar el partido entre las selecciones de fútbol de Inglatera y Escocia. Como se recordará, ayer los organismos policiales confirmaron la muerte de un menor, como saldo de los disturbios que ccasionaron pérdidas materiales por casi 30.000 dólares.

Los escoceses, que llegaron a Wembley en un número de 15.000 fanáticos, arrasaron los arcos con sus redes para celebrar la victoria ante Inglaterra; y también tomaron varios panes del célebre césped de la cancha. Un oficial comentó hoy: "Creiamos que no nos quedaba nada por ver, pero lo visto ha sido la peor escena jamás experimentada". El regreso a Escocia pudo ser controlado y no se produjeron nuevos episodios de vandalismo.

AHORA AFIRMAN QUE LA PELEA ENTRE GALINDEZ Y RICHIE KATES, SE HARA

JOHANNESBURGO, 6 (United Press International)

— El combate en el cual el argentino Víctor Galíndez tenía previsto defender aquí el 18 de este mes su título de campeón mundial de peso mediopesado, versión Asociación Mundial de Boxeo (AMB), ante el estadounidense Richie Kates, fue suspendido, se anunció hoy aquí.

El anuncio fue formulado por el presidente de la Comisión de Boxeo de la provincia de Transvaal, Wilf Garforth, quien dijo que la suspensión se debía a problemas en torno de la firma del contrato. La pelea era la segunda que iban a sostener Galíndez y Kates.

Garforth dijo que el encuentro se había suspendido debido a que Galindez no había firmado aún el contrato, que es requisito de la AMB. El promotor de la pelea, Maurice Toweel, dijo que Galindez habría podido firmar el

contrato a su negada a Sudáfrica. El campeón debía partir hoy de Argentina con destino a Johannesburgo, pero su viaje se aplazó por algunos días debido a atrasos en obtener su visa y otros documentos.

N. de la R. — Sin embargo, por la tarde, en las oficinas del Luna Park, se dijo todo lo contrario. Galindez afemó que todo se nabía solucionado y que en consecuencia la pelea con Richie Kates se rea izaria de acuerdo a lo programado, agregando que el próximo miércoles viajaría con rumbo a Johannesburgo para comenzar su preparación con vistas al combate que se realizará, como estaba previsto, el día 18 de este mes. Así pues, por un lado, la versión del presidente de la Comisión del Boxeo de la provincia de Transvaal y por el otro, las afirmaciones del propio Galíndez. Alguno de los dos, debe tener razón, Veremos,

SE ACERCAN LOS "PIRATAS": YA DESEMBARCARON EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 6 (France Presse).— La selección de Inglaterra de fútbol, que el miércoles jugará aquí un partido amistoso contra la de Brasil llegó hoy a esta ciudad. El entrenador inglés, Don Revie, manifestó que el equipo efectuará esta tarde un breve entrenamiento en el campo del Flamengo.

Revie añadió que todos estaban cansados del viaje y que le gustaba la temperatura ambiente de Río de Janeiro, que oscila actualmente alrededor de los 26 grados centigrados.

Inglaterra será el primer adversario europeo de Brasil durante el mes de junio, en el marco de su preparación para el torneo triangular premundialista de Cali (Colombia) que se celebrará durante el mes de julio y en el que tendrá por adversarios a Bolivia y Perú.

* "EXTORSIONADOR"

GUAYAQUIL, 6 (EFE y UPI). — Estudiantes de La Plata, Argentina, será rival

mañana del Barcelona, de esta ciudad. El partido de carácter amistoso significará el retorno al equipo local del goleador argentino José O. Reinaldi. "La Pepona" se reincorporó a las prácticas en el club Barcelona, tras superarse un diferendo producido entre las partes a finales de marzo, antes de iniciarse el campeonato ecuatoriano de fútbol de primera división.

José Omar Reinaldi había sido acusado por el club de intento de extorsión ante los jueces locales cuando, a pocas horas de registrarse su inscripción para la primera etapa del torneo, pretendió cobrar una suma de dinero más alta de la estipulada en su contrato vigente desde el año anterior.

Necesita ganar más?

Si Ud. trabaja en una empresa privada, repartición pública o club, tiene una excelente oportunidad de aumentar sus Ingresos.



Consulte a: serventas

Servicio de venta directa Lavalle 1474 - P. B. "A"

VALABCO SA.

Dedicada a la fabricación de máquinas y equipos para plantas de embotellado

SOLICITA

Para CONCRETAR SU PRO-GRAMA DE EXPANSION IN-DUSTRIAL, el concurso de personal en los siguientes oficios:

- MONTADORES
- HERREROS
- CALDEREROS
- FRESADORES
- TORNEROS (en tornos paralelos)
- MECANICOS DE-MANTENIMIENTO (para montaje de máquinas y equipos)
- OXICORTADOR
- GUILLOTINERO

OFRECE

Como condiciones generales a las siguientes:

- Horario corrido de 6 a 15 hs. de lunes a viernes
- Horas extras de lunes a sábados
- Bonificación por asistencia
 y puntualidad
- Buffet en planta muy económico
- Muy buen servicio médico asistencial y medicamentos
- Estabilidad y óptimo clima de trabajo en una empresa moderna y organizada

Présentarse provisto de documento de identidad y certificados de trabajo que acrediten oficio y experiencia de lunes a sábados de 6 a 17 hs. en:

AV. MITRE 2700 . SAN MIGUEL PCIA, DE BUENOS AIRES, M de transporte: F. C. Graf. San Martin y Col. 57-203-303-315-365-740 y ctros

DE VIA LIBRE A SU ECONOMIA Ahora, todo lo que | - Prendas para necesite adgiuéralo en SU | damas, hombres, jóvén

PROVEEDURIA

PARA EL PERSONAL FERROVIARIO

de Lunes a Viernes, de 10 a 18 hs. Sábados de 8,30 a 12,30 hs.

damas, hombres, jóvenes niños y bebés;
Comestibles, blanco y mantelería, artefactos para el hogar y muebles.

Presentando el último recibo de cobro, Ud. se lleva la mercadería en el acto, con el crédito otorgado automáticamente y comienza a pagar al mes siguiente.

SOUTH THE CHARLES WELLIST THE CHEEKS OF THE STATE OF THE

PAVON 1480 CAPITAL FEDERAL

TREGE MIL MILLON



UN SUPERPRODE. Roberto Postiglioni, ahora poseedor de 13 mil millones de pesos —suma record en la historia del PRODE—, en su casa, con su esposa e hijas.

LA TARJETA LE COSTO 16.0 DICE QUE LA COMPARTE ON

Desde el día que se "inventó" el PRO-DE, todos y cada uno de los argentinos -con algunas excepciones, claro...- vivimos aferrados a la fantasía de ganarlo. Y la locura comenzó a tomar vuelo, a partir de aquella espectacular embocada del paraguayo Mercedes Ramón Negrete, que se llevó para él solo (fue hace más de cinco años) la fabulosa suma de 400 millones de pesos moneda nacional. En aquel entonces, toda una fortuna y algo más ... Precisamente Negrete, fue el lider de un privilegiado equipo que recién hoy incorporó a su noveno integrante. Si, porque a través de 228 jugadas de PRODE, solo fueron 9 los que lograron el milagro de ganar en forma absoluta.

♦ UN "ELEGIDO"

Y esta vez, la varita mágica de la fortuna tocó a Roberto Postiglioni, de 30 años, padre de dos nenas de 6 y 2 años, domiciliado en la calle Ramón Falcon 6635, 4º piso, departamento "B", de esta capital. Contrariamente a lo que habitualmente señalan los "libros", Postiglioni no es un "humilde trabajador". Junto a Carlos Confones, casado, padre de cuatro hijos, es propietario de un negocio de carniceria y verduleria, ubicado en Cepiro y Pizarro, en pleno barrio de Liniers. Justamente los 13 mil millones -con exactitud, la cifra ganada es de 13.172.202.400 pesos moneda nacional— los compartiria con su socio y otras personas más, que habrian participado de la "vaca" que jugó la tarjeta número 152.300, que costó la "suma" de 16.500 pesos, teniendo en cuenta los cuatro dobles que presenta la ya famosa jugada.

. ESTA EN ENIGMATICO

La apuesta fue hecha en la agencia Nº 7942, de Juan Bautista Alberdi 6690 (Mataderos), propiedad de Irma Borguese de Cerrulla, y que es atendida por las empleadas Rosa Margarita Fernández y Noemí Barrozo. Aparentemente el local está rociado con algún fluido de la suerte, ya que son varios los apostadores que "triunfaron" haciendo sus jugadas allí. Hace apenas tres domingos, el joven Julio César Venecia, ganó la nada despreciable cantidad de 1300 millones de los "viejos".

Quizás por una cuestión de rutina, o vaya a saberse si por un pálpito. Postiglioni —amparado por las disposiciones que rigen este juego— colocó en la tarjeta el número de su cédula de iden-

tidad: 5.728.669. El intento de pasar inadvertido, se quedó en eso, en intento... Este mediodía CRONICA estaba en su casa. Llamado por una persona conocida, Postiglioni bajó a abrir, ya que el portero eléctrico no funcionaba. Despreocupadamente, caminó por el hall de entrada hasta la puerta cancei. Vestía pantalón claro y lucía una polera al tono. Hasta nacer girar el picaporte, no se había dado cuenta de que en el umbral había periodistas y fotógrafos. Cuando las máquinas le apuntaron y las preguntas se le fueron encima como una avalanccha volvió a la realidad ...

-No... no quiero nada de fotos. Déjenme, déjemne tranquilo... -Pero...

-No, no, no...

Con una mano se tapó la cara y con la otra empezó un forcejeo para cerrar la puerta del edificio e impedir el acceso. Estaba sorprendido, pálido, como sin darse cuenta de la realidad que le tocaba vivir. Nadie le pedía que asumiera el "rol" de galán televisivo. Simplemente se le querían hacer algunas preguntas. Las mismas que él le hubiese querido formular a quien de la noche a la mañana se convierte en supermillonario...

Pero no hubo caso. Con paso vacilante y dando algunas órdenes incongruentes —aún continuaba tapándose la cara— se retiró por el pasillo en busca del ascensor que lo llevaría a su "fefugio" del cuarto piso. Por más llamadas que se hicieron a través del portero eléctrico, el 4º "B" no contestó más. Y así, desorientado, Postiglioni pretendió poner un "toque" enigmático a su flamante condición de "hombre del día".

+ TENDRIA SOCIOS

Que Roberto Postiglioni es el titular de la única tarjeta ganadora de este concurso No 228 del PRODE, es un hecho irreversible. Para la estadística, él solo inscribirá su nombre (o su número de cédula) en aquella privilegiada lista "de los 9". Que haya o no socios, es otra cosa. Aunque en este caso, todo indica que los hay. Al menos uno de los que comparten la enorme alegria. tiene identidad: Carlos Cofones, el socio del negocio de verdulería y carniceria. Hoy, Cofones también se habría "borrado". Lo que pudo saberse de él fue por comentarios de vecinos, quienes aseguraron que Carlitos sacó el



LA FAMILIA FELIZ. El ganador del PRODE rodeado de la familia completa. Roberto Postiglioni posee un negocio de carnicería y verdulería en Liniers. Y además "mago", teniendo en cuenta el milagro de la acertada.



AGENCIA DE LA SUERTE. Las empleadas que feccionó la tarjeta ganadora, y el joven Venecia

ES PARA UNO SOLO!

O PESOS W OTROS

pasó definitivamente al fren-

UES, SE ABLANDO ...

correr de las horas, la popu-Roberto Postiglioni, se fue do. Hasta las 15 de la vispera, propietario de una tarjeta untos. El sárado, al cabo de os que le dieron "forma" a la jugada de los Pronósticos ya habia empezado a palaloria. El y los que iban prenla jugada. Ayer, a las 16.45. árbitro brasileño César Coelho inal de Argentina-Alemania lesto "derecho" a los germastiglioni y sus socios tocaron el las manos... Pero nada les resultado comparable al enque eran los únicos ganadomás ni nada menos que... millones de pesos!

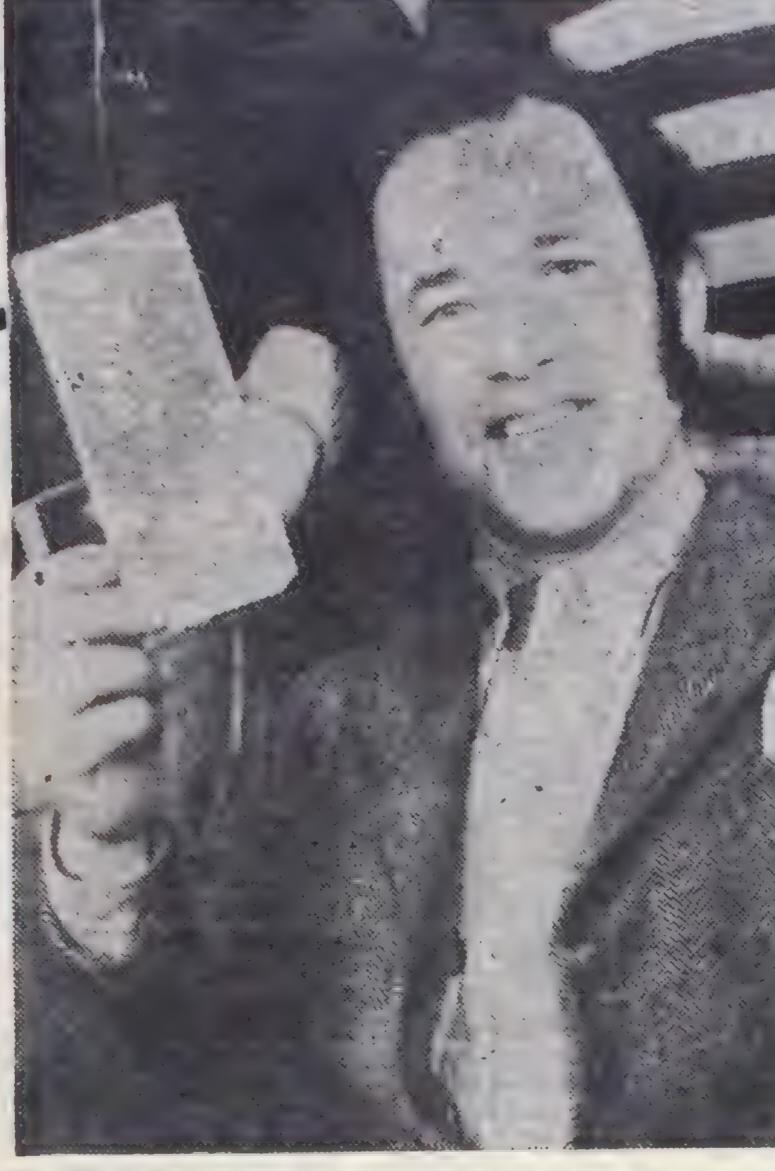
TRO MUNDO

ita vorágine de nuevas sensaenvolvió. De ahí que al prinentó vanamente de pasar in-Después, cediéndole paso a comprensible vanidad, aceprir esta tarde a un canal de Alli, junto a su esposa, dio contó que los 13 mil millones blo de él. Que están comparvotros socios. Que la parte que encluyendo los descuentos, tre-Poco más allá de los 2.000 mihe no plensa viajar a Europa arún otro lado. Que continuará da de todos los dias. Que hará arregios en su casa, se dará meños gustos, y nada más... I)S SON GENEROSOS ...

altura de la jornada, de un grable en la vida de Postigliomes lo acompañan en esta boade alegria, "todo el mundo" sciendo cálculos, lápiz y papel de lo que convendria o no la plata; de las inversiones, k, de largar el trabajo no sin aquitarse ante el jefe, de... de fantasias que alimentan una Yo haría ésto...", "yo haría ". Es que todos, en definitimenerosos con la plata de los do es para sorprenderse ni senedido. Nosotros, todos nosotros A tal punto, que en la pródada del PRODE, se batirá un geord de recaudación. Estamos No vaya a ser cosa de que nueda tarjeta ganadora sea una y picardia que no fuera la nues-



en el local donde se conce poco ganó 1300 "palos".





EL CUARTO. Rogelio Romero, cuarto ganador único del PRODE: 660 millones, en el año 1973... en el mes de agosto del año 1973. Como único ganador, percibió \$ 808.020.400.

DE NEGRETE A LA FECHA LLOVIO LA ''MOSCA LOCA''

La historia del PRODE, que se inicia en 1972, ha ofrecido en sus cinco años de existencia alternativas tan dramáticas como pintorescas. La conquista de los 13 puntos, que desvela semanalmente a millones de argentinos, se ha convertido en un ideal que por distintas razones ha sobrepasado al que ofrece el destino por intermedio de la Lotería y la quiniela. Pero, sin duda, la "tarjeta única", el ganador único, es el ideal absoluto, el sueño mayor de los apostadores

Ese sueño se concretó, con el de ayer, en nueve oportunidades, y cabe señalar que desde el 12 de setiembre del año pasado no se registraba un ganador único.

La crónica de los fabulosos aciertos comienza el 16 de abril de 1972, cuando el que fue llamado "Mister PRODE", el paraguayo Mercedes Ramón Negrete, embolsó 391.437.948 pesos moneda nacional, suma casi inimaginable para esa época.

• EL CASO NEGRETE

El caso Negrete, un humildísimo trabajador residente en una villa de emergencia, se convirtió en tema de conversación y comentario en todo el país y durante semanas no se habló de otra cosa. A esa pintoresca historia, como se recordará, se incorporó como protagonista fundamental la ya casi legendaria Fabiana López, novia de Negrete, quien —según aquélla— había prometido casamiento. Pero al ganar el PRODE, las cosas se complicaron. Negrete negó toda vinculación seria con Fabiana, ésta lo demandó y el asunto fue a parar a los tribunales, suscitándose así un caso prácticamente sin antecedentes en los estrados de la justicia. Las simpatías de la gente estaban con Fabiana, pero la justicia dio el fallo inapelable y la joven gordita recibió diez millones de pesos. En definitiva, Fabiana López se hizo popular y hasta llegó a actuar en televisión. Por su parte, Negrete partió a su país natal; alli invirtió —seriamente asesorado— su fortuna y un año después se casó con una maestra rural. Así concluyó el episodio de la primera tarjeta única ganadora de la historia del PRODE

El segundo ganador único fue otro extranjero, el italiano Pascual Cullari, de 24 años,
dueño de un modesto taller de calzado. Esto
sucedió el 7 de mayo de 1972. Ese día, el barrio
de Villa Real —más precisamente la esquina
del pasaje Ostende y la avenida Francisco Beiró, domicilio del ganador— se convulsionó de
arriba abajo, en momentos en que todavía se
comentaba vivamente el caso Negrete, registrado el mes anterior. Cullari ganó la suma de
455.628.756 pesos moneda nacional, en sociedad
con su padre José, su hermano Onofrio y sus
empleados Rubén Curcio y Susana Burgos.

Como dato notable, señalemos que el batacazo de Cullari se debió a un niño de cinco años, quien guiándose por una inttuitiva y precoz "sabiduría" futbolística marcó los resultados en la tarjeta. Muchos apostadores intentaron después el mismo procedimiento, pero sin resultado.

Una semana después del gran golpe de Cullari, el PRODE posó su varita en Norberto Valentini, quien se embolsó 500 millones. Este ganador solitario no suscitó demasiado entusiasmo, por la sencilla razón de que se trataba, de un millonario supersuertudo. En efecto, Valentini era —y se supone que sigue siendo—un próspero avicultor afincado en San Antonio de Areco y ya había ganado dos veces la lotería. El prodazo de Valentini se concretó



MISTER PRODE. El legendario Mercedes Negrete, primer ganador único: 1972.

gracias a un penal de Norberto Alonso, que definió un resultado y el triunfo de Valentini. La suma exacta ganada fue de 529.802.765 pesos moneda nacional.

♦ LOS OTROS MILLONES

El cuarto poseedor de tarjeta única ganadora fue Rogelio Romero, modesto trabajador de 40 años, en la jugada número 65 del 24 de julio de 1973. Romero vivía con su familia en una casita prefabricada en Carupá, en un barrio que se inundaba a menudo. Y trabajaba en un taller metalúrgico. Romero destruyó el record de su antecesor Valentini al ganar la friolera de 660.948 600 pesos viejos. (Anotemos que ya deducidos los descuentos recibió 482.552.478 pesos).

Romero dio noble destino a parte del dinero ganado con su Prodazo, ya que ayudó con donaciones a dos escuelas una de Tronco de Talar (Pacheco) y otra en el Tigre. Por lo demás sus hábitos no cambiaron, siguió trabajando y se sabe que desde que acertó no jugó más al PRODE.

Después llegó la fortuna para Rodolfo Gómez, obrero ferroviario, quien el 19 de agosto de 1973 percibió 808,020.400 pesos moneda nacional, que con la poda impositiva le quedaron limpios 598.000.600 de pesos. Gómez trabajaba como señalero en la garita de diagonal 80 y 44. en La Plata, casado y con tres hijos de corta edad. Hincha fanático de Boca Juniors, se dio la paradoja de tener que "traicionar" a su equipo favorito para ganar el PRODE. En efecto. en el encuentro Boca-Newell's, de Rosario, apostó por este último, por fidelidad a una cábala. Y la suerte se le dio y se hizo multimillonario.

Quizás el caso más insólito entre los ganadores únicos del PRODE lo protagonizó León Gutman, un pintoresco industrial que nunca había presenciado un partido de fútbol. Gutman, polaco naturalizado argentino, fue el primero en superar los 1.000 millones de pesos de premio al ganar el concurso de la jugada número 142, el 24 de mayo de 1975, con una recompensa de 1.052 millones de pesos viejos.

+ GANADOR ANONIMO

El 14 de setiembre de 1976, en la jugada número 157, cuatro empleados de una fábrica metalárgica de la Capital Federal jugaron una tarjeta y dieron el gran PRODAZO, tocándole la suma de 1.073 millones de pesos. Como curiosa coincidencia, cabe señalar que en la tarjeta ganadora figuró el número de la libreta de enrolamiento de uno de los cuatro empleados. Anotemos también otra curiosidad: confeccionaron la boleta empleando una especie de perinola, colocando los resultados de los partidos siguiendo los dictados del azar.

El octavo ganador nunca salió del anonimato. No se supo quién fue, pero cobró pesos 3.936.308,168, de los viejos. Courrió el 12 de setiembre del año pasado.

LA PLATA, 6 (De unestro corresponsal). - En San Miguel dos delincuentes asaltaron a una pareja y luego de robarles intentaron abusar de la mujer. El novio reaccionó decididamente y en un forcejeo logró arrebatarle el arma al maleante que lo amenazaba. Se enfrento a balazos con ambos hasta dar muerte a uno y herir al otro.

El dramático y cruento episodio se produjo poco antes de la medianoche. José Defino y su novia caminaban por una calle de la mencionada localidad cuando al pasar por un sector particularmente oscuro, fueron interceptados por dos sujetos armados

que los amenazaron de muerte y los despojaron del dinero que llevaban consigo y de algunos efectos de valor. La peripecia parecía llegar a su fin. Sin embargo, mientras uno de los maleantes mantenía encañonado a Delfino, el otro apartó a la muchacha con evidente propósito de abusar de ella. El hombre comprendió inmediatamente lo que sucedía y reaccionó temerariamente, abalanzándose contra el que lo amenazaba. Al cabo de un desesperado forcejeo consiguió arrebatarle el arma, con la que hizo frente al otro. Sostuvieron un breve tiroteo hasta que el delincuente cayó muerto junto a la mujer que había pretendido ultrajar. Defino se volvió entonces hacia el otro maleante y la emprendió a tiros contra él, pero no pudo evitar que fugara a la carrera.

Poco más tarde tomó intervención la policía de San Miguel, alertada por vecinos que habían oldo los tiros. En el sitio en que se habían producido los hechos, una comisión encontró el cuerpo del asaltante ultimado y a su lado un revolver con var'as cápsulas percutidas. Rápidamente se organizó la búsqueda del prófugo y en una recorrida por la zona los policías lo sorprendieron deambulando sangrante como

consecuencia de una herida de bala me en un brazo. Fue detenido e identis. como Carlos Saluto, argentino, de 19 de edad. El occiso aún no fue identific Se trata, al parecer, de un hombre conocido en la zona por el nombre de N lás. El dúo, además de esta tentativa grientamente frustrada, es autor de hechos ilícitos que están siendo invest dos para su total esclarecimiento. Caba nalar que Defino sue detenido preventa mente, mientras se sustancia el sumario práctica y se instruyen las actuaciones feridas al homicidio

ESTALLA CALDERA HOSTERIA DEL ACA

SALTA, 6 (De nuestro corresponsal). — A raíz de la explosión accidental de las calderas fue completamente desalojada la nostería del Automóvil Club Argentino recientemente habilitada en el acceso norte de la ciudad de Rosario de la Frontera, procediénciose a trasladar a sus huéspedes a la sede turística estata: de esa misma población.

El desalojo de la hosteria fue ordenado por las autoridades ante el peligro de derrumbe de las estructuras del edificio, sensiblemente deterioradas por la explosión de las calderas registrada en las últimas horas de la tarde, que provocó daños de importancia, pero no víctimas.

La hosteria del Automóvil Club había sido inaugurada el 24 de mayo pasado con una ceremonia a la que asistieron el presidente de esa entidad, César Carman, y el gobernador de la provincia, capitán de navio Adalberto Ulloa.

Aunque las autoridades del Automóvil Club Argentino no dieron a conocer el monto de las pérdidas, se estima que las mismas ascienden a varios millones de nacionales. Un funcionarlo de la citada entidad manifestó que no sabía en qué momento se iniciarían las obras de remodelación, ya que las autoridades judiciales no habian ordenado hasta el momento que las mismas se realizaran.

Dilapidó una Fortuna un Ladrón Enamorado

Un escruchante, a quien las mujeres ponían desesperadamente ansioso, gastó en dos horas y media nada menos que veinte millones de nacionales con las coperas de un cabaret ubicado en la ciudad de San Martín. El despilfarro llamó la atención de la policía -obviamente, alertada por una de las chicas de la noche-, quien procedió a detenerlo y, posteriormente, lo sometió a un intenso interrogatorio. Como consecuencia, admitió que "andaba dulce", ya que junto a otros siete ladrones venían robando en serie en distintos comercios, con "buena suerte".

Se trata de José Tomás Gómez, (a) "El Gordo Mumú", o "El Rey del Cabaret", de 28 años, casado, domiciliado en la calle Moreno 168, Caseros, quien sostuvo en los exhaustivos interrogatorios que cometió no menos de 30 robos junto a otros expertos escruchantes,

De esta manera, la policía consiguió detener a Ricardo Zetta (a) "Lagarto". argentino, 21, domiciliado en Admisen y Monfofier, Moreno; Oscar Loma (a) "El Viejo", 51, Caseros 50, Ramos Mejía; y Edmundo Mezzasalma, (a) "El Negro", 34, casado, Acoyte 220, Capital, En los distintos procedimientos los investigadores secuestraron dos revólveres calibre 22; dos revólveres calibre 32 y

otro calibre 38. Los apresados, junto con otros cuatro individuos que se hallan prófugos, cometieron un total de 30 robos en comercios, fincas particulares y en la vía pública, apoderándose de 1.750.000 pesos ley en efectivo y numerosos efectos valorizados en más de 500 millones de nacionales. Los hechos fueron cometidos en distintos lugares de San Miguel, Ramos Mejía, Caseros, Morón, Castelar, Haedo, San Antonio de Padua y otras localidades

♦ TRES "LIGEROS" MAS

Una pesquisa llevada a cabo por efectivos de la comisaría de San Justo, permitió detener a 3 miembros de una activa banda de asaltantes autora de numerosos atracos a comerciantes en localidades del área metropolitana. Los pesquisantes aclararon 15 hechos y detuvieron además, a un industrial que adquirió efectos robados por la gavilla, el que ahora es procesado por encubrimiento. Los detenidos han sido identificados como Juan Carlos Brid (a) "Carlitos", argentino, de 27 años de edad, casado, domiciliado en Gavilán 3225, de Tablada; Miguel Angel Falcón (a) "Anteojito", argentino, de 24 años, quien vive en República de Chile 2915, de San Justo; y Osmar Guzmán (a) "Melena", argentino, de 27 años, ca-

sado con domicilio en Perú 2666, de s Justo. Por las declaraciones de detenidos y otras comprobaciones unidas, se estableció que también in graban la organización delictiva de 3 individuos conocidos por los moter. "Ruso", "Petiso" y 'Miguel Angel", detenido por encubrimiento es Dom go Zungri, italiano, de 20 años, solta industrial y domiciliado en Jujur 37 de San Justo, qiuen habia adquirdo u aparato de radio a los delincuentes banda operaba en San Justo, Grego de Laferrere, La Tablada, Rafael Co tillo, Isidro Casanova, Villa Sarmier Ramos Mejía y otras poblaciones la zona. Entre los damnificados se ide tificó a Armanda Parodi de Fat-(bar), Beatriz Venturini de Ruiz (cr nicería y verdulería), Mario Duci; (kiosko), Jorge González (carniceri Francisco Arias (almacén), Domi-Díaz (carnicería), Avelino Fernánc (kiosco), Vicente Lezcano (almace Héctor Ramírez (carnicería), Robe Acosta (carniceria), Luis Vespert (perfumería), Ricardo López (carno ría), N. Palma de Medicci (zapaten Roberto Quiroga (tlenda) y Atilia It rralde (domicilio particular). Se ine tigan otros hechos y se instruye sum por asociación ilícita y robos reiterad

SIDERAL ESTAFA CON CAMPOS Y TERRENOS

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). - La Brigada de Investigaciones de San Martín puso punto final a las actividades de una gavilla dedicada a la venta ilícita de terrenos y campos. Todos los integrantes de la banda son expertos estafadorse, algunos de ellos con reiteradas entradas en la policía, que habían defraudado por valor de 20.000 millones de nacionales.

Las investigaciones que permitieron terminar con la banda fueron iniciadas con la localización de Francisco Alberto Maqueira, alias "El doctor" Del Río, argentino, 57 años, casado, domiciliado en Villa Udaondo, partido de Morón, quien fue apresado en un club nocturno, donde hacía ostentación de dinero. Esto llamó la atención de poiicías de civil, habitualmente de recorrida por los diversos clubes nocturnos del conurbano, que lo detuvieron. Una vez en la regional, el "doctor" admitió que formala parte de una banda dedicada a la venta fraudulenta de terrenos y campos. Finalmente, suministró los datos de filiación y acmicilios de los integrantes de la organización.

De esta manera consiguieron apresar a

Pablo Meinik, Hilda Inés Sindaco de Babio. Irma Elena Carrarini de Sindaco, Néstor Arigone, Clemente Francisco Saavedra, Genoveva Dolio de Fernández y Dalmiro Zorraindo.

Finalmente se estableció que el "doctor" Maqueira se hacía pasar por letrado y que asesoraba y patrocinaba como abogado a los seudos propietarios o herederos de propiedades, los que eran personificados —en magistrales interpretaciones "teatrales" por sus compinches, tanto hombres como mujeres.

Una de las defraudaciones esclarecidas fue el fraccionamiento y venta de un predio de 5000 metros cuadrados existente en la localidad de Villa de Mayo, partido de General Sarimento. De acuerdo a lo expuesto en el informe policial, Melnik informó a Maqueira que los propietarios de esos amplios campos eran pertenencia de una familia de origen turco que había fallecido hacía más de dos años.

Como primera medida, los estafadores colocaron los carteles de venta en el sector y al mismo tiempo difundir la venta mediante avisos destacados en los diarios.

BANDA DE USUREROS OPERABA EN CASINO

SANTIAGO DEL ESTERO, 6 (De nuestro = corresponsal). — La policía de esta provin-= cia detuvo a cinco individuos que se dedi-E caban a realizar préstamos usurarios entre al los concurrentes al Casino de Termas de Río Hondo. Obtuvieron verdaderas fortunas cobrando intereses astronómicos a desesperados apostadores que acudían a ellos para poder seguir jugando.

Se trata de Justo Emilio Carrizo y Agustín Vilalba, con domicilio en esta capital, y Eduardo Rodríguez, Víctor Darío Jiménez Armando Oscar Laplana, residentes en Río Hondo. Provistos de una buena cantidad de dinero en efectivo, concurrían todas las noches al Casino. Claro que no a jugar. Muy por el contrario, recorrían las distintas mesas y observaban detenidamente las actitudes de cada jugador, sobre todo de aquellos que apostaban mayores sumas y ponían en = evidencia un empeño particularmente apasionado en su reto al azar. Una vez que detectaban un individuo conveniente a sus propósitos, aguardaban pacientemente a que = perdiera todo su dinero, Llegado ese momento, cuando el jugador se retiraba, desesperado por la pérdida, se le acercaban para ofrecerle un préstamo por el monto que

deseara. Una vez de acuerdo con la victimi le entregaban el préstamo luego de que le mara varios pagarés sin fecha, por cant dades muchas veces superiores a la prestate Algunas veces exigían también la cesión c algún objeto de valor en calidad de game tía. Hubo jugadores que hasta llegaron darles en prenda un automóvil. Lo dem era cuestión de esperar que el deudor roviera a perder todo el dinero para post riormente ejecutar las prendas y cobrar k pagarés. En caso de que el "cliente" gant tampoco había problemas porque le exigin el pago de los pagarés esa misma noch

Uno de los usureros, Carrizo, intentó adi más, sobornar con una suculenta oferta policía que lo detuvo.

♦ ESTAFA

SALTA, 6 (De nuestro corresponsal). Amador Ayala, presidente de la Cooperation del Personal del Distrito 18 de Correce Telecomunicaciones, fue detenido por la policía acusado de estafa por vender una Till para la cual no estaba autorizado. Los bo nos tenían un precio de 1.000.000 de peso viejos y el premio era un chalet ubloso en el barrio Parte Tres Cerritos,

ALCOHOLISMO PROXIMA CONFERENCIA 20 de JULIO a las 20 hs.

NUEVOS TRATAMIENTOS MEDICOS DE EQUIPO PARA EL PACIENTE ADICTO Y SU NUCLEO FAMILIAR AV. SANTA FE 2650 1° P. Tel. 821-4018/4019 80-5943

SEDERIA AMBAR

NOS DESALOJAN - QUEDAN POCOS DIAS LIQUIDAMOS TODO

Escoseses Pura Lana S 699. Toallas Grafa \$ 499. Corderoy ... 5 999. Juego de Sábanas y Sarga Pura Lana \$ 1.290. Fundas (2 Plazas) . \$ 1.990.

228772

VENDEMOS LAS INSTALACIONES

VALENTIN ALSINA 2107 - Valentin Alsina

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). - Fue descubierta otra lefraudación contra YPF, esta vez en Río Cuarto. La maniobra fue consumada por una empresa distribuidora concesionaria de la petrolera nacional y el monto supera los 150 millones de pesos moneda nacional.

El caso fue denunciado por el Autómovil Club Argentino de Rio Cuarto y consistió en la falsificación de la declaración jurada de los volúmenes de nasta super vendida en una estación de servicio. La expendedora manifestó haber comercializado 38.000 litros cuando en realidad había vendide solamente 8.000. Están imputados del dolo el concesionario de la estación, Héctor Vicente Cavolo, y un directivo del ACA, Julio Juan Rola.

♦ REINTEGRO

BAHIA BLANCA, 6 (De nuestro corresponsal). - El gerente local de YPF informó que fue totalmente esclarecida la defraudación cometida a la empresa por la firma Petro Neuquén SRL, de Plaza Huincul, y que sue recuperado el monto de la maniobra.

El principal implicado es Cándido Rubén Quintana, socio de Petro Neuquén, que fue ahora separado de la firma por los otros dos propietarios, de apellidos Pisarieni y Hernández, quienes también reembolsaron a YPF el monto de la defraudación más los porcentajes por indexación e intereses punitorios hasta totalizar unos 5.600 millones de pesos viejos. Cabe señalar que Quintana, puesto en libertad provisional luego de las primeras instancias judiciales, api

vechó esa circunstancia para fugar.

La maniobra se consumó mediante facturaciones gulares en el rubro lubricantes. En principio se adjudico error a una falla humana o de computación, pero al l terarse la diferencia siempre en beneficio de la misma l ma se inició la investigación.

VEA MEJOR SIN ANTEOJOS

Realice una, dos, tres o todas las pruebas de adaptación que Ud. crea necesario hasta que se convenza que las lentes de contacto serán una inversión beneficiosa.

LENTES BLANDAS Y FLEXIBLES

CREDITOS HASTA 10 MESES

OPTICA

JUAN B. ALBERDI 6125 - MATADEROS

"PESADA" EN 2 BOITES DE LUIO

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). -Trascendió en horas de la mañana de hoy que en las últimas horas de la noche del sábado, cuando ya había cerrado sus puertas, una conocida boite de esta ciudad fue asaltada por cuatro desconocidos, quienes escaparon con un botin considerable.

Aunque no hay información oficial sobre el suceso, se sa'se que la conocida boite "El Castillo", ubicada en la conocida Avenida Constitución, a unas ocho cuadras de la costa, fue atracada por cuatro hombres jóvenes, uno de los cuales llevaba como signo distintivo una boina color verde, según manifestara uno de los testigos. La boite asaltada es propiedad de un conocido italiano radicado en esta ciudad hace ya varios años, que se encontraba en Buenos Aires, de acuerdo a lo manifestado en la misma fuente.

Agrega la información que aproximadamente a las 5 del día domingo pasado los desconocidos irrumpieron en el habitualmente concurrido local y se llevaron lo recaudado durante la noche del sábado. No se suministrò la suma, pero se estima que la misma asciende a

12 millones de nacionales.

OTRA MAS

SALTA, 6 (De nuestro corresponsal). — La boite "Salvaje", ubicada en el conurbano de esta ciudad capital de la provincia, fue atracada la noche del viernes por dos hombres enmascarados, según trascendio en fuentes allegadas a la jefatura de policía. Los asaltantes actuaron a cara descubierta, y se llevaron la recaudación de la noche, de aproximadamente 12 millones de pesos viejos. Un trascendido señala que se trataria de chilenos, pues se advirtió que al expresarse lo hacían con el conocido acento de los trasandinos.

La policía cree que los dos desconocidos se dirigieron hacia la frontera del país, y debido a ello ya impartieron radiotelefónicamente las descripciones que les fuera suministrada por el encargado y los mozos de la boite. Hasta el cierre de esta edición no se había tenido conocimiento si los dos asaltantes habían sido

finalmente detenidos.

OPERAGIO

Atraco y se Llevan Joven Pasajera de Rehén

Cuatro pistoleros fuertemente armadosas altaron al chofer y al pasaje de un colectivo poco antes de la medianoche, en la localidad de Rafael Castillo. Con rapidez y precisión dos de ellos despojaron a sus víctimas de más de 12 millones de pesos viejos, mientras los dos restantes los cubrian desde un automóvil en el que finalmente huyeron todos. De acuerdo a una inquietante versión, habrian llevado como rehén a una mujer joven que viajaba en el transporte asaltado.

El hecho se produjo pasadas las 22 en la esquina de las calles San Martin y Belgrano, en el barrio América. Dos individuos que alli subieron al colectivo desenfundaron armas de fuego que grueso calibre al tiempo que un automóvil Fiat 125 se apareaba con otros dos hombres a bordo. El chofer Osvaldo Coppa, de 43 años, fue obligado a continuar la marcha y en rápida operación los malhechores lo despojaron de la suma de 5.500.000 pesos moneda nacional, que había recaudado en toda la jornada. Luego robaron dinero en efectivo y objetos de valor a los ocho pasajeros, totalizando un botín algo superior a los 12 millones de pesos moneda nacional. Unas cuadras más adelante hicieron detener al colectivo y lo aban-

donaron, uniéndose a sus dos compinches en el auto y dándose a la fuga velozmente. Una versión que hasta el momento no pudo ser confirmada, indica que al huir los malhechores tomaron como rehén a una joven mujer que integraba el pasaje. Se ignora el propósito de esa acción, ya que la fuga estaba prácticamente asegurada sin necesidad de un recurso tan inquietante. La versión, sin embargo, no pudo ser confirmada hasta el momento, ya que en medios policiales no se mencionó nada al respecto.

♦ MELOMANOS

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — La Brigada de Investigaciones del Departamento de San Rafael, capturó a 3 delincuentes que poco tiempo atrás robaron de la confitería "Barba Roja", equipos musicalizadores y de sonido por valor de m\$n. 600.000.0000. Estos individuos fueron identificados como Martín Antonio Lopez, domic liado en San Luis 552; Jorge Alberto López, domiciliado en Bombai 693; y Gerardo Vilches, residente en Bouchard 560. En su confesión detallaron la forma en que habian penetrado en el local de baile y las características de todos los elementos robados. En sus viviendas tue-

ron encontrados todos los equipos, ahora restituidos a "Barba Roja". Se investiga ahora si los detenidos son autores de otros hechos ilícitos.

UN COLECTIVO

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). - La Briga de Investigaciones de Morón detuvo a dos malvivientes que, junto con otros dos todavía prófugos, robaron un colectivo, lo desarmaron y vendieron sus partes y repuil tos. También fueron arrestados 14 compradores que adquirieron esas piezas conociendo su procedencia ilegitima.

Los ladrones son Carlos Alberto Marrone (a) Pepitito, de 30 años y Enrique Luis Maza (a) Larguirucho, de 49. Cometieron el robo del colectivo, un Mercedes Benz 1114, en Uruguay e Hipólito Yrigoyen, de San Justo, con la complicidad de dos prófugos individualizados como 'El Polaco" y "Besare". Desarmaron el vehiculo con ayuda de Miguel Angel Rodriguez y Jorge Alberto Salguero, quienes finalmente compraron todas las partes en 45 millones de pesos viejos y las revendieron en distintos talleres y comercios. Otros doce compradores fueron detenidos, pues se comprobó que habían hecho las compras conociendo que los repuestos eran de un vehículo robado.

ACCIDENTES: CINCO MUERTOS EN EL FATAL FIN DE SEMANA

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). - Un motociclista murió y su acompañante sufrió graves heridas al ser embestidos por un automóvil en la zona denominada Víctor Waimer, en el departamento de San Rafael.

El coche era conducido por Eduardo Miguel Senkin. En la moto viajaban Miguel Angel Bustos, que sufrió fractura de cráneo y otras heridas que le provocaron la muerte, y Pablo Ureta, cuyo estado es grave.

UNA MUJER

En la intersección de las calles Moreno y Vicente López, en el departamento de Las Heras, María Ana Gómez, de 54 años, fue embestida por una camioneta que conducia Roberto Carlos Alba; de 20 años, con domicilio en Moreno 3846. La victima fue hospitalizada, pero murió.

TRAGICO CHOQUE

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). - Una joven mujer perdió la vida en un violento accidente ocurrido en la localidad de Calamuchita.

La colisión fue entre una Pick-Up y un automóvil. En el primer vehículo viajaba Jorge Valenzuela, y en el segundo, lo hacían Hilda Susana de Rivero, dos menores de edad, y la señorita Olga Noemí Biondi.

Esta última sufrió heridas de tal gravedad, que provocaron su muerte.

. DEMOLICION

En la ciudad de Alta Gracia, también en Córdoba, el obrero de la construcción Juan José Maldonado, de 18 años de edad, murió al ser golpeado por escombros que se desprendieron de una construcción en cuya demolición estaba trabajando. Su deceso se produjo en forma instantánea.

♦ EMBESTIDO

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). - En la localidad de Berisso, muy cerca de esta ciudad, un hombre perdió la vida al ser embestido por un automóvil. La victima todavía no fue identificada. La policía intenta dar con el automovilista que, al parecer, se dio a la fuga.

♦ TRES HERIDOS

En la ruta provincial 63, cerca de Dolores, chocaron un camión chapa B-1066470, conducido por Rubén Cruz, de 27 años, y un automóvil, con patente B-1117958 que manejaba José Diego Lópes, de 31 años, argentino, junto a sus padres José Diego Lópes, de 54 años, portugués, y Evangelina M. de Lópes, también portuguesa Estos tres últimos, sufrieron graves heridas y fueron internados en el hospital de Dolores.

REFLOTAN A UNA NAVE PESQUERA

Fue reflotado el pesquero "Santa Ana", que se hundió en el Riachuelo en un accidente que no provocó víctimas, informó la Prefectura Naval Argentina.

Efectivos del Servicio de Control de Averías e Incendios de esa fuerza trabajaron por más de 20 horas hasta reflotar el navio que se hundió en su lugar de amarradura, próximo a las calles Pedro de Mendoza y Rocha,

El pesquero era sometido a trabajos de reparación y una rotura de su sistema de toma de agua anegó el casco, precipitando su hundimiento.

La empresa propietaria de la nave no justipreció aún las pérdidas, pero se estima que las mismas ascienden a una suma varias veces millonaria. Uno de estos ejecutivos manifestó que la compania contaba con seguros, pero aseguró que los mismos no cubrian las pérdidas para este tipo de siniestro.

CASI VACIAN UNA PLANTA FABRIL

Un camionero y cuatro operarios de una fábrica habían integrado una banda y robaban artefactos eléctricos por valor de varios millones de pesos, informó la policía. La investigación fue desarrollada por efectivos de la Brigada de Infantería de Tigre y culminó con la detención de los ladrones que trabajaban en una planta de la firma "Productos Braun S. A.", ubicada en Loma Hermosa en jurisdicción de Tres de Febrero. Los detenidos son Carlos Guillermo Quintana, 25, operario de la fábrica, domiciliado en Cuba 9576, Loma Hermosa; Federico Aben, 24, Castelar 146, barrio 11 de Setiembre, Tres de Febrero, Walter Ortega. sin domicilio fijo, y Héctor Ardenáriz, afincado en Capital Federal. Los cuatro admitieron que venían robando material electrónico desde hacía varios meses, y que los colocaban en distintos lugares de la Capital Federal y el conurbano bonaerense, sin que los adquirentes sospecharan su procedimiento ilegal.

En posteriores procedimientos realizados en los domicilios de los apresados, secuestraron mercaderías sustraídas por valor de 50 millones de pesos viejos, pero se estima que lo robado por la gavilla supera los 500 millones de nacionales. Ahora la policía realizó diligencias a fin de dar con la otra mercadería ya ubicada.

A LAVARROPAS

Celestina Alegre, 56 años, domiciliada en Concepción Arenal 2676, Berisso, denunció que le robaron el lavarropa valuado en siete millones de pesos. La policía trata de dar con el paradero de los ladrones.

58 CHICAS NOCHERAS

ROSARIO, 6 (De nuestro corresponsal). - La policía de esta ciudad realizó numerosos procedimientos para reprimir infractores a la ley de profilaxis, que arrojaron como resultado la detención de 58 prostitutas que tentaban con sus ofrecimientos a transeuntes

Las mujeres fueron arrestadas, en su mayoría, en proximidades de la estación de ferrocarril y cerca de la zona aledaña al puerto de Rosario. Entre ellas, hay 11 que son menores de edad.

También fueron detenidos ocho hombres que practicaban vagancia y 25 pasadores de juegos prohibidos. A estos últimos se les secuestraron planillas con anotaciones de apuestas clandestinas a la quiniela nacional,

Estos procedimientos se cumplieron en el marco más amplio de un operativo de moralidad diagramado por la policía rosarina hace ya tiempo.

ROPA DE CUERO

Sacos Gamuzados **5** 11.500 Sacos c/Abrigo 15.500 ---Sacos en Napa **17.500** Paletto en Napa 22.800 Tapados en Napa 24 990

Precios especiales para comerciantes, mayoristas y revendedores

en Mataderos

J. B. ALBERDI 5593

No cerramos al mediodia

J. E. URIBURU 447, Cap.

PERDIGONADALE DESHACE EL PECHO

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — La policia de Villa María está realizando investigaciones para esclarecer las circunstancias en que se produjo la muerte de un hombre en un campo cercano a la localidad de Arroyo Algodón, cuyo cadáver fue encontrado abierto por un tiro de escopeta,

El occiso fue identificado como Juan Carlos Lescano. argentino, de 22 años de edad, domiciliado en la zona. Una perdigonada le destrozó el pecho, ocasionándole una muerte instantánea. Junto a su cuerpo se encontró una escopeta calibre 16, de dos caños, con un cartucho ser-

LAVA MAS EN MENOR ESPACIO

vido y otro intacto, en un sector de altos pastizales.

Resulta evidente que el trágico disparo partió de esa arma, que aparentemente es de propledad de Lescano. La policia hasta el momento no ha descartado totalmente la posibilidad de un homicidio, a pesar de versiones en contrario ofrecidas por personas allegadas al muerto. Según

esas declaraciones Lescano había salido al campo solo con el propósito de cazar algunas perdices y en esas circunstancias, a raiz de un descuido, se habría disparado la escopeta accidentalmente.

La instrucción del sumario aun no ha sido cerrada, ya que aparentemente existirían algunos puntos todavía no debidamente esclarecidos.

PLACARDS Extraordinaria Oferta 1.60 x 2.50 \$ 31.900 1.80 x 2.50 .. 35.900 2.00 x 2.50 , 39.900 Amplios surtidos en todas las medidas y caildades

BARTOLOME MITTRE 2748

BOEDO 750



CAPITAL: BRASIL 958 Constitución AVELLANEDA: AV. MITRE 2890 LA PLATA: DIAG 74 Nº 1346 EL TREBOL

LA CASA

QUE UD.



OFERTAS JUNIO!

Mireya Bluff: Otra tarde empo-brecida con la extraña presencia de la copiosa niebla, restándole brillo a la jornada. Y emoción a los desarrollos, que solo pudieron ser observados en los tramos finales de las luchas. Mireya Bluff confirmó todo lo bueno que de ella puede esperarse. Ganó sobrándolas, desde el pique. Por los 300 ya corría con el triunfo bajo el brazo el joven piloto Alejandro A. Ferreras, otro pichón que promete volar muy alto. Y segunda quedó Con Teti para completar una combinada de pesos 410, como la señalamos en nuestro cuadro de pronósticos.

Contramina: Más cop'osa la nie-bla en el segundo encuentro. Ni por altavoces pudo transmitirse el desarrollo. Las tribunas quedaron a ciegas. Y cuando asomaron las competidoras en los 500, pudo notarse que estaba al frente North Star, pero comprometida por Contramina, que en dos saltos le dio caza, dejándola de lado, como para ganar cortada. Pero no fue así, ya que en seguida se hizo presente La Bengala, y con toda su potencia le presentó lucha, que se prolongó hasta cruzar el disco. La reacción de la de Juan Jarcovsky tuvo sus frutos casi sobre el filo del disco, permitiéndole mantener ese medio pescuezo que le valió \$ 1.390

Sibilante: El juego de yunta tuvo nuevamente el resultado esperado. Dos hermanitas del promocionado padrillo, que aun no ha mostrado su poder transmisorio, se jugaron para salir de perdedoras. Y lo logró Sibilante, más

CON MEMBRILLO, GERVASONI LES DIO EL "DULCE FINAL"

dispuesta que Participante, que quedó quinta, perdiendo muchos puntos en el ranking de las perdedoras. Exactly, una inédita por Con Brío y Exacta, corrió muy bien y salvado el estreno. dará desquite en la próxima. Los del Ojo de Agua pueden ir gastando a cuenta, que no será una sino varias las que embocará la alazana,

Navideño Pobre: Llegó anticipada la "Navidad" para los pobres. No pudo salir de perdedor este hijo de Adagio en La Plata y se dio el gusto de hacerlo en Palermo. El cambio lo transformó, tanto que cruzó el disco con tres cuerpos sobre Don Take Risk, que por medio cuerpo los dejó sin El Misterioso, otro que le cuesta dejar de ser perdedor, pese a sus numerosos intentos. Su dueño se está salvando con el placé, pero con el aumento de la cuida, sino gana, creemos que le va a convenir más regalarlo a algún amigo.

Correcce Luego del clásico comenzó a aclararse el espeso manto gris, y la visual era más limpia, apreciándose mejor el desarrollo de la prue-

ba. Y el final electrizante entre Carraca y Sweet Maggi, que se jugaron hasta los últimos cartuchos para definir la lucha-Y pudo más la de Víctor Sabín, que concretó media cabeza al trasponer la sentencia, dejando con cara larga al pibe Héctor Correa, que no podía salir del asombro. Como ésta le va a tocar muchas

Sargo: Se hizo la fija de Sargo, como lo voceamos la vispera a los cuatro vientos, para nuestros consecuentes seguidores. Tenía una corrida el hijo de Uruguayo, que era como para jugarle al fiado. Y dio casi 500, un lindo sport, sin riesgos, para desquitar al más metido. Salió mal pisado de los partidores el zaino. Pero Jara, ni lerdo ni perezoso fue poniéndolo en carrera despacito. En los 800 ya estaba tercero, dejando que Druidic hiciera el gasto. Y no bien desembocaron en la recta del "páguese" comenzó a avanzar Sargo, para pasar a dominar en los 400 y contener en última instancia a Lan Raff, que amagó lindo,

La Liberada: Y lo sue pese a todo. Salió como bala de las gateras y se perdió en seguida, para llegar

cos los que estaban en el secreto de sus insos pechados progresos. Porque poco había hecho en su debut para justificar los adelantos o le valieron imponerse de punta a punta forma espectacular -. Se cansaron de seguir la en el primer tramo Decuria y Reencarna. ción y cuando éstas plantaron bandera, apareció Sideal para alzarse con el segundo puesto, quedando tercera la de Sanguineur Rifs Y otra fija de CRONICA, que retomó su racha de aciertos. Rif se perdió en la niebla casi de punta a punta. Sa. lió limpito de las gateras y ante la insisten. cia de Taiman, dejó que éste les enseñara el camino. Se mantuvo segundo y luego tercero Pero al ingresar en la recta final el pibe Ale. jandro Ferreras se ajustó el gorro, comenzo a bamacarse y en dos saltos se puso al costado de Caftam como para dejarlo de lado Sin embargo le costó quebrarlo, pues se resistió el de Carlos Pezoa y lonjazo va y lon. jazo viene, el disco los sorprendió con media cabeza para Rif.

un rato antes que sus rivales. No fueron po

Membrillo: Y llegó el desquite. Membrillo endulzó Gervasoni, que con la receta de Bianchi enhebró el cuarto triunfo de la Jornada Y pensar que era un cuidador desconocido y ahora se da el lujo de ganar cuatro en una reunión. Lo que va de ayer a hor O mejor dicho de Bianchi a Gervasoni que es lo mismo. Fue bien preparado el postre final, para rematar una jornada de éxitos. El hijo de Utópico siguió el tren que impuso Guatimozín y en plena recta lo pasó a mejor vida, para poner cuatro cuerpos bajo el agua.



SIEMPRE SONRIENTE. Pezoa no puede disimular su emoción al desensillar a Mía. Su expresión lo dice todo.

Entre la Niebla Hizo Galope Largo

Todo gris fue este fin de semana. Las tribunas blancas de Palermo, "compitiendo" con el cielo nublado. Y el galope de los caballos perdiéndose entre la niebla, con ese marco turbio, de una tarde falta de brillo. Ni el programa, pobre de punta a punta, pudo disimular la tristeza del burrero que no encontró consuelo ni en los transistores, ante el desastre de nuestra "selección" frente al combinado alemán. Turí y Fútbol volvieron a juntarse en las tribunas, pero la pasión de un final de bandera verde, lo superó todo. Los aficionados, que siempre son los más castigados, debieron conformarse con apreciar las luchas en us parte final. Cuando los cascos de los pingos hollaban la mitad de la recta, frente a todos los gritos, que se perdían entre la bruma. Pero no todo fue negativo en la jornada de la vispera. Hubo algo muy bueno para rescatar. Y sue precisamente el aplastante triunfo de Mia en el clásico Jorge Atucha, evento de atracción, selectivo, para impulsar a la ganadora a la Polla de Potrancas. Salió alrosa, como cabía suponer, en mérito a sus mejores antecedentes, Mía, la defensora del stud Los Sauces, que pasó a ocupar el primer lugar en el ranking, entre las de la nueva ola. Volvió a imponerse como buena, sin echar el resto, galopando largo en toda la recta, para poner la distancia que quiso su jockey, sin pedirle el último esfuerzo. Un triunfo consagratorio que no deja lugar a dudas con respecto a su superioridad y un galardón que difícilmente puedan arrebatar-

le en su camino hacia su total consagración: el de ser la mejor potranca del año.

A CARAMBA, PUNTEO AL COMIENZO

Desde la recta opuesta se formalizó la lucha. Poco se veía, la tensa niebla dificultaba por momento la visión. Y cuando el starter les franqueó el paso, se vio salir limpita a Caramba, que estaba ubicada por el lado interior. Cerca suyo Academia Real y casi juntas Gold Sun, Mia y Boquita Pintada. A los pocos metros los cinco rivales se pusieron en fila india, manteniendo la colocación de salida. A medida que iban buscando el primer codo, se perdían las competidoras entre la niebla. Ya no pudo apreciarse más el color de sas chaquetillas, ni escucharse el ruido de los cascos. Recién al enfilar la recta de las tribunas, comenzaron a abrirse camino entre la bruma las guapas rivales. Se mantenía todavía en ganancia la de Marcelo Escagües, pero ya comprometida por Mia, que avanzaba por el centro de la pista. Con brazadas amplias y muy rendidoras, la favorita fue aproximándose a aquella, para darle caza en los 500. La acompañó un trecho, para pasar a dominar la de Carlos Pezoa, que con sobradas muestras de superioridad fue poniendo cuerpos y más cuerpos a su favor, mientras Caramba, guapeando, mantenía la segunda colocación, postergando al tercer lugar a Gold Sun que no fue contra para la heroina de la prueba, ni para su más próxima escoltante.



CONTENTO. Jarcovsky al ganar con Contramina,

EL GLOBO DE LA SUERTE

POT NUMERAL

75

HOY	MANANA	: QUIN. N	IAC. 20	PREMIOS	- 21.30			
Ate	rasados a la	grande	Demorados a los premios					
	a Decena							
9	5	8	69	70	05			
31s.	. 42 s.	46s.	26s.	21s.	17s.			
Ultimas	14 grandes	FAVO	DITAG	Tres cifras	atrasadas			
692	343	FAVO		a los p	remios			
515	586	A la	grande	Centena				
100	864	58	- 19	2	2			
371	085		1 1	Dec	ena			
825	286	A los	premios	7	,			
304	101	79 -	69	Uni	dad			
729	521			9				
Ambos	demorados a	la grande	El c	lato de CROI	VICA			
119	17	40	42	ā	26			
-	,		* *					

HOY: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 21.30 HS. Atrasados a la grande Demorados a los premios Centena Decena Unidad Ultimas 14 grandes Tres cifras atrasadas **FAVORITOS:** 17.904 8.830 a los premios A la grande 19.933 28.877 Centena 2.587 21,977 25 - 37 1.659 10.238 Decena A los premios 1.276 29.166 36.312 31,246 20 - 31 Unidad 36.733 12,899 Ambos demorados a la grande El dato de CRONICA 37

OTRO DOBLE SE DIO ESTA SEMANA

Con la salida del 99 en Santiago, aumentaron su ventaja los dobles, que llevan hasta ahora 40 apariciones. 5

DECENAS: LA 0 IGUALO A LA 7

La decena 0 se puso junto a la 7 al frente en la estadística, con 35 salidas.

30

UNIDADES: LA 6 y 9 EN UNA MISMA LINEA

También entre las unidades la puja es brava. La 6 y 9 se discuten la punta con 39.

36

FALTAN DOS AMBOS SALIR ESTE ANO

Solo dos ambos no salieron este año en todas las jugadas. Son el 98 y 63. Aquél no aparece desde el 14 de diciembre último y el 63 desde el 31 del mismo mes. El más atrasado de este año esel 40 que salió por ultima vez el 19 de enero en la jugada de Córdoba, favoreciendo al 14.240.

HIPODROMO DE PALERMO

				Street Street
INSC	RIP	CIONES PA	RA	EL SA
Premio BEAL	US	IR - 1400 met	203	Premi
Blue Melody	56	M. Gratis	56	Junior
Zest	56		56	Latido
Marleunga ·		Valvoda	56	Zun P
Renilla	56	Baquete	56	Lipan
Carnavalesca	56	Manta	56	Reform
Marisca	56	La Farrone	56	Victou
Faloise	56	New Luck	56	Huem
Eucaris	56			Thai T
· Premio GALI	ER	0 = 1400 met	POE	Maniq
				Taxer
Concejala	56	Cansala	56	Prem
Tuquita	56	Gizet	56	Ch'mai
Bésame	56		56	Spy In
Betia Non Bollo	56	Siclapucha	56	
Non Bella	56		56	Piravio
La Marquise			56	Patrón
Payuca	56	Pinsede	56	Fra Ma
Premio MA'	TOR	RAL - 2500	m.	Ch'ter
Hauptaman	56	Melodioso	58	Crest I
Telón -	56		56	Caudo
El Bocha	36	Jasón . 1 4 3		Premi
	56	Firmamento	56	Manol
Assuan	56		56	N. Yar
El Enigma	56		56	Drinks
Promesante '	56		56	Florale
Sin Motivo	56	Cynique	56	Prem
Norodom	56			Ron Re
Premio EST	RIR	O - 1100 met	200	Zar
				Turqui
Smile Fact Sun	55	Velita	55	TMC
East Sun	55	Moggi	55	K. Fran
Cicely	30	Teen Rose	55	Bon Su
		Pupila	55	Gorler
Hostilla		Rómula	55	Sol Sol
NIOSUIII	55	Regrese	55	Bonhe

55 Mankowa

55 F. Dement

55 Francis Bed

Baquelita

Mamani

All Play

Sabina

L. Aurora

Prima Face

ABADO PROXIMO o LUMERIA - 1100 metros 55 Revele Sun 55 Frejus Ton Clow L. Lumiere Juanelo Pretty Owl Querito Vit nguita 57 56 Bonheur Bold Lass

Guerreaora

Traje Azul 55 Gaucho Tigre io MARRONIER - 1600 m Amoora La Gaite Card Gam Barbarola mio PERU - 1800 metros Trop. Sosa 571 Seep Karson 571/2 Es Pampa 571/2 Ringo Tie DECANO - 2200 metros 57 Le Bois 57 Penonero 57 El Mocoso 57 Durazno ROISIL - 1100 metros Malhumor Corazero Indian Hill 56 Korsakoff 56 Top Agent 56 Full Boring 56 Moraldo Chepi 56 Repetidor Premio SABINAL - 1400 metro 55 Merovingia C. Abierta La Gris 53 Ancile 55 Pelotante

CREST PAN EN EL BARRO

Echó en La Plata 1' 3" 3 5 en la Auxiliar Full Demen 43", Palermo; Tarmak, Arena, 1'3"

En muy malas condiciones se encontraban esta mañana las canchas de entremamiento de los tres escenarios, para la realización de los aprontes, con motivo de la copiosa lluvia de la vispera y la garúa de esta madrugada. En todos los centros se utilizaron las pistas auxiliares, para los trabajos y no pocos carecieron de brillo por ese motivo. No obstante pudo rescatarse algo bueno entre el barro. En La Plata Crest Pan marco 1'3"3|5, con buen final, mientras que en Palermo se lució Full Demen con 43" y en San Isidro Tarmak, 1'3" en la 4ª pista. Este es el detalle completo de los trabajos controlados en los tres escenarios:

+ ENSAYOS DE LA PLATA

(Pista auxiliar pesada)

CREST PAN, M. Cañedo, 1000 en 1'
3'3;5; KALANAO, N. Vismara, a la par
de Foquita, J. Cano, 1000 en 1'4"2'5;
CANTO, J. Cano, 1000 en 1'4"3;5; VELARDE, H. Perazzo, 1000 en 1'6"; NYFAZO, B. Aguilar, 1000 en 1'6"; NYLANDERA, L. Triviño, a la par de Conacita, E. Rosales, 1000 en 1'6"; APRI
SANTY, C. Cadares, 1000 en 1'48";

ARRE GRILLO, B. García, 2000 en 2' 16"3|5; CRAQUELE, O. Brandy, 2000 en 2'19"2|5; SOPLON, E. Tadei, 2500 en 2'54"; RUBIA MIREYA, C. Cáceres, 800 en 52"2:5; LUNA REAL, J. Cano, 600 en 38"; CONTRALTO, J. Maciel, a la par de Clariel, H. Rujano, 600 en 37"4:5; SENOR PACLINO, R. Comas, a la par de El Chacal, C. Cáceres, 800 en 52"1|5.

♦ EJERCICIOS DE PALERMO (Pista Auxiliar Pesada)

(Pista Auxiliar, Pesada)

FULL DEMEN, C. Pezoa, a la par de-Steel's Soul, M. Salces, 700 en 43" con 12"2|5 de final, La primera dio un cuerpo y medio e igualó muy bien. (Excelente trabajo para el premio "Estribo", del sábado próximo en Palermo); LA FA-RAONA, J. Repiso, 1000 en 1'3"3|5; SNOW HAIR, J. Repiso, 1200 en 1'17" 2|5; SIR SAMPI, M. Mercau, 1000 cómodo en 1'6"; TEEN ROSE, F. Gaitán, a la par de King Vin, R. Ausili, 700 en 43"3|5; SNOW SPEEDY, J. Repiso, 800 cómoda, en 52"35.

+ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(4ª Pista de Arena, Pesada)

TARMAK, O. Yedro, dominó por 3

cuerpos a Taxer, J. Mantilla, en 1'3", de los 1200 a los 200; GAUCHO CABU-RE, R. Tavella, 1200 en 1'18"; DICTA-TEUR, C. Bertoldi, 600 en 37"; VAPO-RA, J: Mantilla, 1400 de floreo en 1'38"; MY HONOR, A. Castro, a la par de Soncy, F. Gaitan Dassie, 800 en 51"25: CHAILLOT, L. Zarate, 1000 en 1'5"25 de los 1200 a los 200; TIERRA DEL FUE-GO, J. Camoretti, 1600 a palo errao, de floreo en 1'49" de los 2600 a los 1000; LAST MELODY, F. Gaitan Dassié, a la par de All Blonde, H. Castro, 800 en 51"2:5, finalizando juntas; UNA MA-DRE, J. Palacios, a la par de Llavin, J. Mantilla, 1000 cómodos en 1' 8" de los 1200 a los 200; KING OF PARK, M. González, 600 en 36"15; AGUAPEY, J. Mantilla, 1000 cómodo en 1'7", de los 1200 a los 200; DON ZE-NON, M. González, 800 en 50"; EUCA-RIS, peón, 700 en 43"; HOMELAND, R. Rutti, 2000 de floreo a palo errao, en 2'18". Los últimos 1500 a la par de Aristóteles, J. Ubaltón, en 1'41"2|5; APA-GADO, A. García, 1600 en 1'46"2|5. Los últimos 1100 a la par de King Alejandro, J. Núñez, en 1'12"25. Juntos.



SE MOSTRO BARRERO. Crest Pan vuelve con todo. Esta mañana, en el barro, 1'3"3|5 y dejó buena impresión.

TU BLUFF Y CUMBRE MONT, OTRAS BUENAS PROMESAS

Salleron a la circulación ayer en La Plata nuevas promesas. Potrillos de excelentes origenes, que animaron los dos turnos del clásico Libertad, para integrar la lista de los mejores. En el primer pase se impuso Tu Bluff, un hijo de Snow Bluff y Tu Esperanza, del haras Rincón del Pino, que defiende los colores del stud Gustavo. Se impuso en gran forma. en base a su mejor calidad. Por cuatro cuerpos se adelantó a Mores, que por el hocico dejó tercero a Riberac, otras dos buenas promesas, que seguramente saldrán de perdedoras e nseguida. En euanto o Tu Bluff, debemos agregar que accionó en los puestos intermedios durante la primera parte del trayecto. Al ingresar a la recta final y cuando se había cortado en ganancia Riberac, con aires de seguro ganador, avanzó velozmente por el centro de la pista para pasar a ganar recien en los 100 finales. Pero el empuje que llevaba era bárbaro y ello le permitió alejarse en poco trecho cuatro cuerpos, como para no dejar ninguna duda con res-

• CUMBRE MONT

pecto a su superioridad.

En cuanto a Cumbre Mont, también su triunfo fue inobjetable. Se impuso como



MINIMA, a las 7.10 horas:

12°6

MAXIMA: 14°7 a las 12 hs, Humedad: 88 %. Cielo parcialmente cubierto. Leve deseenso de la temperatura

bueno, por cuatro cuerpos. sin dejar margen para una revancha. El hijo de Preferido y Pivonia, que defiende los colores de la caballeriza Pibe Piraña, dio una terminante muestra de su rico poder locomotivo, que le permitirá engrosar la lista de los mejores en estas pistas, con muchas perspectivas para consagrarse en el clásico Dirección Provincial de Hipódromos. Ayer dejó que Exaltado, Aanaco y Vasari hicieran el gasto. Al promediar la lucha Vasari pasó a comandar el lote, deslizándose por la recta final en gananeia, en tanto que a su costado ya estaba Cumbre Mont, con mejor acción. Y no bien Jorge Repiso lo llamó a correr el hijo de Preferido salió como bala, para pasar de largo y alcanzar la meta con cuatro cuerpos a su favor. sehalando 1'34"45, un segundo menos que el establecido por Tu Bluff en la otra etapa del clásico Libertad.

Ambos productos dejaron muy buena impresión y serán excelentes animadores de los principales encuentros selectivos de este medio, con posibilidades

TOMBOLA

	יוטו	IDALI	4	
Jó	 881	110		840
20	 368	120		974
30	 989	139		006
40	 352	140		377
50	 889	150		221
90	 396	160		396
79	939	179		957
80	 807	180		915
90	 488	185		531
100	 888	200	4 .	693
_	 			

GERVASONI YA ESTA SEGUNDO

La variante más importante que ofrece la estadística, computadas las recientes reuniones, lo constituye el avance de Martín Gervasoni, que con su cuaterno de ayer pasó al segundo lugar, colocándose a doce de Alberto J. Maldotti que sigue punteando. Entre los jockeys, Jara y Sanguinetti que ganaron dos este fin de semana, descontaron una de Costantino, que pese a todo no afloja. Y entre los rubros por sumas ganadas, se destacan La Quebrada, Dioico y El Curaca.

JOCKEYS E. F. M. A. M. J T. C'tino Hugo . 12 4 M'dotti Alberto Jara Eduardo . 7 -Gervasoni M. S'netti Vilmar Penna Julio . 4 Pezoa Carlos . Arana Tomás Etchart Anibal Pascual D'go V'vieso Jorge . Fregonese José Cosenza Oreste Maldotti J. A. Libre Héctor . Ojeda Orfilio M'vechio W. Pellagata Raul L'cano Marina Ferro Luis A. Ferreras A'dro Ojeda Juan P. Jarcovsky Juan: -Giovanetti A. Figueroa José - -Jurnet Juan . González R'lio Martinez. J. C. Liceri Eduardo Martinez Raul Sahagián Pablo 1 8 - 1 3 - Sabín Víctor 1 3 2 1 - 1 8 Sarachi Miguel 3 - 2 - 5 Colomé Aldo . - 1 - 3 1 - 5

CACERES NO SE DETIENE

Pocos cambios de consideración en la estadística platense. En los primeros pues tos no variaron las posiciones. Entre los jockeys, Candelario Cáceres mantiene su posición privilegiada, escoltado de cerca por Jorge Maciel, mientras el discutido Miguel Cañedo sigue tercero, con poco "aliento". Y por el lado de los cuidadores. Eusonio Boni siempre con ventaja sobre su enconado rival Harry Martínez, que no afloja. Aquí damos la tabla de posiciones, incluidas las recientes reuniones:

J	0 0	K	EY	S				CUIL) A	D	OR	E	S		
				A.	M	J	T.		E.	F.	M.	A.	M	J	T.
Caceres C'lario	11	3	16	3	4	1	43	Boni Eusonio	6	8		3	. 4		32
Maciel Jorge .	6	8	10	7	9		42	Martinez Harry			- 5	-	_	_	26
Canedo Miguel	11	12	. 8	4	3	1.	39	Ali Omar							16
Trivino Luis .	7.	-6	11:	4	7	1	36	Arana Tomas	3	2	- 2 -	5		*	12
Gorrais I'ncio	3	4	5	8	6	_	26	Corte Julio .	5				. 3		12
Desvard Isabel	. 2	4	3.	3.	3		15	San Millan I.	1	3	5	2	-	Phys.	11
Rosales E'nesto	-	3	3.	1	. 4	-	12	Banno Elvio .	3.	7		-	,		10
Narro A'biades	2	2	3	1	3	Atta	11	Laserre Ubaldo	2	3	1	1	2	-	9
Tavella Raúl	-	1	-	6	3	-	10	Salas Silvio		2		_	2	-	9
Fernandez R.	6	1	2	2	1	2	8	Puente Onesto		2		_	2	,	8
Aguero Carlos	5	. 1:	1	-	-		. 7			5	-	1	1	_	7.
Laitán Rubén	-	2	3:	-	2	-	7	Sarfiel Ramon			3 .		1		6
Verón Domingo	-	. 2	2.	1	. 2 .	in .	7	Motta Manuel		_	. ,	2	_	Giro.	5
García Antonio	1	1	2	1	1	-	6	Torres José A.	1	1	3	-	40-	-	5

CABALLERIZAS

El stud La Quebrada sigue al frente con casi 8 millones de pesos nuevos.

La Quebrada \$	7.920.750
La Doma	5.849.500
Alz. U. F. de	5.286.000
Don Yeye	3.344.250
Comalal	3.223.250
	3.029.750
Ojo de Agua	2.992.450
San Javier	2.931.100
	3.309.750
Los Sauces	3.630.100
Vincitore	2.324.000
Abolengo	1.869.600
Don Santiago	1.857.850
Melincué	1.787.500
Los Casales	1.787.000
- Palermo	1.570-100

CABALLOS

Con su triunfo en el 25 de Mayo Dioleo pasó a encabezar la lista en sumas ganadas.

Dioico	2	\$ 4.132.000
Facistol	4	3.229.000
Leonora	2	2.604.000
El Revoltoso	4	., 2.547.500
H. Beguin	2	,, 2.166.000
Snow Poker	3	2.071.000
Brown Eyes	3	,, 1,953.000
Parihuana	3	,, 1.944.000
T. Sun	2	., 1.738.000
Fórmico	1	., 1.668.000
Homeland	2	., 1.595.750
Privateer	3	., 1.524.000
Mia	3	., 2.493.000
M. Bluff	4	., 1.392.000
Morvan	3	,, 1.335.000
Cabrera	1	1.318.000

PADRILLOS

El Curaca mantiene ventaja sobre Gran Atleta.

El Curaca	15	\$ 8.903.200
Gran Atleta	14	., 8.390.650
Solazo		8.511.500
Brecher	5	., 6.052.300
Con Brio		., 5.926.450
Cipol		5.516.950
Master Bold		., 5.394.250
Amateur		,, 5.609.550
Hot Dust	9	, 5.092.550
F. Fingers	8	,, 5.780.850
Minera II	8	4.950.000
Sh. Anchor	8	., 4.614.150
Snow Cat	9	., 3.434.100
Snow Bluff		,, 4.300.700
Sun Festival	9	., 4.192.500
Atlas	5	3.506.950

DOS JOCKEYS CHILENOS EN EL DERBY PERUANO

LIMA, Perú, 6 (ANSA). — Los jinetes chilenos Adolfo González y Sergio Vera actuarian dirigiendo ejemplares peruanos en el "Derby Nacional" que se a sputará en el hipódromo limeño de Monterrico en la tercera semana del mes en curso.

Segun informaciones periodisticas, González, que actualmente es lider de la estaoística de jinetes que actúan en Chile seria el encargado de llevar a "Filidor", mientras que Vera, que desde hace algunas temporadas actúa en hipódromos brasileños, dirigiría a "Pronosticon".

Tanto Vera como González actuaron durante varias temporadas en Monterrico, degando ambos a figurar entre los primeros Fuestos en las estadisticas de jockeys.

"Filidor" es un descendiente del padrillo

argentino "Snow Sun" (Snow Cat) y Nassau, que al cuidado de Sabino Arias ha pasado a constituirse en un serio aspirante a la tercera corona del turf pe uano "El Derby Nacional".

Por su parte, "Pronostico", ganador de cuatro carreras en 16 pre-entaciones públicas, es un hijo de Proud American y Agratia que figuró tercero en el clásico "Ricardo Ortiz de Zevallos" (Segunda Corona), recientemente disputado sobre 2.000 metros.

♦ LOS OAKS DE EPSOM

LONDRES, 6 (Associated Press). — El purasangre Dunfermline, propiedad de la reina Isabel y montado por Willie Carson, ganó el clásico Oaks de Epsom para dar a la monarca casi 50.000 libras esterlinas (85.000

dolares) de premio

Freeze the Secret Hego segundo y Vaquely Deb tercero. El favorito, Durtal, montado por el jockey más destacado de Inglaterra, Lester Piggot, arrojó a su jinete al sueló antes de comenzar la carrera y fue retirado. Dunfermline pago 6-1.

La primera edición del Oaks de Epsom se corrió en 1779, un año antes del primer derby. La rema vio la carrera por televisión en su castillo de Windsor.

POR LA TRIPLE CORONA

NUEVA YORK, 6 (ANSA, per Richard Alexander). — La posibilidad de que un invicto —Seattle Slew— obtenga la triple corona del turf estadounidense, hecho inédito en el turf de este pais, pues quienes

la obtuvieron habían sido batidos alguna vez antes de consagrarse, otorga a la disputa del Belmont Stakes, a correrse el proximo 11 de junio sobre la clásica distancia de una milla y media, un interés mayor que el que normalmente provoca este vicio clásico, instituido en 1867 y que es el más viejo de los tres que componen el preciado lauro, formado por el Kentucky Derby, el Preakness Stakes y el Belmont Stakes.

De triunfar en el Belmont, sería Seattle Slew (Bold Reasoningmy Sharper por Poler) el decimo caballo en la historia del turf estadounidense en pasar a su historia como uno de los consagrados. Si, por el contrario, no consigue vencer, será el noveno potrillo que después de ganar los dos primeros clásicos fracasa en el restante.

EN PELIGRO ESPA MA

Severa Advertencia Contra un Golpe de Estado

MADRID, 6 (EFE). - El secretario general del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), Felipe González —la principal fuerza de las izquierdas- advirtló elípticamente contra el peligro de golpe si los vascos de la ETA persisten en el secuestreo del empresario Javier de Ybarra. González pidió por favor, a los etarras, que dejen en libertad a Ybarra, hablando ayer en el velódromo de Anoeta, en San Sebastián, corazón del rebelde país vasco. El joven líder socialista, que hace poco celebró una histórica entrevista con el rey Juan Carlos, hizo la apelación cuando ya se habia cumplido el plazo supuestamente dado por los secuestradores para recibir la recompensa de 1.000 millones de pesetas (unos 15.000.000 de dólares). De lo contrario -según las versiones- Ybarra podría ser ejecutado. González dijo

textualmente en San Sebastián, ante una muchedumbre vasca que lo escuchó en silencio:

-Les pido solemnemente, por favor, pido solemnemente que dejen en libertad a Ybarra para que el próximo día 14 no necesitemos un salvador...

En términos de la jerga política popular, el dirigente socialista se referia a la posibilidad de que surgiera un militar golpista y cortara el proceso democrático con el pretexto de un probable asesinato del empresario secuestrado. Entretanto, la ola de violencia sigue conmoviendo a España, mientras el país avanza hacia las primeras elecciones libres en 41 años. Elementos presuntamente separatistas, pusieron bombas en 7 ciudades vascas durante el día de ayer, horas después de que guerrilleros urbanos de izquierda mataran a 2

policias en Barcelona y cortaron el servicio eléctrico a casi un tercio de la ciudad de Madrid, haciendo volar torres y transformadores. Tanto los separatistas vascos como los extremistas de izquierda se muestran como fervorosos enemigos de las elecciones del 15 de junio para la formación de un Parlamento. Condenando la violencia, muchos partidos políticos declararon que los terroristas están tratando de crear un clima de miedo y tensión.

Los guerrilleros urbanos que mataron a los policias en Barcelona, dijeron que protestan por la mascarada electoral que -según ellos- está siendo organizada por el fascismo para ocultar su cara asesina. Los separatistas vascos se oponen a las elecciones porque el gobierno no ha liberado todavía, a los presos políticos

TRAGICAS ELECCIONES

ESTAMBUL, 6 (AFP). — Cinco muertos, uno de el una mujer asesinada por su marido por divergenca electorales, y cuarenta y cinco heridos causaron elecciones turcas del domingo en distintas provinicia del país, anunció el gran diario conservador de Estam. bul "Tercuman".

Otro asesinato fue cometido por un niño de dora años, furioso al ver que su camarada, un año más joven insultaba a su partido. El niño estranguló a su amien y arrojó el cuerpo al río. Los dos crimenes fueron come. tidos en la provincia de Sakarya, al este de Estambul

La mayor parte de los heridos fueron victimas rivalidades políticas en el distrito de Ozalp, provincia de Van, al este del país, donde una pelea entre dos fa. milias causó nada menos que diecinueve heridos.

Mientras tanto, un giro hacia "la izquierda del cen. tro" arrojaron las elecciones turcas, según las cifras ade lantadas por el jefe del Partido Republicano del Pueblo Bulent Ecevit, quien se proclamó vicitorioso

Instituto Nacional de Servicios Sociales Para Jubilados y Pensionados

LLAMASE A LICITACION PUBLICA Nº 20/77 PARA LA CONTRATACION DEL SERVICIO DE SUMINISTRO EN COCIDO DE RACIONES DIARIAS DE ALIMENTOS PARA RESIDENCIAS PARA MAYORES, RECABAR IN-FORMACION EN COMPRAS -AVENIDA DE MAYO 801-PISO 19, CAPITAL FEDERAL, DE 11 A 19 HORAS.

APERTURA: 21-6-77 A LAS 14 HORAS.

SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURIDAD SOCIAL MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL DE LA NACION

KUWAIT, 6 (Associated Press). - Un grupo de comandos Kuwaites disfrazados de mecánicos arrestaron a un libanés en un sillón de ruedas que había secuestrado un avión de pasajeros libanés con 12 personas adicionales a bordo y exigia 1.500.000 dolares, según dijeron hoy fuentes del acrepuerto.

Los otros 101 pasajeros y los 11 tripulantes del reactor no sufrieron daño. El pirata fue identificado como Nasser Mohammed Ali Abu Khaled, de 28 años, natural de la aldea de Kubaien, del norte del Libano. Uno de los otros pasajeros refirió que el secuestrador les dijo: 'Soy un hombre enfermo y me veo obligado a hacer esto. Necesito el dinero".

Abu Khaled había sido montado en el avión en Beirut en su sillón de ruedas. Los funcionarios del aeropuerto de Beirut dijeron que no se le sometió al acostumbrado registro de seguridad porque era un inválido.

Radlo Kuwait dijo que Abu Khaled era interrogado por oficiales de seguridad y por los embajadores del Libano e Iraq.

♦ INTERROGADO

El avión, un Boeing 707 de la Compañía Libanesa Aerovias del Medio Oriente, estaba próximo a terminar ayer un vuelo de Beirut a Bagdad, Irak, cuando Abu Khaled rodò su sillón por el pasillo del avlón, le apuntó al piloto con una pequeña pistola y exigió que se dirigiese hacia Kuwait, según relató el pasajero Kamel Dawi,

ORO 18 KL.

\$ 220.000 Gr.

EN ALHAJAS ANTIGUAS PLATA - BRILLANTES

MARA

SANTA FE 1440 - Loc. 37

RIVADAVIA 1563 - Loc. 16

ORO - POMPEYA

Av. SAENZ 1230 - Loc. 23 - P/19

ORO 18 KL.

EN ALHAJAS ANTIGUAS PLATA - BRILLANTES

PUEYRREDON 715

Sábado abierto todo el día

PREFABRICADAS

Pieza y cocina. Contado

total m/n. 3.890.000 (pesos

ley) 38.900.

Rivadavia 12922 - 653-5816

220.000 Gr.

Pago más.

Cambie su T. V.

Por uno Nuevo de 17", 20" ó 24"

Entregue el Usado como Parte de Pago y Minimo Contado. Saldo Hasta en 15 Meses. GARANTIA TOTAL UN ANO

BILLY TECNIK Anchorena 660 Capital

RULEMANES

Compro Nuevos - Usados

55-4036

RULEMANES

A ALMAGRO

COMPRO ORO-PLATA

BRILLANTES

MEDRANO 562

(a metros de Corrientes)

Joyeria 'NOEMI'

ORO 18 KL.

\$ 220.000 Gr.

En Alhajas Antiguas

Plata-Brillantes-Numismal

CORRIENTES 846 - Local I

Av. MAIPU 885 - Local

Atendemos sábados todo el

y en VICENTE LOPEZ:

50 - 0918

COMPRO Y VENDO

Chacarita ORO \$ 220.000 (F.) - Plata

(Lunes a sábados de 8 a 20 hs.)

FCO. LACROZE 4078. (a metros estación)

COMPRO ORO - PLATA - BRILLANTES Lunes a viernes de 9 a 20 hs. Sábado de 9 a 13 hs.

PARANA 484 TELEFONO: 45-2080 C/P

Alhajas Antig. - ORO \$ 220.000 el Gr.

Atendemos de 9 a 19 hs. PIEDRAS 412, casi esq. Belgrano

C. P.

C/P

YACO S. A.

NECESITA INCORPORAR

MECANICOSIM

Para mantenimiento. Con amplia experiencia y sólidos conocimientos. Edad entre 25 y 40 años.

Buena remuneración.

Turnos rotativos mañana y tarde,

Presentarse con certificados de trabajos y documentos de identidad de 9 a 12 y 14 a 16 hs.

LUIS MARIA CAMPOS 596 - MORON

Inútil concurrirr sin reunir las condiciones requeridas

AVISOS ACRUPADOS

ORO 18 Kl. \$ 1.650* - Más que el mejor por Gr. PLATA 8 MILLONES* EL Kg. Pza. Fda.

CENTRO AV. DE MAYO 769 pianta baja oficina 9

LINIERS BYNNON 6818 (1 cuad, est. lado Norte)

Pte. SAAVEDRA MAIPU 70, Loc. 55 (Salida estación del Valle * M/N

ALHAJAS ANTIG. 18 K \$ 399.000

COMPRO ORO - PLATA

CENTRO

LINIERS

MORON

32-9367

SUIPACHA 474, Loc. 22 CARHUE 83, P. 19, Of. 3 9 DE JULIO 165 (Junto escalera) A metros Rivadavia 11400 Local 102 (1/2 cuadra estación)

Metalex A

ORO - PLATA PAGO MAS

M T, de Alvear 829, Loc. 10

CENTRO

(ex Charcas)

LIBERTAD 449 35 - 7844

AVISOS PROFESIONALES

VENEREAS - SIFILIS Dr. C. DE SANTIS - Médico Lunes a viernes de 14 a 20 horas CORRIENTES 1327 - P. 39 - 11 (29 ascensor) 40-7774

UROLOGIA - VENEREAS Dr. Vicario. Méd. 10-12 y 16-20 Ayacucho 183 (Congreso) Tel.: 49 - 6998 ENFERMEDADES

GLANDULARES Y VEJEZ Dr. A.O. Cortondo . 9 a 12 y 15 a 1 - Saavedra 22, 47-3388, Pl. Onco-

Cobre su Despido

Accidentes - Salarios (CONSULTAS GRATIS) Dras. Effron - Feldman VIAMONTE 1592, 99 "H" 10-19 horas. — T E.: 40-3733

Doctores: ORLANTE-MORHAIM-TERAN

ABOGADOS

BME. MITRE 4139, 8°, "33" CONSULTAS GRATIS Laboral - Divorcio - Alimento Desalojos - Jubilaciones

15/20 hs.

VENEREAS - PIEL Dr. E. Brizzio (Méd.) - 9 a 21 ha Sábados de 9 a 13 hs. CORRIENTES 1438, 29 - 46-8194

B. MAS - Partera Sarmiento 2068, 9º "A" - 45-202.

Dr. CORTONDO (Médico) ENFERMEDADES VENEREAS PIEL. SIFILIS. De 9 a 12 y 15 a 2 Saavedra 22, Pza. ONCB - 48-040:

VENEREAS - UROLOGIA PIEL - SIFILIS Dr. Morales - Médico Ln. a viern. 10 a 12 y 17 a 20 hs RIVADAVIA 3132 - ONCE

DR. LIASCOVICH - MEDICO Venéreas, sífilis, piel, glandulares (ambos sexos). Lunes a domiugo, 9 a 21. VIAMONTE 776 49 piso. Dpto. 7 - 392-8145 / 0757

DIVORCIO - JUBILACION DESALOJO - ALIMENTOS Facilidades de pago. Dr. Schatz de 10 a 12 y 16 a 20 hs. Rincon 48, piso 39 "D"

VENEREAS SIFILIS - URINARIAS - PIET Dr. O. BRIZZIO, Médico. 49-1525 rodos los días. 9 a 12 y 15 a 20.30 8m. Mitre 2105, 19 A (Congreso)

DE TEMPORADA LIQUIDA DEBAJO DEL COSTO 10.000 FRAZADAS

10.000 ACOLCHADOS 10.000 SERVILLETAS. 10.000 ALMOHADAS 10.000 TOALLAS 10.000 COLCHAS 2 PLAZAS 10.000 JUEG. SABANAS BORO.

2,890 VENTA POR MAYOR Y MENOR

SABANAS - REPASADORES - PROVENZALES - ALFOMBRAS ALMOHADAS
LIENZOS - PLAYEROS - MANTELES - DESHABILLE - MANTAS - COLCHONETAS (*) 123 CANNING 123 T.E:55-1212

IMPORTANTE IND. METALURGICA ZONA SUR, NECESITA OFICIAL Y 1/2 OFICIAL

C/P

AJUSTADOR

OFICIAL Y 1/2 OFICIAL

MECANICO APRENDICES ADELANTADOS

> MECANICOS MATRICERIA Y

MANTENIMIENTO Experiencia mínima 3 años y preferente residencia

en la zona Sur. Comedor económico en la planta. Presentarse lunes a viernes de 9 a 15 horas en VILLA DE LUJAN 1349 - SARANDI - AVELLANEDA

POR DESALOJO

5.000 COLCHONES 1PZA

Importante Empresa Metalúrgica

Necesita incorporar

OPERARIOS PARA PRODUCCION

Ofrece:

- Turnos corridos y rotativos
- Excelente remuneración. Premios a la producción.
- Premios a la asistencia.

Requiere:

- Edad mínima 27 años.
- Estado civil casado.
- Certificados de trabajos que justifiquen ocupación anterior (totalidad del tiempo) a partir de los 18 años de edad.
- Cédula de Identidad expedida por la Policía Federal.

Presentarse hoy y días subsiguientes de 8 a 11 y 14 a 17 hs. USPALLATA 2853 - CAPITAL FEDERAL

LEY DE ALQUILERES

REAJUSTES - DECLARACIONES JURADAS - DESALOJOS TRAMITES DE JUBILACIONES

LABORAL - DESPIDOS - ACCIDENTES Dra, SANTISO - CAP. Y PROV. - 10 a 19 Hs. Avda: CORDOBA 2206 - P. 59 - Of. 34 C/P.

PELIGRA EL MATRIMONIO DE CLOSAS. LA BARDOT METIDA EN AFFAIRE AVELLANEDA. SALCEDO BUSCA PAZ. ¿DENIS PROGENITOR?



Si bien regresaron (tras un año de ausencia) juntos muchos predican que el matrimonio formado entre Elena Sedova

(a) "La rusa" y Alberto Closas, el persona no grata, puede llegar a fenecer en ésta.

Doña Elena insiste en quedarse en nuestro pais, en vista del poco éxito obtenido en España adonde se dirigió a principios del 75 una vez que se unió al catalán de la lengua larga. Allá solamente hizo una girita y un radioteatron, amén de planidera foto-novela. En cambio, su espíritu se hallaria mejor cobijado en Argentina. Empezará a hacer televisión y teatro. En este último al lado de don Closas quien sigue sin ser saludado por infinidad de congéneres que no le perdonan declaraciones antiargentinas en España. Se duda sobre el éxito que podrá tener la temporadilla de Closas-Sedova en recinto de Avenida de Mayo. Pero doña Elena insiste en que se quede o no don Closas en ésta (cosa que le será bastante dura) ella no piensa moverse de aqui. Con esto se está marcando la hora de la ruptura...

AVELLANEDA-B.B.

Ahora que está tan de moda el extraño "affaire" del jet-set brasileño que tiene como centro a Mercedes Avellaneda (la hija de Ramón Avellaneda Martínez de Hoz), este nombre nos trae el recuerdo del ex diplomático de nacionalidad argentina, que se hizo más carioca que nuestro. Tanto es así que cuando, en 1966, Brigitte Bardot, la entonces mito sexy de Francia, visitó Cabo Frío (a pocos kilómetros de Río de Janeiro) iba a correrse hacia nuestros lares. En ese momento, mes de marzo, se efectuaba aquí un festival en Mar del Plata. El señor Avellaneda la convenció para que no venga. "Allá te van a deshacer. Son unos "salvajes", le dijo. Este concepto contra nuestros habitantes habla a las claras sobre la posición del señor Avellaneda, Precisamente, a la senora Bardot se la hubiese tratado con expectativa pero no con "salvajismo". Además, a ella le hubiese encantado visitarnos. tan amante como es de los animales, sobre todo por los caballos enanos que tenemos en Argentina.

♦ REGRESO TARDIO

Regresada de Lima (Perú) con bastante retraso (tenía que llegar el 17 de abril) Amelia Bence, la perenne, empezó a transitar los ambientes de la perfumada colonia. Predijo que su ex novio, Osvaldo Cattone, el radicado en Perú, dejará de a poco la labor actoral para incursionar en la de director-

empresario. Nada especificó acerca de roces que mantuviera con ella mientras representaban "Constancia" ; Plop!

* SERENIDAD

-No quise quedarme. En realidad, ful a serenar mi espíritu. Así se expidió Jorge Salcedo, el divorciado, quien volvió de Caracas a donde se dirigió, a la chita callando, para cumplimentar recitales en porteño (explicó nuestro lunfardo a los hermanitos venezolanos). Don Jorge quedó muy apesadumbrado luego de su segundo divorcio (con ex modelo llamada Silvia) y por pleitón que aquella le entablara. Ahora insiste en querer filmar "El grito de Alcorta", tal vez en coproducción con Venezuela. Para algo sirvió el viaje...

♦ VACANTE

El lugar dejado vacante en "Las Voces del Norte" por Roberto Pérez fue ocupado por Adolfo Imhoff, el indigena. El citado es estudiante de medicina, tucumano de origen e hincha de Boca. La mitad más uno,

♦ CONTUNDENCIA

"Algunos críticos solo aparecen cuando se les ofrece comida y bebidas. Voy a hacer eso para conseguir que vengan a analizar mi espectáculo". De manera tan contundente se refirió en sala de maquillaje del canal decano la actriz Golde Flami. ¡Zambomba!

* PAPI

Primiciado por esta página hace poco tiempo, han recrudecido los rumores según los cuales el juvenil cantautor Sergio Denis (Omar Hugo Hoffman en su cédula de identidad) se convertirá en progenitor de una criatura. Su consorte, doña Mirta, la inseparable, aun debe constatarlo ginecológicamente. ¿Será nena? ¿Será varón?

* NO SE VE LINDA

Actualmente en el extranjero, la noni-noni Libertad Leblanc convino, antes de partir, en que no es una mujer hermosa. Si bien sabe que tiene ciertos atractivos, considera que hay mujeres mucho más apetecibles. Piensa que el torniquete que la llevó a una posición fue su cerebro. ("Las otras tienen "cara", pero no piensan"). Doña Libertad hace ostentación en el extranjero de una impudicia que aquí frena. Es una manera de meterse en un mercado donde no se la conoce. Ya la conocerán...

VICTIMA

Predilección tiene Haydée Padilla, la deschavada. Le gustan los roles donde aparece en papel de víctima. Tal el caso de la "Susy" que encarna en obra desde hace dos años en cartel. En lo tocante a "La Chona", sacada del video hace 2 meses, si bien llega a agotarla su repetición le busca matices para desenvolverla mejor.

DE AMICIS: UN MANUSCRITO

IMPERIA, Italia, 6 (Associated Press). - Un manuscrito inédito, de una obra incompleta del escritor italiano Edmundo de Amicis, autor del libro "Corazón", fueron hallados en la biblioteca municipal

De la obra, titulada "Pri-

mero de Mayo", se encontraron 225 hojas manuscritas. Un equipo de expertos de la Universidad de Génova ha solicitado el manuscrito para la reconstrucción directa y

Edmundo De Amicis fue

autor de obras de tipo sentimental y educativo, de libros de viajes y de recuerdos. Su obra "Corazón", fue en muchos países latinos libro de lectura en las escuelas elementales. De Amicis, nacido en Oneglia en 1846, murió

En busca de un destino

16.30 El amor tiene cara de mujer

M Dibujos animados

(B) Margarito Terere

17.30

Imágenes del mundo

9 El picaro rebaño

Tardes de Marconi Festival infantil

2 Los Terricolas

9 El mundo de Calculin

B El show de Pepe Biondi

18.30

2 Mister ED

El show de Leo y Lio 19

2 Caza Submarina

Superangente 86 9 El show de Dick

Van Dyke Teleonce informa

El Zorro

19.30 La pista despistada

El circo de Marrone

filológica del texto con el fin de puglicarlo.

9 Bonanza

M Tardes de Marconi 13 Telenoche

2 La pantera resa Revista de noticias

I Los últimos salvajes B El show de los tres chiflados

20.30

2 Notidós

7 La Pantera Rosa presenta a Tom y Jerry

9 Hora de noticias M Alta primicia

20.55

9 Las cartas de Larguirucho

2 Hawail 0-5

9 Hermosos mentirosos

13 Landriseina con todo

7 La mujer biónica

El espectáculo y usted

9 Tropicana club M Joe Forrester

(R) El mundo del espectáculo 22.30

7 Historias Macabras

Cine del Lunes Video show

9 Mundo Bursatil

7 Bifocal

Pequeños conciertos

9 Serie

Los protectores

7 Noticiero 7 9 Hora de noticias Noticiero 13

Wen, señor Jesús 9 Dios con nosotros

Teleonce informa 13 Un momento de

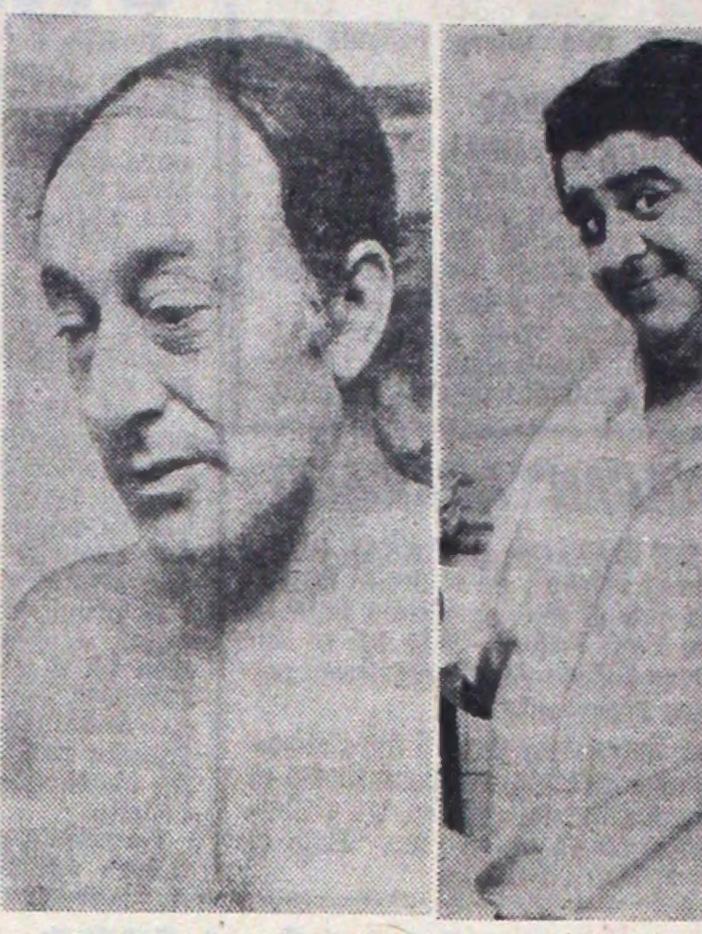
meditación 1.30 I El evangelio de cada dia

PORCEL Y OLMEDO EN "FEROZ" GUERRA CON LINDAS TURISTAS

Con la celeridad que puede ser considerada todo un record concluyeron las tareas de loboratorio de la película nacional del sello Aries Cinematográfica Argentina. titulada "Las turistas quieren guerra", dirigida por Enrique Cahen Salaberry sobre argumento de Jorge Basurto, con Alberto Olmedo y Jorge Porcel al frente de un gran reparto estelar. Esta circunstancia hizo adelantar la fecha de estreno, que ahora ha sido fljada para el próximo jueves, 9 del corriente, en el cine Sarmiento como sala de cabecera en simultáneo con casi medio centenar de cines de la Capital y barrios suburbanos.

Como fue adelantado, "Las turistas quieren guerra" es una comedia cuyo propósito principal es divertir al espectador, meta que, según se anticipa, ha sido plenamente lograda; pero en segunda instancia, pinta a dos personajes clásicos de la "fauna" local, a quienes los porteños definen con una palabra que no figura en los diccionarios académicos pero que todo el mundo conoce y utiliza porque rebosa fuerza descriptiva: "chanta". Son dos guías de turismo llegados a esa actividad no por sus conocimientos y aptitudes sino por desfachatez y solo para realizar sus reprimidas aspiraciones donjuanescas.

El argumento prantea una continua sucesión de aventuras hilarantes y escenas indescriptibles como la doma de un "potro salvaje" por Olmedo y una sesión de malambo a cargo de Porcel. De paso, muestra a Buenos Aires, muchos de sus puntos pintorescos y algunas de las obras del Mundial '78, que



JUNTOS. El flaco Olmedo y el gordo Porcel nuevamente juntos en el cine. Esta vez la mira es el turismo.

tendrán así gran difusión en los países de América latina.

"Las turistas quieren guerra" es una producción de Nicolás Carreras y Luis Osvaldo Repetto para Aries Cinematográfica, en cuyo reparto figuran también Javier Portales, Tincho Zabala, Adolfo García Grau, Betiana Blum, Leonor Onis, Karen Mail, Lynn Allison, Naanim Timoyko y otras caracterizadas figuras.

♦ PODEROSO IMAN

Se anticipa, desde ya, que "Las turistas quieren guerra" tendrá un seguro éxito de público. Las personalidades

de Porcel y Olmedo, dos extraordinarios actores cómicos, son poderosos imanes para un sector de lo población que los viene siguiendo desde su primera producción juntos.

Olmedo y Porcel, Porcel y Olmedo es un binomio que ha logrado lo que suele llamarse la complementación perfecta. Son algo así como la versión criolla del Gordo y el Flaco —aquellos inefables personajes del cine de los años 30- pero con características histriónicas muy especiales que los distinguen adecuadamente. En resumen: una película que tiene el éxito asegurado de antemano.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

\$ E	L	S.L		-	P	0	\$ Z	M	A	6	V	
*	F3	♣E	500	AR	*R	OA	7	A	S	A	A	
DQ	-5	♦.	P	NON	Ů	ŞШ	S	D	4	9	0	
*	W	Ŷ	00	8	m<3	◇D	M	A	0	OR		
X	中山	◇ D	50	AR	◇ U	A	00		♦ A		1	
				F								

En essos 60 naipes se encuentra encerrade un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurle o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TRE-BOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMAN-TE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CO-RAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribalas. Así obtendrá el mensaje requerido

LA AUTARQUIA EN "SUPER-8"

ROMA, 6 (ANSA). - "Soy un autárquico", la ópera prima del muy joven (23 años) autor Nanni Moretti (rodada en super-ocho, cuyo costo corrió por cuenta del mismo director), será presentada en el segundo canal de la RAI-TV. La noticia fue dada a conocer por el mismo Moretti.

El director se encuentra ahora preparando su segundo filme "Ecce bombo", que será producido por la cooperativa "El alfabeto" de Mario Gallo, Stefano Satta Flores, Michele Plácido y Flavio Bucci. "Será una película fuertemente crítica hacia cierto ambiente politico-cultural -dijo Moretti-, mediante la historia de un joven de mi edad (será también el protagonista) y de su familia. Hay una madre ama de casa, un padre autoritario, una hermana que ha sido esclavizada cultural y politicamente por el hermano mayor y algunas mujeres con las cuales el protagonista mantiene lazos tragicómicos. Finalmente aparecen algunos amigos con quienes el muchacho, cansado de hacer política, trata de promover un grupo de "autoconciencia masculina" sobre la falsedad de los grupos feministas.

MUNDO DE QUINCY

En la vida de Quincy Jones, uno de sus dichos predilectos es "primero la música, luego todo lo demás". y así ha sido desde los comienzos de su carrera hace ya veinte años. La historia profesional de "Q." (como lo llaman sus amigos) empezó en la sección de trompetas de la legendaria orquesta de Lionel Hampton. A pesar de que tocaba todas las noches con "Hampt", su gran amor era la composición y ésta es precisamente la dirección que tomó.

Con esta idea se fue a Europa, donde estudió composición y arreglo bajo las venerables ordenes de la gran Nadia Boulanger, quién en un artículo de "Los Angeles Times Calendar" dijo: "Desde 1904 mi vida y mi amor ha sido la enseñanza, la que ha hecho venir a Pa-

rís a alumnos tan diversos como Quincy Jones y Stravinsky". En poco tiempo Quincy se erigió en Europa como uno de los más promisorios jóvenes compositores,

En "El mundo de Quincy Jones", está presente lo antedicho en todo momento e incluye los discos premiados de Quincy Jones que le valieron varios "Discos de Oro". En los temas, que en este LP se presentan en nuevas versiones, lo acompañan las figuras más grandes de la actualidad en cada instrumento, entre ellos Billy Cobham, George Duke y Alphonso "Slim" Johnson entre otros. Sus temas son: "Verano en la ciudad", "Es amor lo que estamos perdiendo", "El ardor de su cuerpo", "Gula Matari" y "Caminando en el espacio", entre otros.



VUELVE LILLIAN GISH

HOLLYWOOD, 6 (ANSA). - Lillian Gish, la célebre actriz del cine mudo que debuté hace 65 años con D. W. Griffeth, estará junto a Geraldine Chaplin en un próximo filme.

Será en efecto, una de las principales intérpretes de una nueva película de Robert Altman.

+ ¿CONTRACULTURA?

HOLLYWOOD, 6 (ANSA). - Anthony Zerbe, Nick Nolte, Tuesday Welf y Michael Moriarty son los protagonistas del filme que el realizador de cine inglés de origen checo, Karel Reisz comenzô a rodar en California y en México.

El filme, titulado "Dog soldiers" está dedicado a la "contracultura" norteamericana de principios de este decenio,

UN "VOLCAN" MEXICANO

CIUDAD DE MEXICO, 6 (ANSA). - La novela "Bajo el volcán", de Malcolm Lowry, será filmada por el cine mexicano bajo la dirección de Paul Leduc. Este ya es famoso en el cine independiente mexicano por "Reed, México Insurgente".

Ahora pasa a trabajar dentro del sistema oficial del cine mexicano. Así lo informó el Banco Nacional Cinematográfico. Ya trabato hace tiempo en el guión para "Bajo el volcán" y se rodará en agosto.

LUIS BUNUEL TERMINO OTRO FILME "MALDITO"

PARIS, 6 (France Presse). - La última película del

hispano-mexicano Luis Buñuel, basada en un libro con cuya adaptación fracasaron otros dos grandes del cine, "La mujer y el pelele', se estrenará en Paris en agosto próximo,

Un juego en el que la annema Francals", anunció el acontecimiento para el 18 de ese mes.

Será sin duda un evento puesto que unos y otros —los incondicionales de Buñuel y los que no lo son-, quieren ver su adaptación del libro del francés Pierre Louys, "La femme et le pantin".

A principios de siglo, este autor, enmarcando su acción en el clásico típico de entonces, España y su blanca Andalucía, describió la funesta pasión de un señor de cierta edad por un jovencita.

La revista profesional "Ci-

todas las artimañas de su sexo, para volver loco a su enamorado canoso.

En 1935, un hombre que ha dejado su nombre en las amarillentas páginas de la historia del cine, Joseph von Stemberg, llevaba a la pantalla "La femme et le pantin", teniendo a Marlene El filme lo rodó el francés

Luis Bunuel andaba tras el tema desde hace cosa de veinte años. El proyecto inicial se esfumó porque los productores habían querido imponerle a Brigitte Bardot como heroína. Buñuel comprendió quizá que B. B. en ese papel era una nueva versión con Marlene Dietrich. El tiempo demostraría que tenía razón,

Dietrich como protagonista. Julien Duvivier con B. B. y resultaría muy temeroso decir que aportó algo al director o a la estrella. Aunque poco consistente, el libro de Pierre Louys contiene sin embargo elementos que ni el temperamento de Marlene ni el de B. B. lograron traducir.

Esta es la razón por la que se quiere ver qué ha hecho Buñuel tras diez semanas de filmación, precedidas de un año de preparación, y con un presupuesto de dos millones de dólares. Se quiere ver tanto más cuanto que apenas comenzó el rodaje en España se produjo un incidente que a punto estuvo de postergar el proyecto,

La protagonista, Maria Schneider ("El último tango en París"), tuvo que ser reemplazada, sin que todavia se sepa claramente la razón. El productor de la película, Serge Silberman, ha explicado -aunque sin aclarar nada- que se produjo "una incompatibilidad entre el per-

BOGARDE EN ALEMANIA

MUNICH, 6 (ANSA). - Dirk Bogard será el protagonista del filme "Dispair" cuyo rodaje comenzarà dentro de al nos días en Munich con la direccia de Rainer Werner Fassbinder. El me se basará en un libro de Vladimi Nabokov. El guión pertenece a Ton Stoppard.

FILME SOBRE HUEY LONG

HOLLYWOOD, 6 (ANSA). - La fig ra de Huey Long, célebre gobernador de Louisiana hace unas decenas de años hombre que rigió el estado con siste. mas dictatoriales, será llevada al cine de por Earl Owensby, productor independent diente de North Carolina. Owensby s también el protagonista del filme. Le película, señalan, será de neto corte critico-cocial.

UN CLASICO TEATRAL

TURIN, 6 (ANSA). - La actriz italiana etor Ilaria Occhini, después de haber participado non en la serie televisiva "Comisario De Vicenzo IIII está rodando con Sandro Segui, en los estu. Este dios de Turin, el drama de Thomas Heywood B. "Una mujer asesinada con dulzura", un cla " sico del teatro isabelino.

Junto a Ilaria, aparecen Franco Brancia. Hoy roli, Orso María Guerrini y Carlo Bagno.

Los críticos han aticipado que ésta pue de daluza del francés inventa | ciertos críticos lo consideran sonaje del filme y la actriz", de ser una buena puesta de escena.

CUATRO DECADAS ACTOR

MILAN, 6 (ANSA). - Sobre el escenario y en la platea estaban todos o casi todos los hombres de la política y de la cultura, milanesa o no, de la generación de Paolo Grassi, quien presentaba en el Piccolo su libro "Cuarenta años sobre un escenario", realizado en colaboración con Emilio Pozzi y publicado por Mursia. Una reunión generacional con apenas un toque de retórica y de nostalgia, y sobre todo con el pudor de los hombres de cincuenta años y más, que recuerdan los años de la guerra, de la resistencia y de la reconstrucción, atentos a evitar los triunfalismos y dispuestos a realizar un análisis, a veces casi cruel, de los errores cometidos.

La presentación de esta biografía resultó así ser el testimonio vivo de una amistad tenaz, de la estima profunda, más allá de divergencias y desencuentros, de una gran admiración hacía el artista cuya personalidad de luchador por la cultura parece haber agotado los adjetivos: agresivo, posesivo, prepotente, histrión, satrapa, intolerante, etc.

EL FESTIVAL ROSSELLINI

PALABRAS CRUZADAS

23 24

33

38

SAN REMO, 6 (ANSA). — A pocos dias de la muerte de Roberto Rossellini nació en San Remo un festival cinematográfico que llevará el nombre del gran director de cine desaparecido. Lo organizará uno de los más conocidos críticos cinematográficos italianos, Gian Luigi Rondi, con el apoyo de la administración comunal de San Remo.

Horizontales

usada en cetre-

ria. 3) Mujer

noble y princi-

pal 6) Doble

consonante. 8) Impulse la em-

barcación con

los remos, 9) Diosa, 10) Pa-

raiso. 11) Pre-

posición inse-

parable. 13) On tracción.

14) Nota mu-

Sical. 15). Dios

entre los ma-

hometanos. 17)

Torm inación

verbal 18) El

Sol entre los

antiguos egip-

cios, 20) Jefe

árabe, 23) Asi-

rán, agarrarán.

26) Balcón ce-

rrado con cris-

tales, 29) Can-

Lanza o pica.

36 37

1) Ave rapaz

"Me hago intérprete de un deseo de Rossellini —dijo Rondi- promoviendo una reseña de lo que él ha definido, con constante coherencia, cine verdadero y que ta "El mesías") un cine que contribuyendo a la evolución del 'lenguaje" contribuye a mejorar la sociedad".

NIEVE Y ROCAS CORTINA D'AMPEZ-

ZO, 6 (ANSA). - Comenzó a rodarse en estos días en la zona dolomitica un nuevo documental de Jurgen Gorter, cineasta muy conocido en el ámbito del festival de cine deportivo local.

Los actores del largo metraje son 4 esquiadores alpinistas. La "troupe" hará una larga "gira" montañesa por distintas localidades de las Dolomitas pasando por altas cumbres, crestas y nevados.

Los entendidos descartan que la película estará llena de emocionantes episodios, dada las características de la misma. La mezcla del esquí y el alpinismo suele dar excelentes resultados.

CURTIS Y MOORE JUNTOS

Está previsto para la segunda semana de junio, el estreno en el cine Broadway de "Montecarlo en la aventura" dirigido por Basil Dearden y Roy Ward Baker sobre un libro cinematográfico de John-Kruge y Val Guest,

El filme está protagonizado por Tony Curtis, favorito de Hollywood durante muchos años, de inolvidable actuación en "El extrangulador de Boston" entre otras producciones importantes y que en estas circunstancias toma el papel de un millonario que ha amasado solo su fortuna y que decide pasar unas vacaciones junto con su amigo Lord Brett Sinclair en la Costa Azul, gozando de bella compañía.

Tony Curtis es uno de los favoritos de las películas de acción. En este filme la aventura está enfocada con verdadero humor y el suspenso juega un papel protagónico. La acción transcurre en el sur de Francia, donde el paisaje imprime un clima que los directores Dearden y Baker han sabido capitalizar.

Acompaña a Tony Curtis, Roger Moore, actor muy conocido a través de las series de teleivsión "Meverick", "Simón Templar", "El Santo" (entre otras) que ha actuado en varias peliculas en Hollywood y junto a Elizabeth Taylor en "La última vez que vi París". En "Montecarlo es la aventura"

BELLA COW-GIRL

NUEVA YORK, 6 (ANSA) - Ali MacGraw vuelve all cine interpretando un "western" titulado "Convoy" que será rodado a partir del mer M próximo por Sam Peckinpah Intérpretes masculinos serar Kris Kristofferson y Burtl B Young.

EN THAILANDIA

BANGKOK, 6 (ANSA). -La empresa productora fran de . cesa Bela Films realizará en Thailandia el filme "Le crabe tambour" basado en la mo novela homónima ganaden del premio Renaudot, de Pie rre Schoendorfer. Este ya de tiene en su activo un filme sobre la guerra de los fran-Co ceses en Cambodgia, dirigiri personalmente la película Mie ambientada en Vietnam. Vietnam.

APLAUSOS A DE FILIPPO con igual coraje defendió durante treinta años (desde ROMA, 6 (ANSA). — Con la nonagésima representación "Roma ciudad abierta" has-

a teatro lleno de "Voci di Dentro", Eduardo De Filippo concluyó hace unos días su nueva temporada en el Teatro Eliseo, de Roma. Ha sido, observan los comentarios, una temporada triunfal para el gran autor-director (actor napolitano) que ahora se apresta a estrenar el 22 de junio en el Festival de Spoleto la versión lírica de su "Napoli millonaria" con música de Nino Rota. En Roma, Eduardo De Filippo ya tiene una cita para la próxima temporada. Reaparecerá en el Eliseo con otras tres obras suyas.

TEATRO PARA ARRABAL

BARCELONA, 6 (ANSA). — Aurora Bautista, la notable actriz española ocupada en los últimos años sobre todo en cine, reaparece en escena con un drama de Fernando Arrabal. Es "Oigo patria tu aflicción" y ha sido ofrecido en la Ciudad Condal

APOYO DEL EJERCITO A LA ACTIVIDAD CULTURAL

El Ejército ha puesto en marcha un plan de apoyo a las manifestaciones artísticas y a la conservación del patrimonio cultural de la Nación. Este plan tiene como objetivo principal llevar distintas manifestaciones del arte y la cultura al interior del país y rescatar obras que hacen a nuestro patrimonio histórico.

También se ha previsto el programa se han previsto las siguientes actividades: Exposiciones itinerantes, que comprenden el traslado del Archivo Visual del Teatro Colón a Santa Fe, Resistencia, Corrientes y Paraná; una muestra de pintura europea de fines del siglo XIX y XX, que recorrerá las ciudades de Rosario, Santa Fe, Córdoba, San Juan y Mendoza, y una exposición de 50 Años de Pintura Argentina, que se exhibirá en las ciudades de Resistencia. Jujuy, Paraná, Salta, Santa Rosa, Bahia Blanca, Neuquén, Viedma y Comodoro Rivadavia; gira de la Orquesta Sinfónica Nacional, la que se presentará en Jujuy, Salta y Santiago del

Estero; representación de la

ópera "El barbero de Sevi-Ila" en Córdoba, Mendoza y San Juan, a cargo del elenco del Teatro Colón,

En la fase inicial de este desplazamiento de un vagón de ferrocarril acondicionado como biblioteca, en el cual se transportarán 1.000 volúmenes, audiovisuales y material de conferencias sobre temas culturales que recorrerá localidades de la mesopotamia.

Dentro del programa de conservación del patrimonio cultural se ha previsto la restauración de las misiones jesuíticas de Santa Ana, en Tucumán y la Iglesia La Concepción y San Ignacio; obras de restauración de la linea de Fortines y la zanja de Alsina; de la casa natal del General San Martin: casa de la Ramada de Abajo Candelaria en Córdoba,

La realización de este programa será posible gracias a la colaboración y participación de entidades y organismos nacionales y provinciales, públicos y privados, que han sumado su esfuerzo a esta iniciativa del Ejército.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO

(21 de enero al 20 de febrero) Se aclara asunto de trabajo, pero sea prudente. Amor, gratos momentos. Colabore con familiares en proyecto.

PISCIS

(21 de febrero al 20 de marzo) Altibajos en su trabajo, mantenga todo en orden. Amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigo en tarea del hogar.

CAPRICORNIO

(22 de dic'bre al 20 de enero) Buen día de trabajo, sus méritos son reconocidos. Amor, imprevista situación. Alegría por buena noticia.

ARIES

(21 de abril al 22 de mayo) Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. Amor, todo tiende a mejorar. Evite discutir en casa.

TAURO

(21 de marzo al zo de abril) Noticia o encuentro relacionados con su trabajo. Amor, no dé importancia a un contratiempo. Proyecto familiar.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio) Cambio o traslado en su trabajo, obre con decisión. Amor, no existen motivos para temer. No al tabaco.

CANCER

(22 de Junio al 21 de fullo) Reflexione antes de aceptar nuevo plan de trabajo. Amor, todo marcha igual. Alegria con amigo. No ingiera alcohol.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto) Se confirman nuevas tareas, apoyo de compañeros. Amor, no dé motivos de celos. Active proyectos familiares.

VIRGO (22 de agosto al 22 de set bre) Se aclara asunto de traba- con jo, pero prudencia con superiores. Amor, todo tiende mejorar. Colabore en casa 145

LIBRA

(23 de set'ore al 23 de octubre se No se deje influir por opinio- car nes de extraños en su trabajo. Amor, armonía y com- Gu prensión. Viaje se concreta

ESCORPIO

(24 de octubre al 22 de nov'bre) Jui Apoyo de superiores en nuevas tareas. Amor, se alejan preocupaciones. Prudencia con familiares, Azar, feliz. LA

SAGITARIO

(23 de nov'bre al 21 de dic'bre) Colabore con compañeros, de des usted depende el éxito. Amor, es el momento de tomar una decisión. La salud, mejora ua

LICITACIONES

MINISTERIO DE ECONOMIA Corporación de Empresas CA Nacionales

Yacimientos Carboníferos Fiscale Llámase a licitación pública Nº 15/77 (2º llamado), para explotación de una proveedu sin ría en el Establecimiento Fo do restal Marasuca, dependient str de Yacimientos Carbonifero do Fiscales, ubicado en el Distrib Ceibas, Departamento Guale guaychú, de la provincia Entre Ríos, sobre la margo la izquierda del río Paraná-la cuy, aproximadamente 25 km kg río arriba de Puerto Ibicus Apertura de las propuestas ex clusivamente en el Estableci miento Forestal Mazaruca, día 21 de junio de 1977. Infort mes y pliegos en el mismo en Sede Central: Av. Rogue Sáenz Peña 1190, Capital Fe deral, de 8.30 a 11 horas.

Verticales

dialecto provenzal. 31) Antilope

de Africa del Sur. 32) Autilio, ave

nocturna, 34) Existe, 36) Nega-

ción. 38) Antigua moneda roma-

na. 39) Labrar la tierra. 40) Afé-

resis de ahora. 41) Hijo de Lot,

rey de Judá. 43) Bajo, debajo de.

44) Mezcla de blanco y negro. 45)

1) Suelo de arena movediza. 2) Expone al aire una cosa. 3) Cada una de las partes en que termina la mano. 4) Siglas de Ante Meridaino. 5) (La) Ciudad de Arabia, centro de peregrinación. 6) Astilla impregnada en resina que alumbra como un hacha. 7) Cortar por la base. 12) Percibir los olores. 14) Indicación de lugar y fecha, 16) Querer, estimar. 19) Dueño, señor. 21) Preposición inseparable. 22) Adinerado. 24) Poema lírico. 25) Aretes, pendientes. 26) Simbolo del molibdeno. 27)

tidad escasa. 30) Afirmación en Destruida, 28) Rompimiento de paz entre dos o más potencias. 29) Arbol de la familia de las coniferas (Pl.). 33) Atreverse. 34) Dios griego del amor. 34) Bisonte de Europa (Pl.). 37) Metal precioso. 42) Nota musical,



(Solución del problema anterior)

TEATROS

TEATRO COLON, - 35-1480 fércoles 8, 21 hs. Ext. No 23 Afda", de G. Verdi (con el mismo) lenco del domingo 5). Dir. de Orq. ernando Previtali, Pl. \$ 3,500, Loc. vta, desde hov (máximo 2 por ersona o un palco).

MUNICIP, GRAL, SAN MARTIN tes 1530 46-861' Sala M. Coronade roximamente: HISTORIA DE LA IANZA Libro: E. Guciño Kieffer Stait, Coord, musical Félix appelletti. Con: A. Aizenberg, L erona, A. Segado . R. Szumacher ailarines: E Lisogorsky, A. M dekelman, E. Ferrando, N. Bina hi, A. Deutsch, L. Brodsky, Dir ral r coreog.: E gerrando. Plate 350, Pull 2 250

lafi, 21.30 hs.: LA CASA DE BER-ARDA ALBA, de P. Gorcia Lorca on M R. Gallo, M. L. Robledo E lolly, A Berdaxagar, J. Hidalgo Araujo, y elenco, Oirec.; A. Boe PL \$ 350 Pull \$ 250.

ala Casacuberta, Man. 21,30 hs CANTARO RUTO, de Heinrich on Kleist, Con T. Zabala, E. Pava Gambier, A. de Grazia, A. Zanca elenco, Escenog v vest,: G. Gelp: frec.: Santángelo. Plateo \$ 350. fañana 19 hs. Monólogos con el ector DRINGUE FARIAS. Pl. \$ 250 roximamente CASAMIENTO EN-RE VIVOS Y MUERTOS. (Espect la comedia dell'arte). Libro: P steve, Con M Ligero, G. Lunader Mosca, O. Martines y elenco iscenog, y Vest.: G. Gelpi, Direc.

Bernardo Pl \$ 250. ASTRAL, Corr'tes, 1639, 46-3707 rnaldo André en: VIDAS PRIVADAS

e N. Coward, con Antonio Grimau dirta Busnelli. Direc.: J. M. Pao-Intonio, Cal. Sáb. 15 y 17 horas. IPO PESCADOR Loc, en venta AVENIDA Av. de Mayo 1232. 8-2295. - Hoy cescanso. - Ana Iaria Campoy en:

PIEL DE JUDAS

Barillet y Gredy, con V. Cosse ictuac, estelar de Erica Waline ATENEO, Paraguay 918, 31-2888 loy descanso. DABSURDA PERSONA SINGULAR Alan Ayokbourg, Con Jorge Marlinez, Mabel Manzotti, Aldo Barue

o. Tina Serrano Carlos Morens Fournery, Direc.: Carlos Gandol Jueves dia popular. BAMBALINAS, Chacabuco 94 7+0819. Hoy descanso, PEPE SORIANO en

EL LORO CALABRES Me José Soriano, Loc, en venta Mar ants y mierc, rebaja 50 %. BLANCA PODESTA, Ctes, 1283 5-2592, Hoy descanso. - O. Pedelaonti presenta a THELMA BIRAL en:

LA IDIOTA nie M. Achard, con Eva Donge Luis Medina Castro - Wagner Mau one y Fernando Heredia, Direc. Parlos Muñoz.

14 COMICO. Corrientes 1280, 35-2108 ildiércoles a las 22 hs. MIRTHA LEGRAND en: ROSAS AMARILLAS ... ROSAS ROJAS...

CARLOS ESTRADA, IRMA COR DOBA JUAN CARLOS THORRY PAULINA SINGERMAN In gran espectáculo familiar onriente dirigido por DANIEL II WAYRE

COSMOPOLITA MUSIC-HALL. 3mé. Mitre 1259, 46-4181, Presenta: 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. sion las más bellas mujeres, Platea 400 Continuado de lunes a viernes Je 13.30 a 20.30 hs.

455, 41-3251, Hoy descanso. losa Rosen - Norberto Suarez lelva Alemán en:

DESPUES DE LA FIESTA F Haivey con A Mujica D longarte. Actuación y Direc. Diarios Muñoz. Loc. en venta, FLORIDA, Florida 163 (Galeria nauemes). 20-5360 Sensacional est LAS BELLAS, LAS SEXY

Y LO GRACIOSO Divertica revista con las mejores sexy Strip del momento. Grande itracciones. Continuado de lunes Mueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs Sábado de 18 a 1.30 PIP MISAL

I.F.T. Boulogne Sur Mer 519 \$8-9420. Producciones Bill presenta; LAS FERNANDEZ de José L. AD freone y Julian Romeo, Jueves y viernes 21,30 ha., Sábado 22 ha Domingos 19,30 hs. Ultimas semanas Mir LICEO, Rivadavia y Parana, Hoy descanso - Guillermo Breddeston y Nora Carpena en ENSALADA DE TERNURA

Y TOMATE de A Rey, con Enrique Kossi, Be Miliana Blum, Lucio de Val. Muno lita Sierra. Loc, en vta, con antic MAIPO Esmeralda 448, 392-188; Hoy descanso.

LA REVISTA DE ESMERALDA y BRILLANTES TATO BORES - MORIA CASAN CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN Guadalupe, N. Timoyko, A. Isizas R. Puente

Direc.: G. SOFOVICH, (P)18|a.1 NACIONAL CERVANTES. Liberdad 615, 45-4224, Hoy 21,30 hs. 59 Concierto de Abono "ORQUESTA SINFONICA NACIONAL". Director: O'Simon Bleeh, Solista: Eduardo Ace-Fido (violin). Obras de: Ginastera Stravinsky y Berlioz, Loc. Sob. de Sarmiento 2255, 48-2170, A las 15 Ab, en vita, Pl. \$ 1.000,- Bol, de 17, 19, 21 y 23 hs.: La tia Tu. 10 a 22 hs. Mart. a Vier, 21 hs. (P|18|a,) Del nuevo cine español. nesto".

- ODEON. Esmeralds 367, 45-3632 23 hs.: Hoy descanso ARIEL LOLITA

RAMIREZ TORRES en una nueva conjunción de arte Dirección: Luis Diego Pedreira Loc, en via desde \$ 300,-

Lun, y Mart. 21 ha. Vier, y Sab. 122 hs. y Dom. 20,30 hs.: VISITA. ce R, Monti, Direce,: J. Kogan, Miero, y Juey, 21.30 hs, Viern, y Bab. 13,45 hs.: ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO. de L. Carroll. Dir.:

PETIT-IABARIS, Corrientes ST. 192-6694, Hov estreno: DE LA POLINESIA ... CON AMOUI. tra revista supererotica de Paci Parra. Pta a su vegette Romm Ray, Roberto Rey con instin Mave Marta Maciel, Romerito A. Ran Jaldai, J. Diaz. E. Turco Sajomo: r las starlets cel Petit Tabaris in ernational, (Pil813.) Domingos desc + PLANETA, Sulpacha 927, 31-2888

Hoy descanso - Car os Rottenberg presenta en su 49 año consecutivo 850 representaciones: LA COCINA de A. Wesker. Direc.: J. Hacker. REGINA. Sta. Fe 1235 11-5700

Hoy descanso - Federico Luppi y Haydee Padilla en: EL GRAN DESCHAVE De S. de Cecco y Chulak, con N

Loc, con 5 dias de anticip. VARIEDADES

Cullen, Direc.: C. Gancoilo, 3er. and

+ CIRCO TIGRE SHOW 77. J. B. Justo y A. Jonte, JORGE CUTTINI Y SUS AMIGOS LOS TIGRES DE BENGALA. Los Boscos, Carmen y Fredy. Acrobacia sobre patines Apolo. O. Rebus, Vilma y Eduardo, bailarines de tango, Viernes 21 hs. sábado, 16, 18 y 20 hs.: Domingo, 15, 17 y 19 hs.

CINES

* A. B. C. Esmeralda 506, 392-9500 Cont, desce las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. Er escena show en vivo. Estreno: "Sera mentira, será verdad querés saberlo, pasa nomás", con el comiquisimo Pipo. El humor de R. Rey En pantalla: Socorro me persigue loy a las 22 horas Soledad Silveyra. | una virgen, G. Willer, V. Wemdel * ADAN, Corrientes 959, 392-6115 12.50, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.15

UN ELEFANTE CON UNA TROMPA ENGOGRME (P|18|a.) Con J. Rocherfort y (Brasseur; 14,35, 16,35, 18,40 20,50 v 23 hs.; Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs * ALFA; Lavalle 842, 392-1114. 13.5, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Michael York, Jenny Aguttier en: FUGA EN EL SIGLO 23 (P|14|a.) 15,10, 17,40, 20,10, 22,40 Notic. Sábado trasnoche.

* ALFIL, Cor'tes 1753, 40-7575 5689, 14.15, 16.25, 18.40, 21, 23,15 y sáb trasn.: Oliff Robertson, Genevieve en el parque. (Pi14la.) Bujold y John Lithgow: MAGNIFICA OBSESION

P 18 a.) Technic. Direc .: Brian de Palma, 16, 18,15, 20,35 y 22.56; Notic * AMBASSADOR, Lav. 777. 392-9700 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.; CARA A CARA con Liv Ullman, Direcc.: Ingmar

Bergman, (P 18 a.) 15.10, 17.40, 20.15 18.45, 21 y 23.20 hs. y 12,45 hs.; Notic. Sáb. Trasn. 1.20. * AMERICA, Callao 1057. A las 12,50, 15.10, 17.40, 20.20 y 23 hs PODER QUE MATA Pimil8ia.) Direc.: Sydney Lumet

14.55, 17.25, 20.5 y 22.45 hs.: Notic * ARIZONA, Lavalle 727, 392-6967 13.10, 16,35, 20 y 23,25 hs.: **ESTIGMA** 14.45. 18.10, 21.35 hs.: UNIDOS POR

EL MAL Cont. (P 8|a) Sáb. Trasn * ARTE, Diag. Norte 1156, 35-7934 (P|18|a), 15, 17.10, 19.20, 21.20 y 23.15 La historia de Adela "H", con Jean Gruallt y Suzanne Schiffman, Martes: La otra cara del amor. * ATENEO. Paraguay 918. 31-2888

15.30 y 18.25 hs.: Saity, la foca traviesa, con la foca más traviesa y divertida; 14.10 y 17.10 hs.: Diabluras de Asterix, Dibujos, castell * ATLAS. Lavalle 869, 392-1936, The DESCHAVE DE LAS CHICAS, 13,25, 15,40 18, 20,20 y 22,40 hs. Notic, Sábado trasn, 1.15 hs.

AVENIDA, Av. de Mayo 675. 33-6626, 11, 14,10, 17,30, 21; Sexo 45-2405 Primera sala del mundo DEL GLOBO, M. T. de Aivea: a la siciliana; 12,30, 15.40, 19, 22.30: Romance en la cama (P 18 a). ★ BETA. Lavalle 925, 35-1850, 13.15, 15.40, 18.5 20.35 y 23.5 hs.

LA PROFECIA Con Gregory Peck y Lee Remick 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic (P|18 a.) Sáb. trasn, 1.15 hs. # BIARRITZ, Sulpacha 482, 392-0356 y 22.55 hs. 10 dibujos animados 13,50, 16,10, 18,30, 20,50 y 23,15 hs.

Juan Paul Belmondo en: CAZADOR DE ASESINOS P 18 a.) Tecnic, 13,30, 15.40, 18.5 20.30 y 22.50 hs.: Notic, Sab. Trasn. BROADWAY, Ctes, 1155, 35-2345, 13, 15.15, 17.45, 20.25 v 23 hs,: ASI ES LA VIDA

con S. Campos, A. García Grau, A Magaña, G. Gill y D. Vittori, SIR Presentación de A Percivale. Dirección: Enrique Carreras; 15, 17,30 20.5 y 22.40: Notic Arg. # CALLAO, Callao 27, 10-1898,

14,50, 17,30, 20.10 v 22.50 hs.: PANICO EN EL PUENTE 14.30. 17. 19.40 y 22.20 hs.: Notic, * CAPITOL. Santa Fe 1848, 44-2379 Anthony Quinn, Adriano Celentano, Capucine; 14.30, 16.40, 18.50, 21 23,10

BLUFF (Historia de bribones y estafadores (P|18|a,) Technic, 14,10 16.15, 18.25 20.35 y 22.45; Notic Sáb. Trasn, 1 h ★ CERVANTES. Belg. 1820, 38-2698, Cont. 16,25, 19,50 y 23,15 hs.; La nueva cigarra; 14,35, 17.55 y 21.20: La guerra de los sostenes; 14.20. 19.40 y 23 hs.: Notic. (Pl18 a.) * CINEMA UNO. Sulpacha 460,

12.45. 15,5, 17.40, 20,20 y 23 hs.: NETWORK (Poder que mata). Un filme de Sidney Lumet, con Paye Dunaway, Wi illam Holden, Peter Finch, Robert Duvall. (P|18|a,) 14.50 17.20, 20 22,40: Notic. Arg. Sab. Trasn. 1.15 + CINEMATECA (Teatro SHA). de 17, 19, 21 y 23 hs.: La tia Tula

> Hoy, a ias 13.40, 16, 18.20, 20.40 y ción de Frankenstein, DEREU-UZALA

Color. 13,30 15.60, 18,10, 20,30 9 22.50 ns.: Notic. una pistola (Pil4ia,) Sáb. Traen. # ELECTRIC, Lavalle 834, 392-1816, (Pi18ia,) Dir : Fernando Siro. 12.45, ga en el siglo 23; 18.25 y 22.40 | 601-3457, 16.50, 22.30; Así es la vifila de cruces; Ringo, una Biblia, Notic, Arg. Sáb. trasn,

GUIA DE TEATROS Y CINES

EMPIRE, H. Yrigoyen 1934. 47-8770, A las 14.35, 17.15, 19.55 22,35 hs Cont. De Akira Kurosawa BONDAD HUMANA

(P|14|a.) Con Toshiro Mifune: 14.15 16.55, 19 35 y 22.15: Argentina al dis * GAUMONT, Rivad, 1635, 48-3050. Calefac, 14.50, 17.20, 20.10 y 22.50: De Ingmar Bergman, Con Liv Uliman, en: CARA A CARA

14,30, 17, 19,40 y 22,30 hs.: Notice Arg. (P 18 a.) Technic. * GRAN MITRE, Bmé, Mitre 1382. 38-5430, A las 16.5, 19.25 y 22.55 hs. La vía láctea; 14,30 y 21,15 hs. Gracias tía, (P|18|a.)

GRAN BEX, Corrientes 857. 392-8000, A las 12,10, 14,45, 17,25 20.10, 22,55 hs. Sophia Loren - Buri Lancaster - Ava Gardner en: PANICO EN EL PUENTE

(P|18'a), Direc, G. Cosmatos; 14.25 17.5. 19 50, 22.35 hs. Notic. * G. VICTORIA, Av. Mayo 882. 34-1493. Cont. 8 a 3 hs.: Dulcima; Je T'Aime Nathalie: El sexo debi en apuros. Pl. \$ 120. + GRAND SPLENDID, S. Fe 1860. 44-0808/7204, A las 14,15, 16.30, 18.45.

21 y 23.15 y sábado trasn 1.15 hs. EL GRAN MENTIROSO (P|14|a,) Yves Montand A, Belli Un filme de C. Pinoteau. Noticiero: 16, 18, 15, 20,30 y 22,45 hs. # IDEAL, Sulpacha 378, 35-3300 14.40, 18.20, 22 hs. Viernes v sabado trasnoche 1.10 hs.:

STANLEY KUBRICK, presenta: BARRY LYNDON (P|14|a.) Con Ryan O'Neal y Maris Berenson; 14.15, 17.55, 21.35 horas Notic. Loc en vta, con antic. * IGUAZU, Lavalle 940, 392-4431 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.: Romy Schneider y Rod Steiger en: INOCENTES CON LAS

MANOS SUCIAS Un filme de Claude Chabrol. (P|18) 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40; Notic, ★ LARA, Av. de Mayo 1225, 38-6966 15, 18,50 y 22,35 hs.: LA TRAGEDIA DEL HINDENBURG, de R. Wise. con G. Scott; 13.20, 17,10 y 21 hs; R. Redford y J. Fonda: Descalzo: * LEOPOLDO LUGONES. Ctes, 1539 Comedias más comecias, 15, 17, 19,

21 y 23 hs. "El que inventó e octavo pecado" (P|14|a). Director: John Huston, Pl. \$ 100 .- Mafi, "¿Qué pasa Barbra?" * LIBERTADOR, Ctes, 1334, 49-7143 14, 16, 18,15, 20.30, 2250 hs: Notic Español y Argentino, 14,15, 16.30

DESPUES DE LA VICTORIA Direc.: Pedro Olea. Sáb Trasnoche * LOIRE, Corrientes 1524, 49-1900 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs LA PROFECIA (P|8|a.) Un filme de R Conner

15.35, 18 20.25, 22.50: Notic. * LORANGE, Corr'tes 1372, 45-7386 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Un filme ce Joseph Losey: EL OTRO Sr. KLEIN (P|18|a,) Con Alain Delon y Janne Moreau; 15.15, 17.45, 20.15, 22.45

Notic Sábado Trasm. 1.15 hs. LORCA, Corr'tes 1428, 40-5017 A las 14. 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: BONDAD HUMANA de Akira Kurosawa, con Toshiro

Mifune: 13.40, 16.20, 19.10, 22 hs Notic Arg. + LORENA, Corrientes 1551, 46-750; Estreno, 13 15.15, 17.50, 20.25 y 23.

Dustin Hoffman, Laurence Oliver, R Scheider y W. Devane en: MARATON DE LA MUERTE

(P|18|a.) DiDrigida por John Schlesinger. 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs. Notic, Sab. Trasn, 1,20 b. - LOS ANGELES, Corrientes 1770. consagrada a WALT DISNEY 13.40 15.20, 17.15, 19.10, 21 y 22.50: Var LA PANDILLA DE

CUPIDO MOTORIZADO El increible autito "Herbie" regre sa en nuevas y divertidas correrias + LOSUAR. Corrientes 1743, 49-6100 13.10, 14.45, 16.25, 18.5, 19.45, 21.91 NUEVO PESTIVAL

DE TOM Y JERRY SP En metrocolor: 14.25, 16, 17.45 1. 21. 22.35 hs.: Notic LUXOR, Lavalle 669, 392-3893 12,30, 15, 17,35, 20,15 y 22,55 hs. MARATON DE LA MUERTE de J. Schlesinger, con D. Hoffman L. Olivier, Roy Scheider, W. Devans M. Keller, Technic, (P|18|a.) 12.20 14.40, 17.20 19.55, 22,35: Notic, Arg. Sábado trasnoche 1,35 h. # METRO. Cerrito 570, 35-4219,

12.30, 15, 17.35, 20.15, 22.55 hs.: MARATON DE LA MUERTE (Pilea.) Color, Dustin Hoffman Olivier, R. Schneider; 14,40, 17.15. 19.55 y 22.35 hs.: Notic. Sab. Trasp. 1.30 h. Local, con 3 días antic. # METROPOLITAN, Corrientes 1818 40-1064, - A las 14.30, 16.40, 18.50 21.10, 23.30 y sáb, trasn. 1.20 h.;

EL GRAN MENTIROSO (P|14|a,) Con Yves Montand, Agostina Belli, eastmanc, 14, 16,10, 18,20 20.40 y 23 hs.: Notic. * MONUMENTAL, Lavalle 780. 392-4815. A las 13,25, 15,45, 18,10 20.35 y 23 hs. Oliver Reed. HOLOCAUSTO (P|18|a.) 13.10, 15.30, 17.50, 20.20

22,45 hs.: Suc Arg. Sab. Tras. 1,15 # MULTICINE, (5 Microcines), Lav. 750 v Corrientes 753, 392-4178 Cont. de 12 a 1 hs. Sáb. Trasn. 1.15. SALA UNO: (Pilsia,) Conocimiento carnal; Ultraje a la inocencia SALA DOS: (P|18|a,). Deliciosamente amoral; Romance en la cama, - SALA TRES: (P 18 a.) Super decamerón Nº 3; El rito prohibido. SALA CUATRO: (P|m|14|a.) Bullit COSMOS. Corrientes 2046, - 48-086: CO: (S/R.) La momia; La maldi-Locuras en el oeste. - SALA CIN-

+ NORMANDIE, Lav. 861, 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23,10 hs O. Zubarry, T. Gomez, M. A. Bissuti. A. Martín, O. Andreu, en: LA NUEVA CIGARRA

- + OCEAN, Lavalle 739, 392-151 13,25, 15,20, 17,15, 19,15, 21,15, 3,13 ...Y LA LLUVIA BORRA

fortaleza prohibida.

* OPERA, Corrientes 860, 33-1335. 15.5, 17.30, 20.5 22.y40 hs.: Notic 13,10, 15,30, 18, 20 35 v 23,10 hs.:

David Proval, Direc .: Martin Scorsese, Technic, (Pilsia) * PARAMOUNT, Lav. 845, 392-9999. victoria, color; 16.55, 20.55 hs. No

DESPUES DE LA VICTORIA

* PARIS, Lavalle 769, 392-2016, 12,50, 16,15, 19,40 y 23,5 hs.: Un 17.15 y 20.45: El atleta más grande hombre para respetar; 14.40, 18.5 y 21.30 hs.: Dos contra la ciudao. P[18]a.) Sáb. trasn. 1.15 hs. * PLAZA, Corrientes 939, 392-757

P[18]a) Tecnicolor; 13,30, 16,25 19.40, 22.25: Notic Sab Trasnoche * PREMIER, Ctes, 1565, 46-2113. 13, 15,20, 17.50, 20,25 y 23 hs.; CARA A CARA

filme de Ingmar Bergman; 15.5 trasnoche 1.10 hs.

* REAL, Esmeralda 425, 392-360 Cont de 13.15 a 24 NUEVO FES TIVAL DEL DIBUJO, en Tec. con los personajes más divertidos: Twity Las Urracas, El Gato Malandrin Pato Loco, Gonzalito, Bugs Bunny Covote, Noticiero Etcétera,

12.10, 15.50, 19.30 v 23.10: Una dama y un canalia; 14, 17.40 y 21.20; hs. Historia de amor y će cuchillo. (P|18|a)

13, 16,20, 19,50 y 23,20 hs.: Crimen por muerte; 14.40, 18.5 y 21.35 hs.: Atrapame si puedes (P 14 a.) Sáb trasnoche 1.15: Crimen por muerte * SANTA FE 1. S| Fe 1947, 44-8980, 13.15, 15,40 18.5, 20.40 y 23.10 hs De Claude Chabrol:

MANOS SUCIAS (Plista.) Con Romy Schneider y Rod Steiger; 15.25, 17.40, 20.20, 22.55 hs. Notic, Sab, Trasn 1,30 hs. Jueves 9: El inquilino.

13, 15.20, 17.40, 20.5 y 22.40 hs.: EL OTRO SR. KLEIN Plisla,) Con Alain Delon y Jeanne Moreau: 15.15, 17.30, 19.55, 22.25 hs.

Notic. Sab. Trasn. 1.10 hs. Próxim. La forta eza prohibida. * SARMIENTO, Lav. 852 392-3338 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.:

CUPIDO MOTORIZADO SIR. El increible autito "Herbie" 15.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs.; No-20.25, 22.45: Not, Arg. (S|R). ticiero Arg.

* SELECT LAVALLE, Lav. 921. -Tecn. 12,40, 16, 19,30 y 23.15 hs.: BASTA DE MUJERES; 14.20, 17.50 | rasnoche: Un elefante con una y 21.25 hs. Maricos en vacaciones (P 18 a)

+ STUDIO, Santa Fe 2541, 821-5845, 14. 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Un filme de Alfred Hitchcock: TRAMA MACABRA

Pila) Con K. Black y W. Devane; 16, 18,15, 20,30 y 22,45 hs.: Notic. Los aventureros del Oeste; 16,30 y + LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Sáb, trasn.: Un fantasma en el pa- 200.30: Persecución violenta (P|18|a) Poder que mata; La amante del + SUIPACHA, Suip. 442, 392-1195,

UN DISPARO EN LA SOMBRA con Peter Sellers y E Sommer, Sabado trasnoche en Coat, 1.10 hs. * TROCADERO, Lav, 820, 392-1455. 13, 15, 17,10, 19,15 21,20 y 23,20: OPERACION DRAGON

(conia nueva), con Bruce Lee 3 John Saxon; 14.45, 16.50, 19, 21, 23; Not. Sáb. Trasn. (Pil8'a), nueva cigarra; 14.25, 17.35 y 21.10

ALMAGRO

* BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636 Calefac. A las 15, 18.40 y 22,25 hs.: Notic, v Magnifica obsession; 16.55 y 20,40 hs.: Operación dragón, con B. Lee Color, (Pillia)

3636, 812-4818, 14.5, 18.10, 22.30: Pader que mata; 16.15, 20,20: El vielo fusil. Color (P|18|a). 4 ROCA. Rivadavia 3753, 812-1517

Calefac. 15.40, 19.20 y 23 hs.: Magnifica obsesión, Tec. 14, 17,20 y 21 hs.: Operación dragón; 15.30, 19 y 22.40 hs.: Not. (P|18|a).

BELGRANO

14.30, 16.45, 19, 21.10, 23.15; ... Y la lluvia borra toda huella: 16.5, 18.20. 20.35 y 22.45: Varied. (P|14|a) Sáb. Trasnoche: ... Y la liuvia borra toda huella. Domingo 11 hs. Fi'me alemán.

16.20, 19.30, 23: La nueva cigarra; vida, Luis Sandrini; 16.40, 20.45 hs 14.40, 17.50, 21: La guerra de los Los chicos crecen, Cont. (SR). sostenes, Cont. (P|18|a), Sab. Trasn. La nueva elgarra.

→ CUMBRE, García del Río 4127. 70-5572. Así es la vida; Andres (SIR).

781-7200, 13.30, 15.35, 17.55, 20. 22.30: La pandilla de Cupido mo-'orizado: 15, 17.10, 19.30, 21.45: Me prestás el auto papa (varied.); 17.40, 19.50, 22.15: Not, Arg. (SIR) + GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702.

que mata: 16.40, 21: Un tren de! inflerno; 14.15, 18.25, 22.35; Not. P[18|a) + GRAN SAVOY. - Cabilde 2829 781-6500, 14,20, 18.35 y 22,50 hs.

+ LIDO. Av. Cabildo 3241, 701-2996 p La útima nieve de primavera; Duice prisionera (P 14ia)

MIGNON, Juramente 2433, 73-3899 16, 19.30, 23. Despues de la victoria, 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: El Fernán F. Gómes: 14.10, 17.45 y visitante; 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 21.15 hs.: No es bueno que un nom-Var. (Pil81a). Sáb. Trasn.: El vi- bre esté solo, color. Cont. (Pil81a). sitante, Domingo 11 hs. Punc. infantil.

s-9636, 14.20, 18.50, 23 hs. Duelo le * RITZ, Cabildo 685, 771-0686. gigantes, Jack Nikcholson, M. Bran-Cont. 15.10, 18.40 y 22,15 hs.: Amodo: 16.50 y 21 hs.: Diamantes mersin barreras; 14.15, 17.50 y 21.20 cenarios, Calefac Cont. Sáb. Tras-Sábado Trasn.: Woodstock.

+ CUYO. - Boedo 858, 97-6975.

cigarra; 14,15, 17,35 y 21,10: L

trasnoche. (Pisia)

Continuado (Pilsia).

del mundo (SR)

Fuga en el siglo 23,

Cont. 16, 19,30 y 23,10; La nueva

guerra de los sostenes, Tecn. Sáb

+ EL NILO, Boedo 1063, 97-2981,

14.35, 18.50, 22.50 hs. Después de la

es bueno que un hombre esté solo,

GRAN SAN JUAN, San Juan 3216

97-4293, Pánico en el parque; El

+ LOS ANDES, Boedo 777, 97-4233

Cont. 15.30, 19.10 y 22,20: La pan-

+ NATIONAL PALACE. Av. San

+ NUEVO SELECT. Av. San Juan

2540, 941-5908, 18, 22,10: Los hijos

del frueno; 16.25; Nuevo festival de

la pantera rosa; 14.30, 20.10; Los

COLEGIALES

+ ARGOS. F. Lacrore 3455, 54-0673

explosiva; 16.15 y 21: Me enamore

sin darme cuenta;14.45 y 19.20

* RIALTO, Cordoba 4287, 86-8761

16.45, 20.25 hs.: Adiós bruto (P|18|a)

FLORES

* AUD. SAN ROBERTO, Bolivia 66"

612-0084, 11 hs. y 13 hs. Ciclo c

nematográfico exclusivo para es

16.5, 19 30 y 23 hs.: Los aventu-

reros del Oeste (Tec.): 14.30, 17.45

y 21.10: Persecución violenta (Tc.)

Cont. Sab. Trasnoche 1 hs.: Aven-

+ CONTINENTAL, Carabobo 945.

del Zorro. Sáb. trasn.: Los amores

★ FENIX, Rivadavia 7802, 612-8858

Cont. 16, 19,30 v 23 hs.: El visitante,

hombre llamado viernes (Pl18|a)

+ FLORES Rivad, 6661, 631-3701

13.55, 16.10, 18.25, 20.40, 23: La

pandilla de Cupido motorizado:

de una rubla y Triángulo erótico,

Cuando el amor llega,

euelas.

tureros del Oeste,

trompa encoorme,

crecen. Technicolor (SIR).

sesión (P 18 a)

La nueva cigarra.

cocinero.

dragón; 16.50, 20.45: Magnifica ob-

22.55: Not. (P|18|a), Sab, Trasn.:

* SAN JOSE. - Rivadavia 7350.

611-5989. Cont. desde las 13.30 hs

→ SAN MARTIN, Rivadavia 7060

612-5116. El invencible Mao Mao;

Contratado para matar. Cont. 13.30

LINIERS

GRAN LINIERS, Av. Gral. Par

nueva cigarra; 14, 17.30, 21; La

guerra de los sostenes (P 18 a).

47. 653-2266, 15,20, 19, 22,20: La

pandilla de Cupido motorizado:

13,50, 17, 20,45; El aleta más gran-

+ ODEON, Montiel 160, 641-7673

diamantes son eternos (S|R).

dilla de Cupido motorizado; 13.55.

cordero enardecido (P 18 a).

BOEDO

4.10, 16.15, 18.35, 20.45, 23.10: La pandilla de Cupido mo orizado: 15.45, 17.50, 20.10, 22.25: Me prestas el auto papá; 18.20, 20.35, 22.55; Notic. Arg.

+ ROSEDAL. Serrane 454, 774-3101 16.10, 19.20, 23 hs.: La nueva cigarra, color; 14.30, 17.40, 21.10 hs. La guerra de los sostenes, color, Calef. Cont. (Pil8ia).

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054, 91-1841. 14.30, 17.50, 21.10: El chanchito picarón (dibujo animado): 16. 19.20, 22.35: Melody (SIR). SUR

+ OLAVARRIA. Olavarria 635, -21-0454, 14.10, 18.30, 22.30: As1 es

+ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3256 571-5208. La última nieve de primavera; Dulce prisionera,

+ PARQUE, Cuenca 4356, 50-1448, Un disparo en la sombra; El prisionero de zenda (SIR).

VILLA URQUIZA

+ EDEN, Baunes 2506. - 51-2135. Conspiración en Londres: Me llaman Trinity; El día del delfin (SR).

+ 25 DE MAYO. Triunvirate 4438,

GRAN BUENOS AIRES

+ BALLESTER - Majestic: La nueva cigarra; La guerra de los sos-

última nieve de primavera, + BELLA VISTA - Gran Racifico:

Poder que mata: El dormilón, la vida; Los chicos crecen.

La nueva cigarra, BERNAL - Monumental: Así es

+ CASEROS - Gral Urquiza: El visitante: Como librarse de una esposa molesta. Sábado trasp. -Paramount: La mueva cigarra; La ruerra de los sostenes,

+ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: Amor mio no me hagas daño: La malavida: El dulce cuerpo de Deborah (Pil8a).

+ HAEDO - Gran Bex: Así es la 69-1356. El festival de la pantera vida; Los chicos crecen.

causto; El garage.

-Esnañol: Así es la vida: Mi amígo Luis,

* RIVERA INDARTE, R. Indarte -Moderno: Poder que mata: Dedoz de ore. Sáb. trasn. 44, 612-5300, 16.5, 19.30 y 23.10; La

os 40 ladrones. El cazador asesino: La mujer del -Gran Plaza: El visitante; Como

librarse de una esposa molesta, Sáhado trasnoche. -Moreno: La nueva cigarra; La

+ MORON - Morón: Pánico en el nuente: Virginidad, Sáb, Trasn, -Ocean: La nueva cigarra; La guerra de los sostenes. Sáb. Trasn.:

+ JOSE C. PAZ - Pag: El tirador; Tigre de papel. + S. A. DE PADUA - G. Sarmiento:

La mueva cigarra; La guerra de los sostenes. + SAN MIGUEL - Mayo: La nueva elgarra; La guerra de los sostenes,

+ RAMOS MEJIA - San Martin: Los aventureros del oeste: Persecución violenta, Sáb. Trasn,

+ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Pánico en el puente; Mi acorado Benji; Paraíso en la selva, Sábado trasm.: Carole. co'or: 15.55, 18.50, 21.45 hs.: Robin

* AVELLANEDA - Colonial: Basta de mujeres; Maridos de vacaciones; Hotel alojamiento.

marino X-1. -Malpu: Trama macabra; Fuga si-

gli 23. -Mitre: La pandilla de cupido motorizado: El atleta más grance del

-Pte, Avellaneda: Cazador de asesinos; El árbitro. (Pilsia.) -San Martin: La nueva elgarra;

La guerra de los sostenes, (P[18]a.) -Sarandi (Sarandi): La nueva cigarra; Seguro de castidad. -Pueyrredon (Wilde): La pandilla de cupido motorizado; El atleta más

-CIRCO MAGICO - Av. Mitre 600. La fantasia más grande del mundo,

TODA HUELLA

P 14 a.) Con A. Lochner, A. Noury. Un filme de A. Vhorer: 13, 14,55 El festival de la Pantera Rosa, SIR 16,50, 1850, 20,50 y 22,50 hs.; Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs. Jueves 9: La

CALLES PELIGROSAS Robert de Niro, Harvey Keitel y

13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 23,15 hs.:

Plisia.) Con Fernando Fernán Gomez; Conchita Velazco. Direc.: Pedro Olea; 13, 15, 17, 19, 21 y 23; Notic, Sab, Trasn,

Juan 2461. Calef 14.20, 18.40, 22.50 Trama macabra; 16.30, 20.50: Fuga 13.50, 16.55, 20, 22.45 en el siglo 23 (Pilala). Sáb. Trasn. ATRAPADO SIN SALIDA

(P|18|a.) Color, Liv Ulmann, Un 17.30, 20 y 22.35 hs.: Notic, Sabado

Calefacción. 16.10, 19.45, 23.20 hs. Operación dragón; 14.15, 17.50, 21.25 hs.: Magnifica obsesión; 15,55, 19.30 23.15 hs.: Notic. (P 18 a). * ATALAYA, Av. Córdoba 1633, 773-0700, 17.40 y 22.30; La aventur * ROSE MARIE. Ctes. 780, 43-6418,

14.50, 18.30, 22.10 hs.: La profecia; * ROYAL, Corrientes 831, 392-8509.

INOCENTES CON LAS

+ SANTA FE 2, S. Fe 1917. 44-8980.

LA PANDILLA DE 13.30. 15.35, 17.50, 20.25, 22.20: Me regresa con nuevas aventuras; 14.40 prestás el auto papa?; 15.55, 18.10,

'4.30, 17.50, 21.20: Persecución vio-35-0235. Calefac. Cont. 12.30hs, en lenta; 16 10, 19.40, 23: Los aven-# GRAN RIVADAVIA, Riv. 8636.

13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:

+ PALACIO DEL CINE, Rivadavia

→ BELGRANO. Cabildo 2356 73-5691

L CABILDO, Cabildo 2347. 73-3852 14.30, 18.30, 22.35 hs.: Asi es la

4 GRAL BELGRANO, Cabildo 2165

Trama macabra; 16.25 y 20.40° Fu-1.10 hs.: Trama macabra,

MATADEROS * ALBERDI, J. B. Alberdi 6169. 68-0196. 14.10, 17.15, 20.10, 23.5 hs. La pandilla de Cupido motorizado.

de del mundo (S|R).

BUENOS AIRES, Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.30, 18.30, 22.30: La pantera rosa ataca de nuevo; 16.30, EL PLATA J. B. Alberdi 5751. 68-1118, Cont. 16 ha, 19.25 y 23 hs.

Hood, color, Dibujos, Calefac, Cont

La nueva cigarra; 14.20, 17.30 y 21.5: La guerra de los sostenes (P|18|a). # GRAN LUGANO. Murgulondo 4062

Cont. desde las 13 hs.: Una larga 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Cont. (P|14|a). Sab. Trasn. da; 15, 20.40; Los chicos crecen: 1:9: Balada para un mochilero (S|R)

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, admihistración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1351/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851 Se aciara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente

noche 1 h.: viejo fusil.

PALERMO → GRAN NORTE, S. Fe 3730, 72-8461

ONCE

+ LORIA, Rivadavia 3058, 87-1436

+ MAJESTIC. Pueyrredon 230. -

+ CONSTITUCION, B. de Irigoyen 1414, 23-0248. Cont. 15.45, 19.10 y 22,35: La nueva eigarra: 13,55, 17.15 y 20.40: La guerra de los sostenes (P|18|a).

→ DANTE. Atc. Brown 1243, 21-6484 Operación centella; Los familiares de las víctimas no scrán advertidos Continuado 14.30 hs.

la vida; 16.20, 20.40; Mi amigo Luis VILLA DEVOTO

51-1859. Cont. 15.40, 19.10 y 22.40: La nueva cigarra. 14, 17.15 y 20.45: La guerra de los sostenes, Sábado Trasnoche 1 h.: La nueva cigarra (P118 a).

631-2218, Tiburón; Las tres espacas -Sarmiento: Du'ce prisionera; La

+ BOULOGNE - Belgrano: Así es en technicolor; 15.45, 19.15 y 22.50 hs. Notic.; 14, 17,30 y 21,5 hs. Un -Super: La guerra de los sostenes;

la vida: Los chicos crecen # GRAND PRIX, Gaona 3263, 59-2551

fureros del Oeste (P|18|a). Sábado

rosa; Chitty Chitty bang bang (S|R) + EL PALOMAR - Helios: Holo-+ LOPE DE VEGA.L. de Vega 1744 567-4343. Cont 14.45, 18.30 y 22.30:

Gangster. 4 MORENO, Rivadavia 5050, 90-4303 -Coliseo: La nueva cigarra: La Calefac, 15, 18.55, 22.50 hs.: Asi es guerra de los sostenes, Sáb. Trasn. 1a vida: 17.10, 21.5 hs.: Los chicos -Gran Lomas: El visitante: Como fhrarse de una esposa molesta, * PUEYRREDON, Rivadavia 6871

612-6389, Calefacción, Cont. 14.45, 18,35, 22,30 hs. Notic, y Operación + QUILMES - Cervantes: El visitante: Como librarse de una esposa

-Rivadavia: La nueva cigarra; La La guerra de los sostenes; 19.15 y ruerra de los sostenes. * SAN MARTIN - Ateneo: Erase otra vez en Hollywood: Nuevo festival de Tom y Jerry: Alí Babá y

querra de los sostenes.

47. 653,2966, 15.50, 19.10, 22.40: La Terror hora cero. + MARTIN FIERRO. Av. Gral, Par

> -San Miguel: Trama macabra; Fuga en el siglo 23, Sáb. Trasn.

-Gral, Roca: Un tren del infierno; 7 hombres w un destino; El sub-

mundo. Sáb. Trasa.; El cinturón de castidad, (P/18/a.)

grance del mundo.

Viernes 18,30; sábado 15, 17.30 .. es hat deminero 15 17:30 v 18:34.

a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328. piso 1º. Tel. 46-7800. 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

SIP: EL DERECHO A UNA PRENSA LIBRE

miami, 6 (Associated Press). — El presidente de la Sociedad Interamericana de Prensa, Juan S. Valmaggia, señala en una declaración con motivo de celebrarse mañana el Día de la Libertad de Prensa:

"La lucha de la SIP en ese aspecto, sigue reclamándonos decididos esfuer-

zos ...".

La declaración de Valmaggia, distri-

buida aqui por la SIP, dice:

"Una vez más, la reflexión a que nos invita esta celebración anual del Día de la Libertad de Prensa en América, nos permite comprebar lo difícil que es alcanzar la plena independencia de la actividad perlodística, condición básica de su noble ejercicio y garantia de práctica efectiva de la democracia. Esta exige, en efecto, la libre expresión de las opiniones contrapuestas en un diálogo permanente capaz de asegurar un mundo de naciones libres pobladas por hombres libres, como lo proclama la carta de la Prensa de América.

"Es una altísima meta para cuya conquista la prensa del mundo ha librado batallas memorables y se han consumido las energías de grandes periodistas que honraron a la profesión. Justamente de su alto valor han nacido las dificultades para su triunfo, que nunca nos hemos ocultado en la Sociedad Interamericana de prensa, pero que han redoblado nuestra acción e intensificado nuestro fervor para el logro de una

conquista contra la que conspiran sin cesar cuantos ven en ella una valla insalvable para sus ambiciones de un poder sin contrapeso, para sus ansias de predominio ideológico.

"Por eso en esta nueva celebración del 7 de junio debemos confesar que el desarrollo de nuestra lucha sigue reclamándonos decididos esfuerzos, porque esa libertad que proclamamos no está asegurada en todas las naciones que surgieron a la vida independiente en nombre de principios, hoy no siempre respetados en todas ellas, que dieron al continente americano su significación histórica, gracias a la acción de las grandes figuras que definieron la personalidad de los distintos estados que la integran.

"Queda asi concretada la promesa que debemos reiterar en este Dia de la Libertad de Prensa: no bajar la guardia, mantenernos vigilantes en la defensa de derecho tan esencial para el ejercicio del periodismo en una democracia tan auténtica, no desalentarnos ante posibles contratiempos porque en definitiva, la libertad —condición de vida del ser humano- terminará por imponerse a las fuerzas que trabajan contra ella. Dia de severo examen de conciencia para los países en los que se limita o niega la libertad de prensa, esta celebración anual será, así, jornada de afirmación de un principio que postula el derecho del pueblo a recibir

una información veraz y una orientación adecuada, liberada de toda presión que las desnaturalice traicionando con ello la esencia misma de la vida democrática que da sentido a la historia americana. La realidad actual del mundo acentuará nuestro deber particular en las circunstancias concretas de cada país y particularmente ante la expresión de ideas como las que, difundidas recientemente desde la UNESCO y todavía no totalmente vencidas, nos obligan a mantener nuestra enérgica reacción. Son aspectos de la acción que nos espera en el nuevo año de lucha que se abre ante nosotros, a fin de que al celebrar el Día de la Libertad de Prensa de 1978, podamos registrar nuevos progresos, significativas victorias en la lucha incesante a que estamos obligados y que proseguirá con la decisión que es norma de la SIP".

. LOS RECLAMOS

Se hicieron eco de las palabras del argentino Valmaggia los representantes de los más importantes diarios de América.

En este sentido, cabe destacar que la SIP viene reclamando, en distintos países, una más amplia libertad para los hombres que integran la prensa americana. También la SIP ha defendido, en numerosas oportunidades, la libertad no solo de informar sino la libertad física de muchos periodistas encarcelados.

CELEBRAN MAÑANA EL DIA DEL PERIODISTA

El habitual alto en el camino que el periodismo efectuaba en el "Día del Periodista", a lo largo de los últimos años, no se hará. Por segunda vez desde que se estableció la fecha, la gente de prensa no efectuará la acostumbrada pausa para celebrarla. Conforme con el decreto que decidió la limitación de las jornadas laborables, mañana el ritmo de las máquinas de escribir y las teletipos proseguirán con su ininterrumpido trajín

La noticia seguirá pulsando el nervioso tráfago de las redacciones y llegará a la población a fin de mantenerla informada aun este día. Con todo, la fecha será recordada a lo largo y a lo ancho del país. Entidades afines al periodismo y, en general, aquellas que mantienen vinculación cotidiana con la prensa, entre los cuales se cuentan los organismos oficiales, estarán junto a los hombres de prensa para celebrar su día.

Mañana se cumple el 167º aniversario de la fundación de la "Gazeta de Buenos Aires", día del periodista, y esta tarde, a las 18, la Jefatura de Policia ofrecerá

una demostración al periodismo

El titular de la Jefatura, general de brigada Edmundo
René Ojeda y la plana mayor de la Policia Federal, harán un alto para testimoniar su reconocimiento a la
función de la prensa. Se servirá un vino de honor.

Mañana, el Circulo de la Prensa realizará un acto en su sede de Rodríguez Peña 80. En la oportunidad, a las 19.45, sobre "Moreno y la Gazeta de Buenos Ayres", disertará el señor Ricardo Mosquera. En horas de la mañana se rendirá un homenaje a Moreno al pie de su estatua en la plaza Lorea. Hará uso de la palabra el periodista Jorge Chinetti.

. EN LA FUERZA AEREA

Hoy a las 11, el Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea ofreció un agasajo a los representantes de la preusa oral y televisada en el Círculo de la Fuerza Aérea, avenida Córdoba 731, de esta Capital.

. EN LA PLATA

Variados actos preparó el Círculo de Periodistas de la Provincia de Buenos Aires con motivo de celebrarse el "Día del Periodista", los que culminarán mañana a las 11 con un homenaje a Mariano Moreno y los socios fallecidos.

MARTINEZ DE HOZ: FINAL DE LA GIRA

NUEVA YORK, 6 (Associated Press). — El ministro argentino de Economía, José Martínez de Hoz, hizo ayer una pausa en el nutrido programa de actividades de su visita a Estados Unidos y se aprestaba a reunirse hoy con banqueros y empresarlos en la culminación de su viaje.

Según fuentes de la delegación argentina, el ministro expondrá la situación de su país y hará énfasis en la confianza que se acuerda al gobierno por su estabilidad política y económica.

Se cree que la reunión, que congregará a representantes de bancos de Estados Unidos, Canadá, Europa y Japón está vinculada a los prestamos acordados el año pasado a Argentina después de otra visita de Martínez de Hoz a Estados Unidos y Europa.

La reunión de hoy marcará el fin de la visita del ministro de Economía, que regresará el martes a la Argentina.

Martínez de Hoz llegó anteanoche de Washington, donde dialogó en la Casa Blanca con el asesor del presidente norteamericano Jimmy Carter en asuntos de seguridad nacional, Zbigniew Brzezinski. Según fuentes de la delegación visitante, ambos trataron en ese encuentro aspectos de la "realidad política argentina".

Después de esa entrevista, Martínez de Hoz se reunió en Washington con los tres agregados militares argentinos en Estados Unidos, general Adolfo Sigwald, contraalmirante Raúl Fitte y brigadier Roberto Temporini; el delegado argentino ante la Junta Interamericana de Defensa, viceaimirante Luis María Mendía, y el delegado del gobierno argentino ante la Organización de Estados Americanos (OEA), Julio César Carasales.

LATIGO PARA LOS JOVENES DISCOLOS

LONDRES, 6 (EFE). -Los jóvenes menores de edad que ataquen a sus profesores, zahieran a las ancianas y quemen escuelas deben ser castigados con el látigo, según Clifford Fisher, director de la importante escuela de Berverley. El tema del castigo corporal como remedio para la creciente indisciplina juvenil ha llegado ya a debatirse en el seno del propio gobierno. Hace unos días, la ministra de Educación. Shirley Williams, anunció el establecimiento de una comisión para que estudiase el tema, que disgusta profundamente al partido Laborista y a los grupos más liberales del partido Conservador.

El profesor Fisher cree que la actitud de la ministra al pretender abolir el castigo corporal, es errónea, "La señora Williams —dijo— debería dar clases en una escuela durante un curso, antes de tomar decisión

REFUTAN LOS CONCEPTOS DE VARIOS CIUDADANOS

La Secretaria de Hacienda replicó, a través de un comunicado oficial, la declaración dada a conocer el viernes último por un grupo de ciudadanos, entre los que se incluian a Ricardo Baloín, Arturo Illia, Carlos Perette, Raúl Alfonsín, Anselmo Marini, Juan Carlos Pugliese, Facundo Suárez, etc. El comunicado o ficial, dice lo siguiente:

1º) Las tasas del impuesto a las ganancias son menores, en términos reales, a los años anteriores, para los sectores de ingresos medios. La indexación del mínimo no imponible y de las escalas asegura el mantenimiento de esta situación.

2º) El incremento de los impuestos del tipo patrimonial (impuesto al capital y al patrimonio en el orden nacional e inmobiliario, en el orden provincial) afecta poco a estas empresas, debido a que generalmente son poco capital-intensivas; pero si constituye una carga pesada, en términos absolutos y relativos para las grandes empresas altamente capitalizadas.

3º) El impuesto al valor agregado y otros impuestos a las transacciones, tanto en el orden nacional como provincial, no recaen sobre la empresa, sino que se trasladan al consumidor.

4º La alternativa del impuesto es la emisión monetaria, que impone a todos una carga peor que un impuesto. A través de la inflación, que recae en mayor medida sobre la pequeña y mediana empresa, que tiene menores posibilidades de defenderse de la erosión inflacionaria que la grande. Sumando impuestos y emisión, la presión fiscal global no se ha incrementado frente al período anterior al 24 de marzo de 1976. En cambio, la disminución de la tasa de inflación, de casi un 900 por ciento anual hace un año, a poco más del ciento por ciento anual actualmente implica que se ha quitado presión fiscal inflacionaria relativa a la pequeña y mediana empresa.

presión tributaria a la que surge de la lucha implacable y exitosa que la Dirección General Impositiva lleva a cabo contra la evasión. Indudablemente, para muchos que antes no pagaban sus impuestos, obteniendo ingresos por este robo al país, el hecho de tener que cumplir con sus obligaciones fiscales, implica una mayor presión tributarla.

Resulta claro, pues, que los políticos radicales, al hablar de la presión tributaria para la pequeña y mediana empresa, "están abogando solapadamente por la causa de los evasores impositivos en este sector. Y esto constituye una inmoralidad tan grande como la evasión misma".

FUEGO EN UNA LOCOMOTORA

Esta mañana, poco después de las seis, se produjo un principio de incendio en una locomotora del Ferrocarril General Roca que se aprestaba a partir desde la estación Avellaneda hacia Quilmes. Las llamas, que amenazaban extenderse al resto del convoy, fueron extinguidas por los comberos voluntarios de Avellaneda después de 35 minutos de ardua labor. No se produjeron victimas pero los daños materiales se estiman de importancia. Por el momento se desconocen las causas del siniestro, que obligó a alterar el diagrama de horarios en la citada línea ferroviaria.

Por su parte, la empresa investiga las posibles causas del siniestro.

SOMETIO A SU PROPIA HIJA: SUFRIRA 9 AÑOS DE PRISION

Por el delito de estrupro agravado y reiterado la Sala II de la Cámara del crimen condenó a nueve años de prisión a un padre degenerado que abusó de su hija de 13 años.

La condena, dictada con todo el rigor que prevé el código, fue impuesta a Feliciano Fonseca Callaguara, boliviano, de 40 años, casado, albañil, domiciliado en la villa YPF de Retiro quien fue condenado en primera instancia por el juez de sentencia doctor Carlos Alberto Pintos, secretaría del doctor Eduardo Osvaldo Albano.

Las actuaciones sumariales se inician por denuncia de la esposa de Callaguara en la comisaría jurisdiccional donde se deja constancia que el albañil —cuando su esposa estaba internada en el Hospital Argerich—sometió a su hija de 13 años obligándola a mantener relaciones durante seis oportunidades. Ante esta circunstancia la menor

había abandonado la casa paterna.

La policia detuvo entonces a Callaguara quien confesó su delito sin ninguna reserva. Comentó que efectivamente había abusado de su hija en seis oportunidades. La primera vez ocurrió luego de haber estado bebiendo con unos amigos en un bar de Retiro. Dijo que llegó a su casa y que se encontró con su hija con la que tuvo relación sin ningún inconveniente ya que la menor estaba acostumbrada a satir con los muchachos de la villa. En este sentido manifestó que su hija llevaba una vida deshonesta, porque desaparecía de su casa durante varios días viviendo esporádicamente con otros muchachos.

En su declaración la menor manifestó que su padre mediante castigos la obligó a tener relaciones en seis oportunidades. Aclaró que Callaguara esperaba que su madre saliera de su casa para someterla. Dijo también que la primera violación ocurrió cuando ella tenía solo 11 años.

MINISTRO Y GESTORES EN UNA DURA POLEMICA

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Continúa la polémica entre los gestores de jubilac ones docentes y el ministro de Educación bonaerense, general (R) Ovidio J. Solari, a raíz de declaraciones de este último en las que había afirmado que dichas personas pertenecían a una "raza maldita" y que se había detectado que uno solo de ellos llevaba nada más, ni nada menos, que diez mil expedientes en trámite en esta capital.

El general Solari había dicho también que estos gestores, autorizados por una ley bonaerense, eran culpables de la jubilación masiva de docentes, por los beneficios que cobran por cada trámite.

Ahora la Asociación de Gestores Administrativos de la Provinc a de Buenos Aires se defiende y ha dado a publicidad un man fiesto en el que señala que sus afiliados se "sienten agraviados" y que les "sorprende, además, que se atribuya a los gestores la causa del éxodo docente".

Por otra parte, también la entidad que reune a los intermediarios de trámites administrativos, aprovecha para solicitar al gobierno provincial un aumento de los aranceles que cobran en la actualidad, "pues—dice en la nota— el señor ministro no ha sido informado que esta Asociación hace más de un mes se ha dirigido al señor interventor del Instituto de Previsión, peticionando aranceles oficiales para los diversos trabajos, en razón de haber quedado congelados los que dictara el Poder Ejecutivo en 1964".

HOY A LAS 22 HORAS

MARCELO SAN JUAN

EATTELES RIOBAMBA 280